



126 ЛЕТ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ
АННЫ
АНДРЕЕВНЫ
АХМАТОВОЙ
1889 — 1966



Анна Горенко



Памятник Анне Ахматовой в Одессе на 11 станции Большого Фонтана
Скульптор Таисия Судьина 1989 г.



Андрей Антонович Горенко
1848 – 1915



Инна Эразмовна Стогова
1854 – 1930



Семья Горенко

Мать Инна Эразмовна, у нее на коленях дочь Ирина, отец Андрей Антонович, дочери Инна и Анна, сын Андрей

1894 г.



Анна Горенко с младшим братом Виктором



Царское Село. Лицейский флигель.



Аня в Царском Селе. 1894г.



Царскосельская женская Мариинская гимназия



Аня Горенко
Севастополь. 1900 г.



Валерия Сергеевна Срезневская (Тюльпанова)



Анна Горенко – гимназистка (вторая слева во втором ряду).
1904-1905 гг.



Анна Горенко



Н. Гумилев 1906 г. (пропуск в Царское Село).



Анна Горенко



№ 186. Кієвъ — Kiev

Фундуклѣевская Гимназія. — Le gymnase Foundoukleique.

Киев. Фундуклеевская женская гимназия.



No 1.

СИРИУСЪ **1907** **SIRIUS**
ПАРИЖЪ PARIS



Зинаида Серебрякова
Портрет А.Ахматовой



Семья Горенко. 1909 г.

Слева направо: Анна, Андрей(брат), Инна Эразмовна (мать),
Виктор (брат), Ия (сестра).



Свято-Никольский храм в Никольской Слободке.
Храм был разрушен в 1961 году



Н.С.Гумилев, Лев Гумилев, А.Ахматова. Царское Село. 1916г.

