

Открытый урок по литературе на тему : «Исповедальность» поэтического мира Марины Цветаевой»



Разбросанным в пыли по
магазинам.

(Где их никто не брал и не
берет!) Моим стихам, как
драгоценным винам, настанет
свой черед...

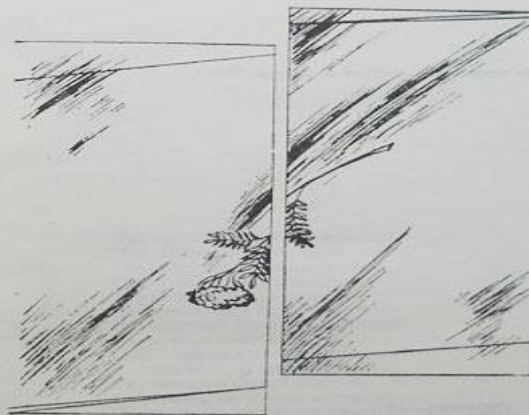
Цветаева (1913)



МАРИНА ЦВЕТАЕВА
1925 г.

Марина Цветаева

СТИХОТВОРЕНИЯ



МУРМАНСКОЕ
КНИЖНОЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
1989

Проверка домашнего задания

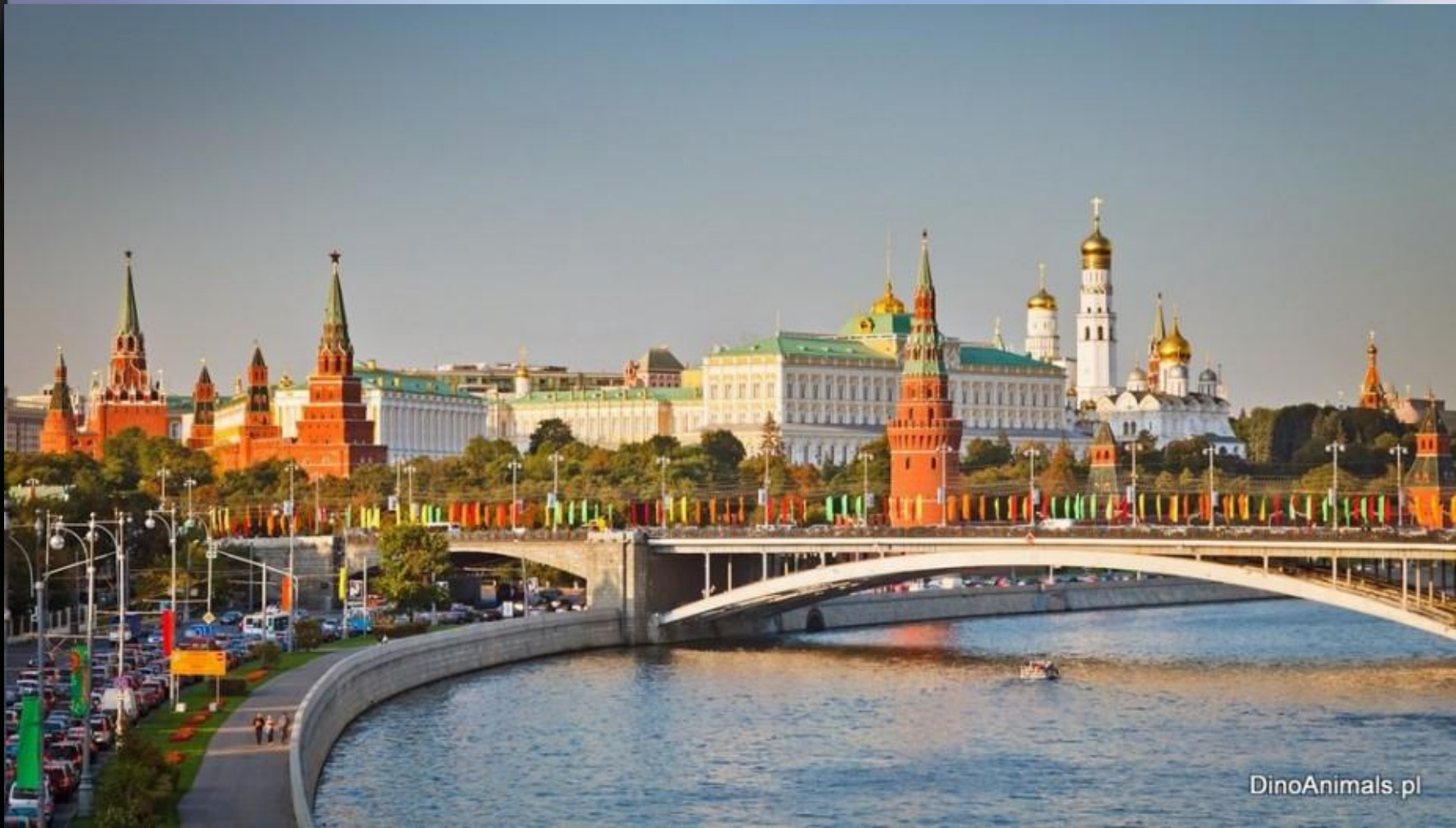
[illegible]

