

«Всё в твоих руках»



Организация рефлексии на уроках русского языка и литературы

РЕФЛЕКСИЯ – самоанализ деятельности и её результатов.



«Что я сделал?»

«С какой целью?»

«Почему именно так?»

«Какой результат я получил?»

«Какой вариант лучше?»

КЛАССИФИКАЦИЯ РЕФЛЕКСИИ



РЕФЛЕКСИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Рефлексия настроения и эмоционального состояния

«Смайлики»

Обучающиеся сигнализируют о своем эмоциональном состоянии с помощью карточки со стилизованными рисунками.



отличное нормальное плохое



Отличный, захватывающий, заставляющий работать



Нормальный, обычный.



Скучный, ничего интересного.

Рефлексия настроения

«Солнышко»

Закончи предложение: «Моё

настроение похоже на:

солнышко;

солнышко с тучкой;

тучку.







Характеристика цветов Макса Люшера:





Лесенка успеха



В своей деятельности на уроке и знаниях по данной теме я достиг больших высот.



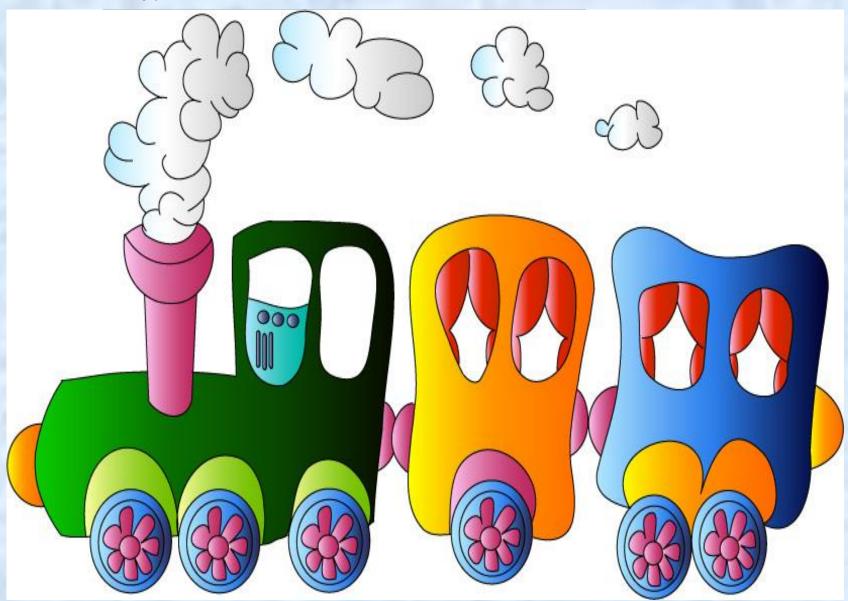
У меня есть небольшие результаты в деятельности на уроке, но я на достигнутом не останавливаюсь. Я заполню «пробелы» в знаниях.

Мне трудно. Я пытаюсь..., но мне ещё нужно много работать над тем, чтобы достичь хороших результатов на уроках.

«Дерево успеха» — зелёный лист — нет ошибок, жёлтый лист — 1 ошибка, красный лист — 2-3 ошибки.

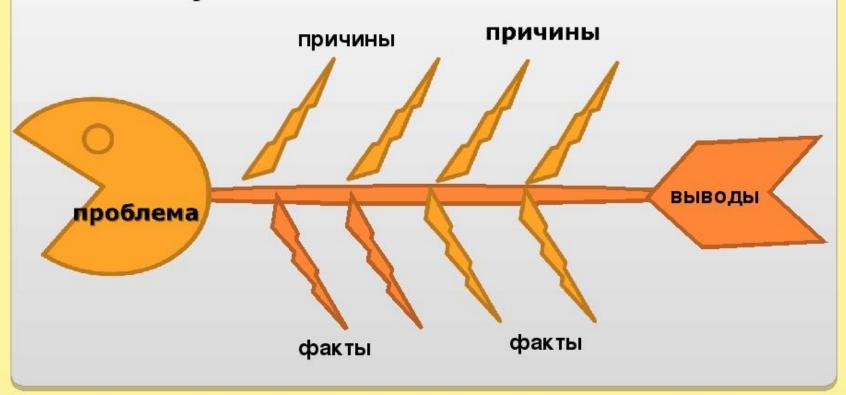


«Поезд»



Фишбоун (рыбная кость)

Фишбоун (рыбная кость) - это модель постановки и решения проблемы, которая позволяет описать ее и попытаться решить.





ТАБЛИЦА— ФИКСАЦИЯ ЗНАНИЯ И НЕЗНАНИЯ

ЗНАЮ	де и и и и и и и и и и и и и и и и и и и	УЗНАЛ

- 1.На уроке я работал
- 2.Своей работой на уроке я
- 3. Урок для меня показался
- 4.За урок я
- 5. Мое настроение
- 6.Материал урока мне был
- 7.Домашнее задание мне кажется

активно / пассивно доволен / не доволен коротким / длинным не устал / устал стало лучше / стало хуже понятен / не понятен полезен / бесполезен интересен / скучен легким / трудным интересно / не интересно

«Плюс- минус- интересно»

+ (плюс)	- (минус)	(интересно)

правила написания

синквейна

1 строка - <u>одно</u> слово – существительное.

Это и есть тема синквейна.

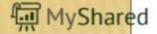
- 2 строка <u>два</u> прилагательных, раскрывающих тему синквейна.
- 3 строка три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.
- 4 строка фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого ученик высказывает свое отношение к теме.
- 5 строка слово (словосочетание) резюме, которое дает интерпретацию темы, позволяет выразить к ней **личное отношение**.



Литература



Былины
Народные, эпические
Рассказывают, воспевают, прославляют
Открывают мир русского эпоса
Мир культуры



вывод:

РЕФЛЕКСИЯ- ЭТО:

- совместная деятельность;
- осознание пройденного пути;
- фиксация результата;
- построение смысловой цепочки;
- оценка себя с самим собой, с другим учеником