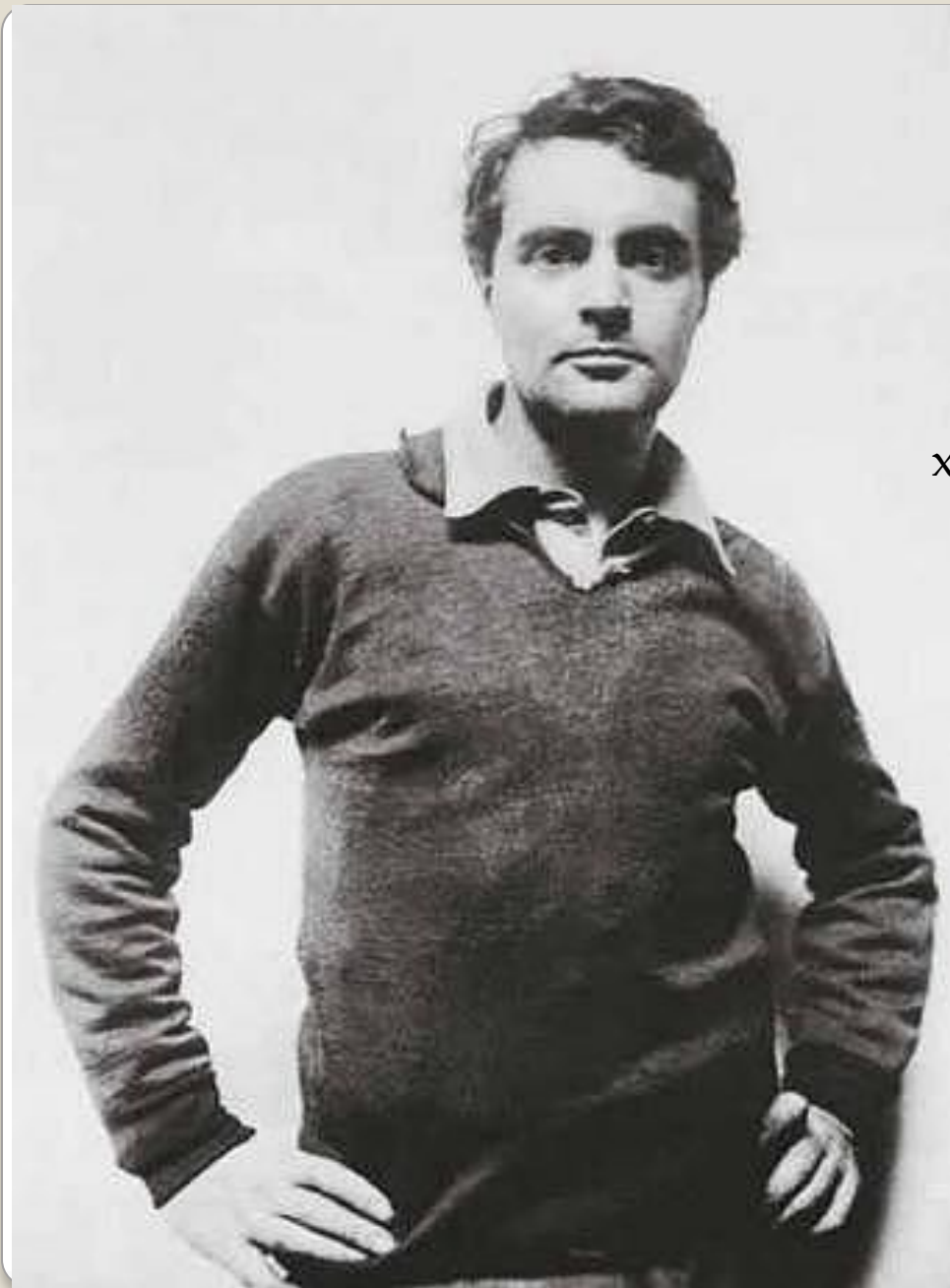


Л. Н. Гумилев, А. Ахматова, А. И. Гумилева
В Фонтанном Доме. Ленинград (1920-е годы)

Видео 1



А.Ахматова с подругой в Италии. 1912 г.



Амедео Модильяни – итальянский художник и скульптор, один из самых известных художников конца XIX – начала XX века, яркий представитель экспрессионизма.
1884 – 1920



Анна Ахматова. Рисунок А.Модильяни. 1911 г.
Этот портрет А.Ахматова хранила всю жизнь.



Н. Третьякова
«Ахматова и Модильяни. У неоконченного портрета»



Памятник Анне Ахматовой в Москве.
Скульптор В.А. Суровцев, архитектор Н.Д. Земляновская. 2000г.



Анна Ахматова. 1910-е гг.



Памятник Анне Ахматовой
в Санкт-Петербурге в саду
возле Фонтанного Дома

Скульпторы А.В.Иванов, М.Ш.
Цхададзе,
архитектор В.Б.Бухаев.
2006г.



Александр Александрович Блок



1912 год



1914 год



Осип Мандельштам и Анна Ахматова.
Москва. 1934 г.

Анна Ахматова



Видео 2



С.А. Сорин.
Портрет А.Ахматовой. 1914г.