ПОДУМАТЬ НАД ВОПРОСОМ
Почему исследователи и
современники поэтессы склонны
считать, что поэзия Марины
Цветаевой- лирическая исповедь?



1-й остров жизни

МОСКВА





*Марина Ивановна
Цветаева родилась 26
сентября (8 октября)
1892 года в
московской
профессорской семье.*



Ее отец — Иван Владимирович Цветаев, (1847-1913), русский ученый, специалист в области античной истории, филологии и искусства, член-корреспондент Петербургской Академии Наук. Он основал один из уникальнейших музеев столицы Музей изящных искусств в Москве (современный Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина) и был его первым директором.

Мать — М. А. Мейн происходила из обрусевшей польско-немецкой семьи, была талантливой пианисткой. Она великолепно играла на рояле, «залила детей музыкой», как позднее выразилась поэтесса.



**Красною кистью
Рябина зажглась.
Падали листья.
Я родилась.**

**Спорили сотни
Колоколов.
День был субботний:
Иоанн Богослов.**

**Мне и доныне
Хочется грызть
Жаркой рябины
Горькую кисть.**



**Кто создан из камня, кто создан из глины,-
А я серебрюсь и сверкаю!
Мне дело - измена, мне имя - Марина,
Я - бренная пена морская.
Кто создан из глины, кто создан из плоти -
Тем гроб и надгробные плиты...
- В купели морской крещена - и в полете
Своем - непрестанно разбита!
Сквозь каждое сердце, сквозь каждые сети
Пробьется мое своеволие.
Меня - видишь кудри беспутные эти?-
Земною не сделаешь солью.
Дробясь о гранитные ваши колена,
Я с каждой волной - воскресаю!
Да здоровствует пена - веселая пена -
Высокая пена морская!**



- Зиму семья проводила в Москве, а лето — в городе Тарусе Калужской губернии.
- В 1903 году Цветаева училась во французском интернате в Лозанне (Швейцария), осенью 1904г. — весной 1905 года литературы. Учась же в московских частных гимназиях, она отличалась широтой своих общекультурных интересов.



*В 18 лет тайком от
семьи выпустила
сборник «Вечерний
альбом», который был
высоко оценён поэтом М.
Волошиным.*



Марина Цветаева.

Вечерній
альбомъ.

СТИХИ.

Дѣтство. — Любовь. — Только ты.

МОСКВА. — 1910.

2-й остров жизни

Коктебель



В 1911 году Марина Цветаева приехала к М. Волошину в Коктебель, где встретила с Сергеем Эфроном, который стал не только ее мужем, но и самым близким другом.



