

# «Отчего же я такой?» (Анализ сна Обломова)

Презентация к уроку по роману И.А. Гончарова  
«Обломов»



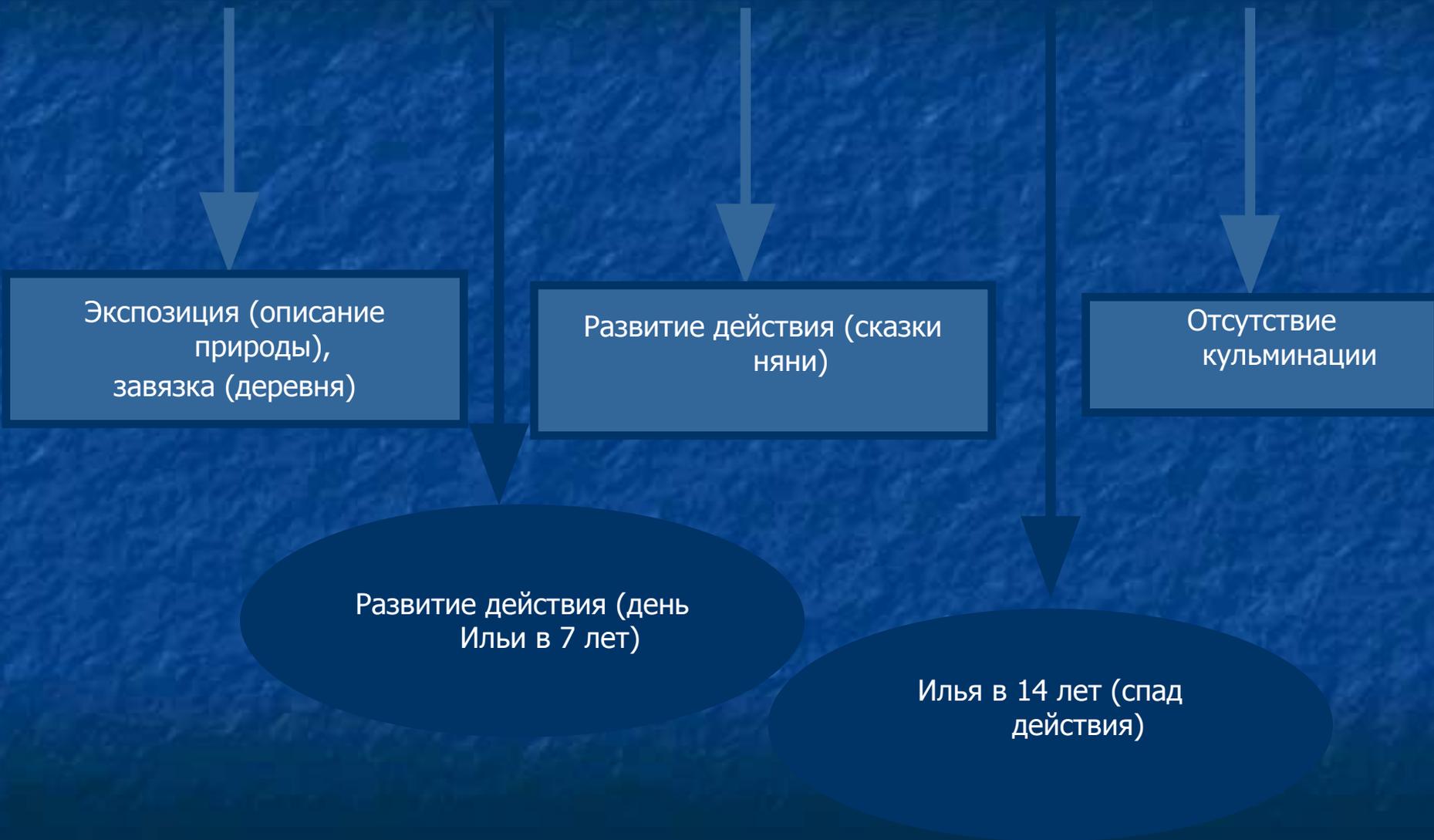
## Цели:

- расширить свои знания в сфере комплексного анализа художественного текста и выявлении его особенностей;
- уметь устанавливать связь между эпизодом, отдельными фрагментами эпизода и общим содержанием художественного произведения;
- развивать умение давать характеристику явлениям и поступкам, видеть мотивацию поступков, давать им оценку.