Видео 3



Слепнево Бежецкого уезда Тверской губернии –
родовое имение бабушки Л.Н.Гумилева



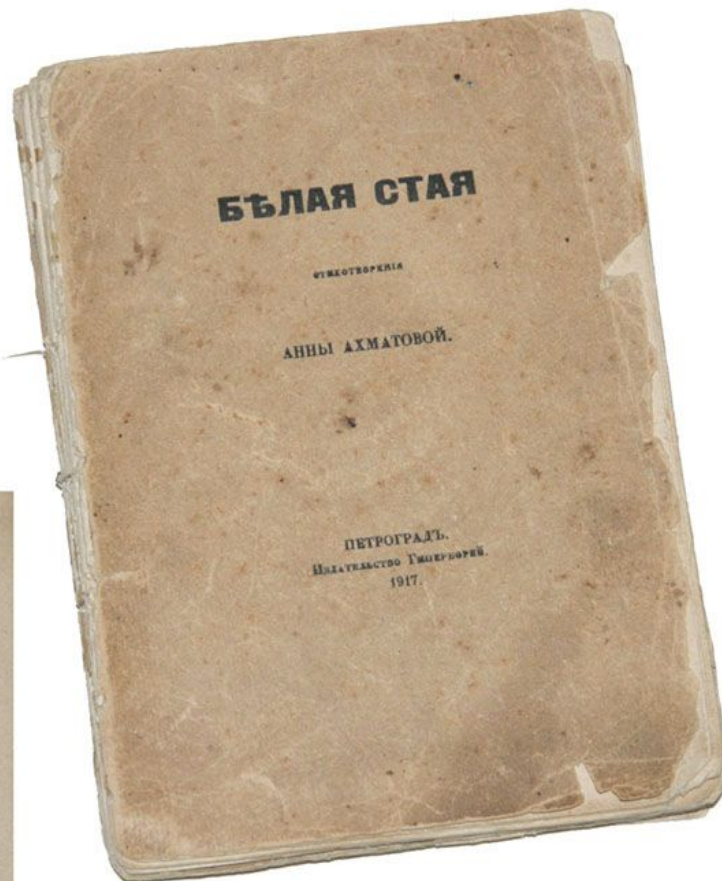
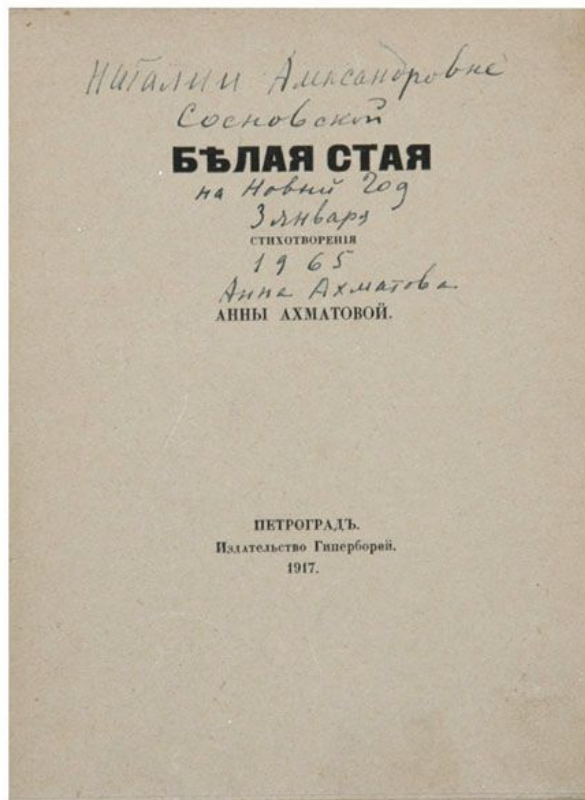
Мемориальная ахматовская комната в слепневском доме,
открытая в июне 1987 года.



Памятник семье Гумилевых в г. Бежецк.
Скульптор Андрей Ковальчук. 2003г.



Тень моя
на стенах твоих...