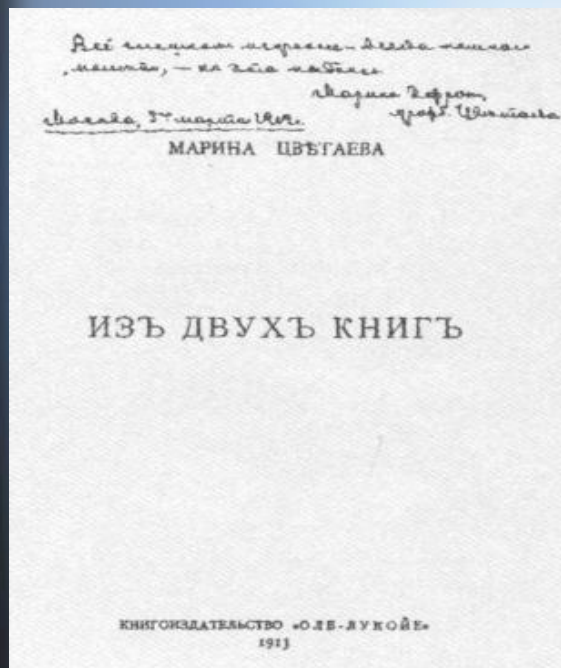


- *Я с вызовом ношу его кольцо!
— Да, в Вечности — жена, не на бумаге! —
Чрезмерно узкое его лицо
Подобно шпаге.*
- *Безмолвен рот его, углами вниз,
Мучительно-великолепны брови.
В его лице трагически слились
Две древних крови.*
- *Он тонок первой тонкостью ветвей.
Его глаза — прекрасно-бесполезны! —
Под крыльями раскинутых бровей —
Две бездны.*
- *В его лице я рыцарству верна,
— Всем вам, кто жил и умирал без страху! —
Такие — в роковые времена —
Слагают стансы — и идут на плаху.*

- Мне нравится, что Вы больны не мной,
- Мне нравится, что я больна не Вами,
- Что никогда тяжелый шар земной
- Не уплывет под нашими ногами.
- Мне нравится, что можно быть смешной —
- Распущенной — и не играть словами,
- И не краснеть удушливой волной,
- Слегка соприкоснувшись рукавами.
- Мне нравится еще, что Вы при мне
- Спокойно обнимаете другую,
- Не прочтите мне в адовом огне
- Гореть за то, что я не Вас целую.
- Что имя нежное мое, мой нежный, не
- Упоминаете ни днем, ни ночью — всуе.
- Что никогда в церковной тишине
- под луной,
- За солнце, не у нас над головами, —
- За то, что Вы больны — увы! — не мной,
- За то, что я больна — увы! — не Вами!



За «Вечерним альбомом»
двумя годами позже
последовал второй
сборник — «Волшебный
фонарь».



Милону-пайи, которой он и
забронировал место в кувшине.

МАРИНА ЦВѢТАЕВА

Москва, 24 марта 1912.

ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ

ВТОРАЯ КНИГА СТИХОВЪ

МОСКВА

КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО „ОЛЕ-ЛУКОЙЕ“

1912

5 сентября у них родилась дочь Ариадна (Аля).

В 1917 году родилась дочь Ирина, которая умерла в начале февраля 1920, от голода, в приюте, в Кунцево, в возрасте 3-х лет.

В 1925 году родился сын Георгий (Мур).



Ариадна (слева) и Ирина Эфрон. 1919 год



Георгий Сергеевич Эфрон. 1930-е годы.