# Основные вопросы:

- Какую роль играет в романе мотив сна?
- Какова композиция сна и в чем ее особенность?
- Какова идея сна?
- Какую роль в философии обломовщины играет сказка?
- Сравните описание Ильи в 7 и в 14 лет. Зачем писатель повествует о жизни обломовцев вновь?
- Как жили взрослые в Обломовке?
- Почему обломовцы отдавали все-таки учиться своих чад? Можно ли это назвать учебой?
- Какие слова вы бы взяли эпиграфом к уроку?
- Какова роль данного эпизода в романе?

# Композиция сна Обломова



# Отличительные особенности сна:

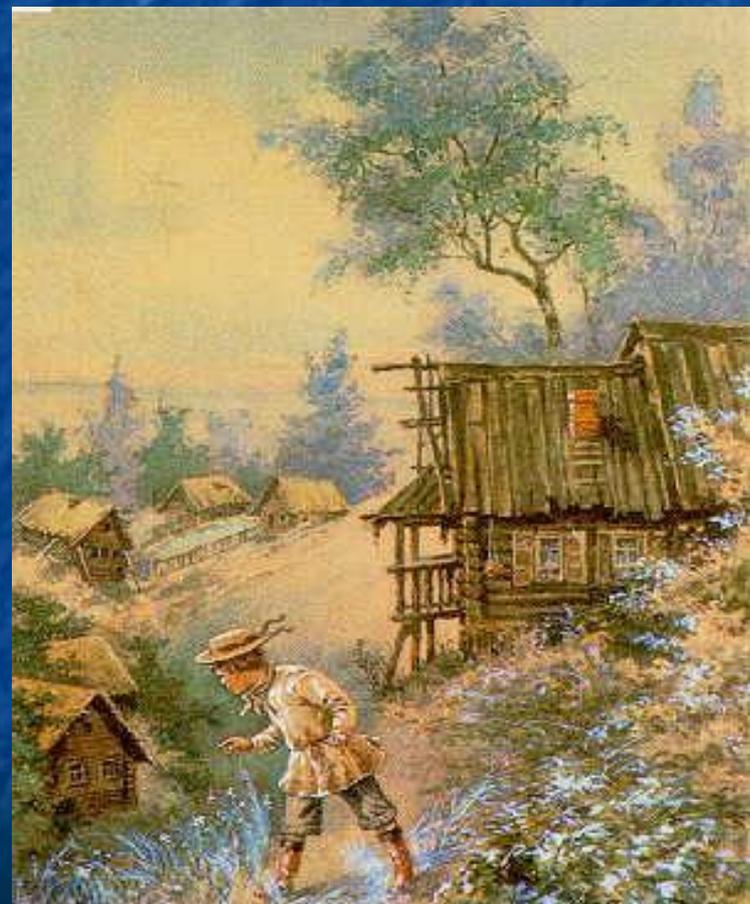
- Отсутствует вымысел, это сон–воспоминание.
- Поэтизация Гончаровым жизни в Обломовке, патриархального прошлого.
- Обращение к жанру идиллии при описании природы и деревни.
- Использование множества эпитетов, сравнений, метафор.

# Какие слова являются ключевыми в эпизоде «Сон Обломова»?

- Сон
- Тишина
- Безмолвие
- Спокойствие
- Молчание
- Лень
- Неподвижность

# Анализ эпизода «Послеобеденный сон»

- Каким мы видим героя и его окружение?
- Чем одаривают взрослых мальчика?
- Какую роль играет няня?
- Какие глаголы характеризуют поведение Илюши?