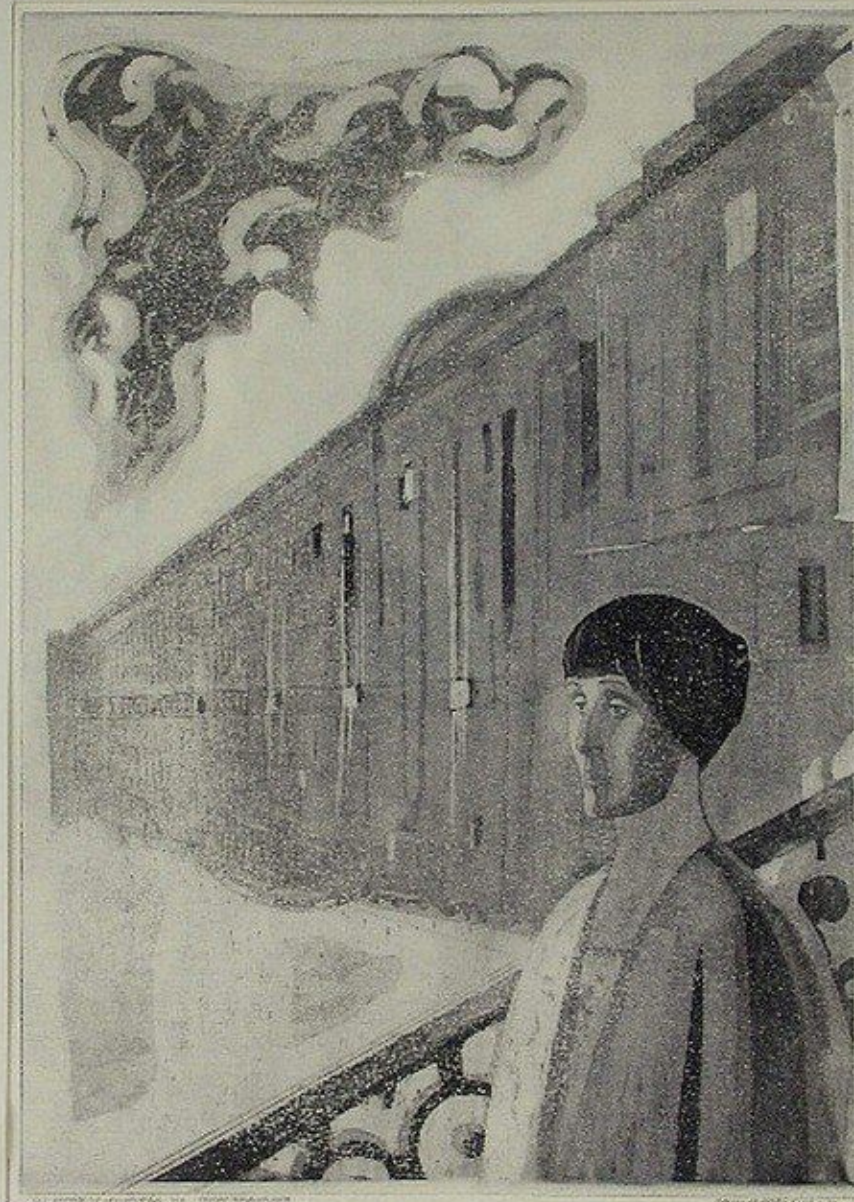
Видео 4



А.Ахматова. 1920-е годы



Борис Васильевич Анреп (1883-1969),
русский художник-монументалист,
литератор Серебряного века,
большую часть жизни прожил
в Великобритании.



Художественное посвящение Т.Ю.Цыплаковой А.Ахматовой.
2013г.

Видео 5



Ю.Анненков.

Портрет Анны Ахматовой . 1921 г.



Владимир Казимирович
Шилейко (1891-1930) —
русский востоковед,
поэт и переводчик



Анна Ахматова



Николай Гумилев и Анна Ахматова

Видео 6



Т. М. Скворикова.
Двойной портрет А.Ахматовой и Н.Гумилева.
1926г.



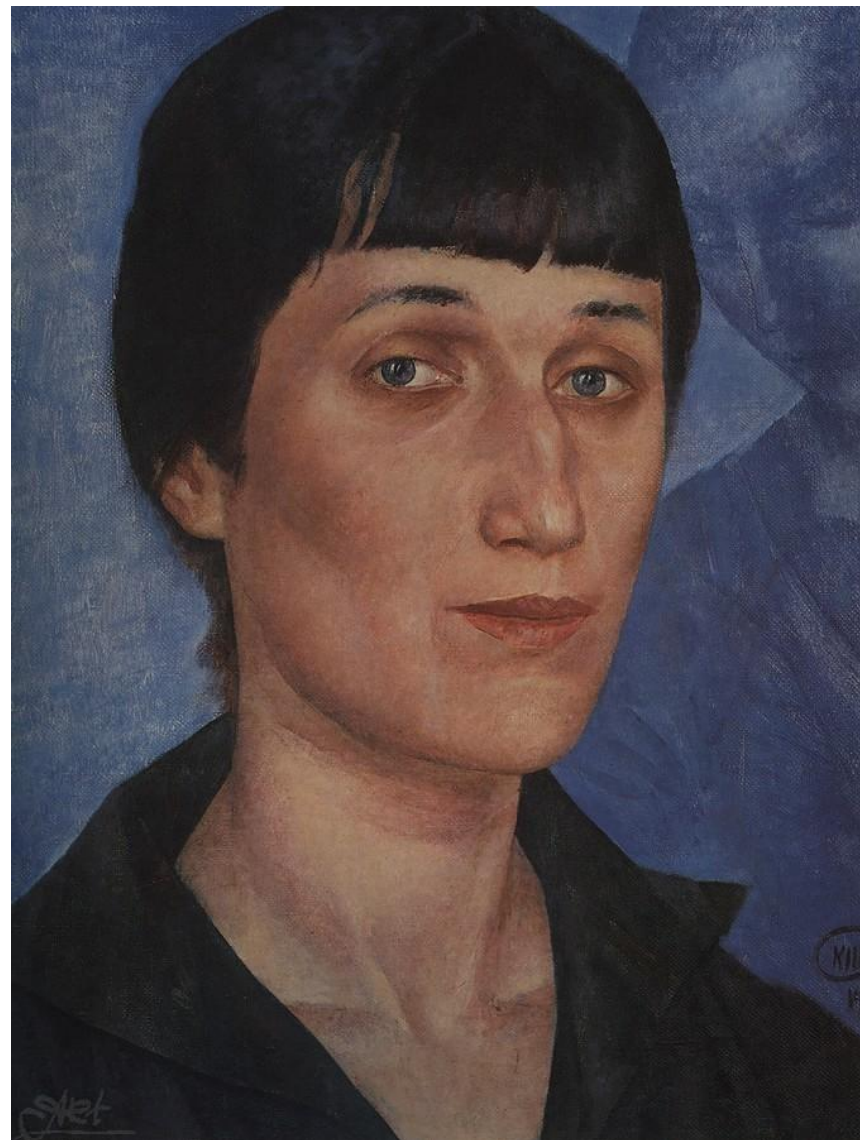
Николай Николаевич Пунин
(1888-1953) — историк искусства,
художественный критик