Георгий Сергеевич Эфрон



*Марина Цветаева с мужем Сергеем Эфроном и детьми.
1925 год.*



3-й остров жизни

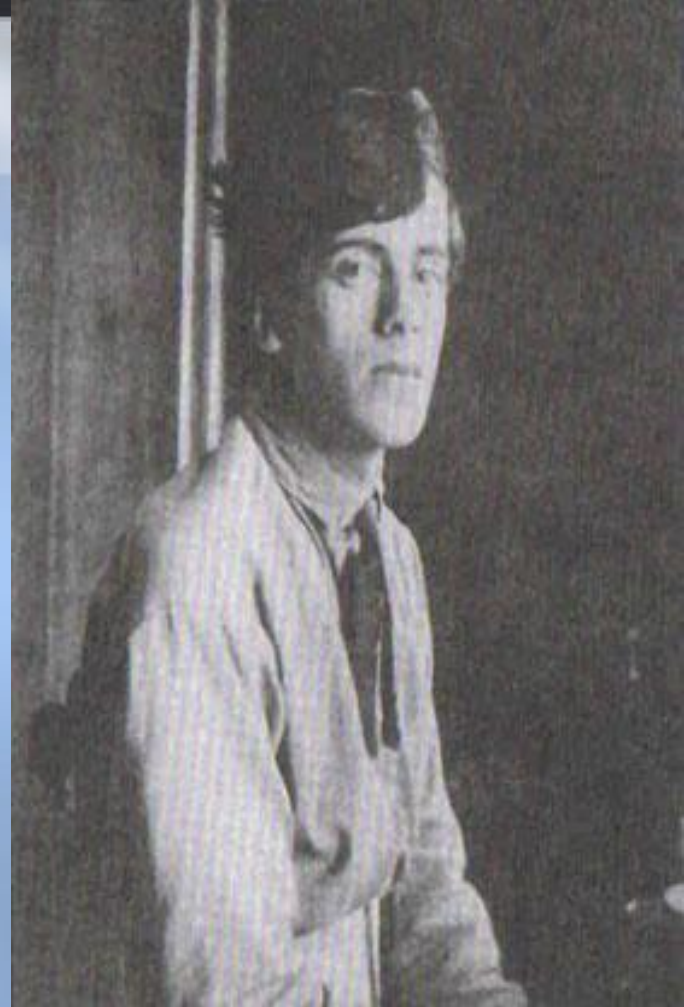
Революция и гражданская война



**Рас-стояние: версты, мили...
Нас рас-ставили, рас-садили,
Чтобы тихо себя вели
По двум разным концам земли.
Рас-стояние: версты, дали...
Нас расклеили, распаяли,
В две руки развели, распяв,
И не знали, что это — сплав
Вдохновений и сухожилий...
Не рассорили — рассорили,
Расслоили...**

Стена да ров.

**Расселили нас как орлов-
Заговорщиков: версты, дали...
Не расстроили — растеряли.
По трущобам земных широт
Рассовали нас как сирот.
Который уж, ну который — март?!
Разбили нас — как колоду карт!**



4-й остров жизни- Эмиграция



«Тоска по родине»

- Тоска по родине! Давно
Разоблаченная морока!
Мне совершенно все равно—
Где совершенно одинокой

Быть, по каким камням домой
Брести с кошелкою базарной
В дом, и не знающий, что — мой,
Как госпиталь или казарма.

Мне все равно, каких среди
Лиц ошестиниваться пленным
Львом, из какой людской среды
Быть вытесненной — непременно
—

В себя, в единоличье чувств.
Камчатским медведем без льдины
Где не ужиться (и не тшусь!),
Где унижаться — мне едино.

Не обольщусь и языком
Родным, его призывом млечным.
Мне безразлично — на каком
Непонимаемой быть встречным!



15 марта 1937 г. выехала в Москву Ариадна, первой из семьи получив возможность вернуться на родину. 10 октября того же года из Франции бежал Эфрон, оказавшись замешанным в заказном политическом убийстве. В 1939 году Цветаева вернулась в СССР вслед за мужем и дочерью. По приезду жила на даче НКВД в Болшево (ныне Музей-квартира М. И. Цветаевой в Болшево).

