

Смысловое чтение

Веревкина Галина
Ивановна

Актуальность определена вызовами общества:

Чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» или «надпредметный» характер и умения чтения относятся к универсальным учебным действиям

Следовательно, это требование и новых образовательных стандартов.

Скорость чтения

**Правильность
чтения**

**Уровень
психического
развития**

**Качество
составления
плана**

Понимание

**Сформированность
тезауруса**

**Пополнение
словаря**

**Уровень
мотивации**

**Качество
результатов**



«В XXI веке безграмотным будет считаться не тот, кто не умеет читать и писать, а тот, кто не умеет учиться и переучиваться, используя умения читать и писать».

Алвин Тофлер

Стратегия смыслового чтения

Три фазы чтения

1. **Восприятие текста, раскрытие его содержания и смысла.**
2. **Извлечение смысла, объяснение найденных фактов.**
3. **Создание собственного нового смысла, т. е. присвоение добытых новых знаний как собственных в результате размышления.**

Действия декодирования

Текст
(информация)

восприятие ———> понимание (внешняя форма) ———> интерпретация (внутренний смысл)

Смысл
текста



Личность
читателя

субъективные аспекты:
эрудированность,
уровень образования,
жизненный опыт,
интуиция,
эмоциональность...

Восприятие

- Первый этап – собственно восприятие информации, содержащейся в тексте (непосредственное восприятие значений, прием сообщения).
- На этом этапе важно понимание значение встречающихся в тексте слов, высказываний, фрагментов. Они служат средством выражения смысла. Для разного контекста он может быть разным. И осмыслить языковые средства текста (т.е. вскрыть их значения) еще не значит понять смысл текста.

Понимание

- Второй этап – понимание (осмысление сообщения через анализ внешней формы). Понять текст означает:
- выбрать в словах контекстуально актуализированные значения
- выявить поверхностный смысл на базе этих значений.

Интерпретация

- Третий этап – интерпретация. Чтобы разобраться в тексте, требуется активный анализ, сличение элементов текста друг с другом. Мало понять непосредственное значение сообщения в тексте, необходим процесс перехода от текста к выделению того, в чем состоит внутренний смысл – интерпретации. Осознание внутреннего смысла происходит с учетом контекста и мотивации читателя.

Краткая характеристика основных теоретических идей

- *Концепция универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.)*
- *Организация работы с текстом (Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая, Н.Н. Сметанникова)*
- *Стратегический подход к обучению смысловому чтению*
- *Технология критического мышления*

Чтение является метапредметным навыком

Личностные УУД- мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе.

Регулятивные УУД- принятие учебной задачи, произвольная регуляция деятельности.

Познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение.

Этапы работы с текстом

- 1 этап. Работа с текстом до чтения.
Антиципация(предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения).
- Постановка целей урока.
- 2 этап. Работа с текстом во время чтения.
- Перечитывание текста.
- Анализ текста.
- Беседа по содержанию.

Этапы работы с текстом

- 3 этап. Работа с текстом после чтения.
- Беседа по тексту.
- Знакомство с писателем.
- Работа с заглавием. Иллюстрациями.
- Творческие задания.

Чтение – фундамент всех образовательных результатов, обозначенных в
ФГОС.

ФГОС НОО

ФГОС ООО

Метапредметные результаты

Чтение.
Работа с
текстом

Стратегии
смыслового
чтения и
работы с
текстом

Работа с текстом:
поиск информации и понимание
прочитанного

Работа с текстом:
преобразование и интерпретация

Работа с текстом:
оценка информации

Основные элементы текста

- Заглавие.
- Ключевые слова.

Фрагмент урока. Паустовский «Заячьи лапы»

- - *Как называется рассказ?*
- - *Как вы думаете, о чём будет говориться в рассказе?*
- - *Это тема или идея?*
- - *Только ли о заячьих лапах говорится в рассказе?*
- *Почему автор так назвал произведение?*

Фрагмент урока . Паустовский «Тёплый хлеб»

- - На какие части можно поделить рассказ?
- - Сколько таких частей в рассказе?
- - О чём говорится в 1 (2,3) части?

Фрагмент урока . Бунин «Косцы».

- -Выделите ключевые слова в 1 смысловой части рассказа.

Понятие

- *Смысловое чтение* – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.
- Смысловое чтение отличается от любого другого чтения (например, «ознакомительное» или «поиск информации») тем, что при смысловом виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента, т. е. осуществляется процесс интерпретации, наделения смыслом.

План-программа

- По мнению Н.Н. Сметанниковой, стратегия — это план-программа совместной деятельности, в которой очень много учащийся работает самостоятельно под руководством учителя
- Типы стратегий: (предтекстовая, текстовая, послетекстовая, работа с объемными текстами, общеучебная, компрессия текста и другие)
-
-
-

Результаты обучения стратегии

- Обучение стратегии чтения включает в себя приобретение результатов:
- ☐ различения типов содержания сообщений – факты, мнения, суждения, оценки;
- ☐ распознавания иерархии смыслов в рамках текста – основная идея, тема и ее составляющие;
- ☐ собственное понимание – процесс рефлексивного восприятия культурного смысла информации.

Рефлексия

Проблема важна только для учителей литературы или важна для всех учителей – предметников образовательной организации?

Полезен ли был для меня материал ?

- Будете ли Вы в дальнейшем знакомиться со стратегиями смыслового чтения?