# Законы обломовщины, которые с рождения определяли жизненный путь человека:

- «Вот день прошел и слава Богу! Прожили благополучно; дай Бог и завтра так».
- Забота о пище – главное в жизни обломовцев. Всепоглощающий, ничем не победимый сон, истинное подобие смерти.
- Всепоглощающий, ничем не победимый сон, истинное подобие смерти.
- Сказка, которая до конца жизни сохраняет свою власть над обломовцами. Это реакция на страшный мир.

**Бессмысленное  
существование,  
отсутствие труда мысли**

**Труд как наказание**

**Типичность  
обломовщины**

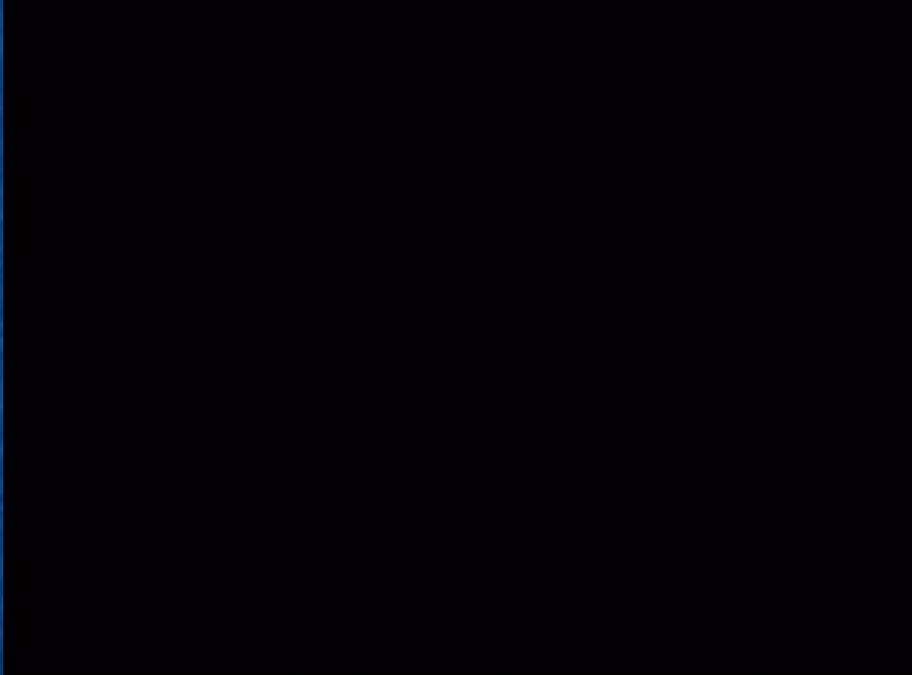
**Бездуховное  
существование,  
отсутствие труда души**

**Сказка - реакция на страшный  
мир  
реальной жизни**

- Тема эпизода:  
обломовщина как  
жизненная философия.
- Идея:  
сон подобен смерти,  
жизнь — это сон.  
Обломовщина как  
философия жизни  
смертельно опасна для  
человека.



# Сон Обломова (встреча со Штольцем, взрослые в Обломовке)



## Вывод:

«Счастливые люди жили, думая, что иначе и не должно и не может быть... и что жить иначе грех».

Состояние природы в эпизоде «Сон Обломова» отражает мир души героя, который уже фактом своего рождения в таком краю обречен на душевный покой и тишину, на вечный жизненный сон, подобный смерти.

# Автор презентации:



Данилова Наталья  
Николаевна, учитель  
русского языка и  
литературы МБОУ «СОШ  
№5» г. Бийска  
Алтайского края  
Домашний адрес:  
пер. Липового, д.61, кв.  
36, г. Бийск Алтайского  
края, индекс 659305  
тел.: 8 (385) 445 09 81  
e-mail: Nat\_6136@mail.ru