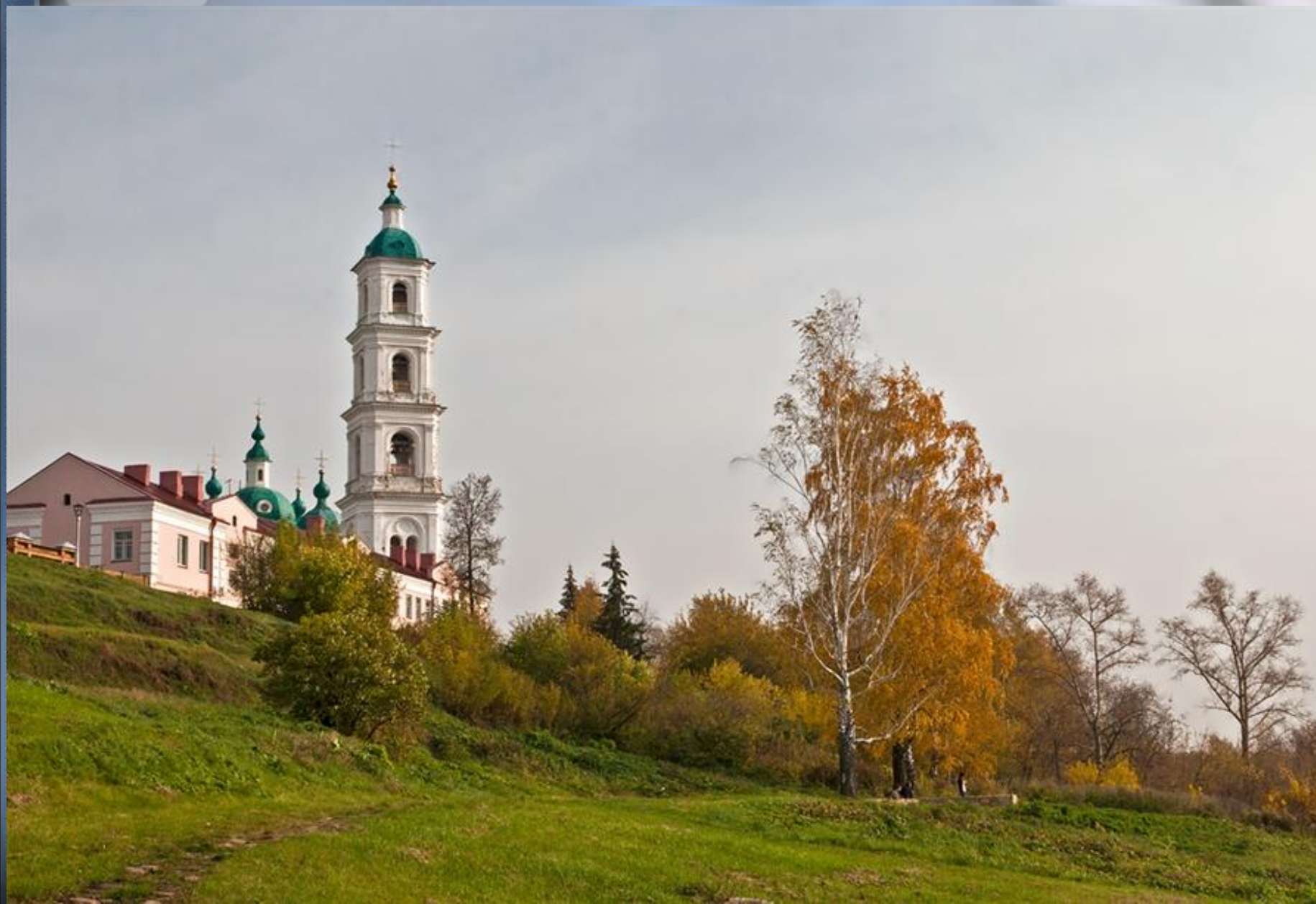


Дом-музей Цветаевой в Болшево, город Королёв



М.И. Цветаева, Франция, 1939 г.

5-й остров жизни- Елабуга



31 августа 1941 года Марина Цветаева покончила жизнь самоубийством, повесилась в доме, куда вместе с сыном была определена на постой. Она оставила три предсмертные записки: тем, кто будет её хоронить («эвакуированным», Асеевым и сыну).

Мурман! Прости меня.
ко давшие было бы хуфе.
Я так фело-больна, что
уже не я. Люблю тебя
безумно. пойми, что я больше
не могла жить.
Передай папе и маме - если
увидишь - что пришла их до пощады
ней минуте в дороге, что пошла
в ту сторону



Дом, где покончила с собой М.И. Цветаева

Посмертная записка сыну

**Рябину
Рубили
Зорькою.
Рябина-
Судьбина
Горькая.
Рябина-
Седыми
Спусками...
Рябина!
Судьбина
Русская...**



... За то, что мне прямая неизбежность -
Прощение обид,
За всю мою безудержную нежность
И слишком гордый вид,

За быстроту стремительных событий,
За правду, за игру...
Послушайте! Еще меня любите
За то, что я умру.

Уж сколько их упало в эту бездну

Шуваево

Марина Цветаева похоронена 2 сентября 1941 года на Петропавловском кладбище в г. Елабуге. Точное расположение её могилы неизвестно.



На высоком берегу Оки, в её любимом городе Таруса согласно воле Цветаевой установлен камень (тарусский доломит) с надписью «Здесь хотела бы лежать Марина Цветаева».

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Выучить любое
стихотворение Марины
Цветаевой наизусть