А.Ахматова и Н.Н.Пунин.
Ленинград, Фонтанный Дом. 1927г.
Фото П. Лукницкого



Л.А. Бруни.
Портрет А.Ахматовой. 1922 г.



К.С. Петров-Водкин.
Портрет А.Ахматовой. 1922 г.



Анна Ахматова

КАБИНЕТЪ
АННА АХМАТОВА
АУКЦИОННЫЙ ДОМ

ANNO DOMINI MCMXXI

«PETROPOLIS»
1921

ИЗ
ШЕСТИ
КНИГ

Стихотворения
АННЫ АХМАТОВОЙ

И

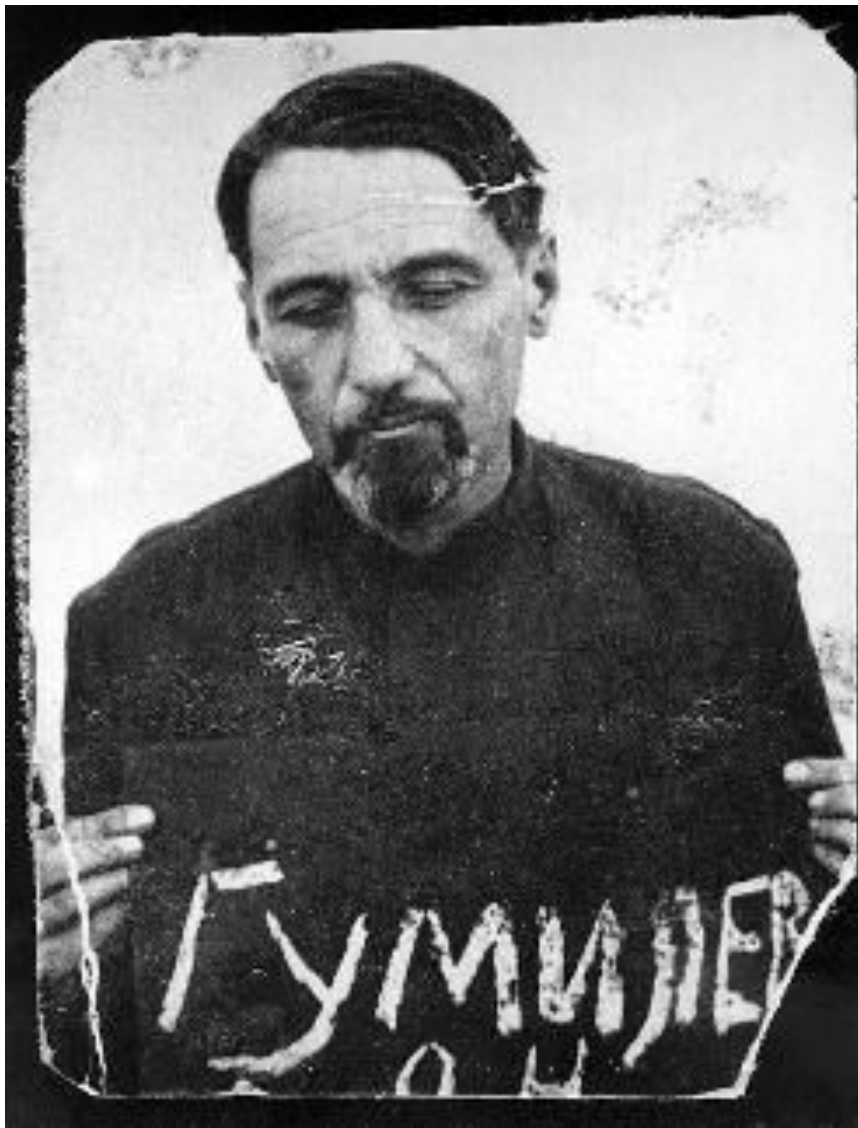
Сборники «Anno Domini» и «Из шести книг»



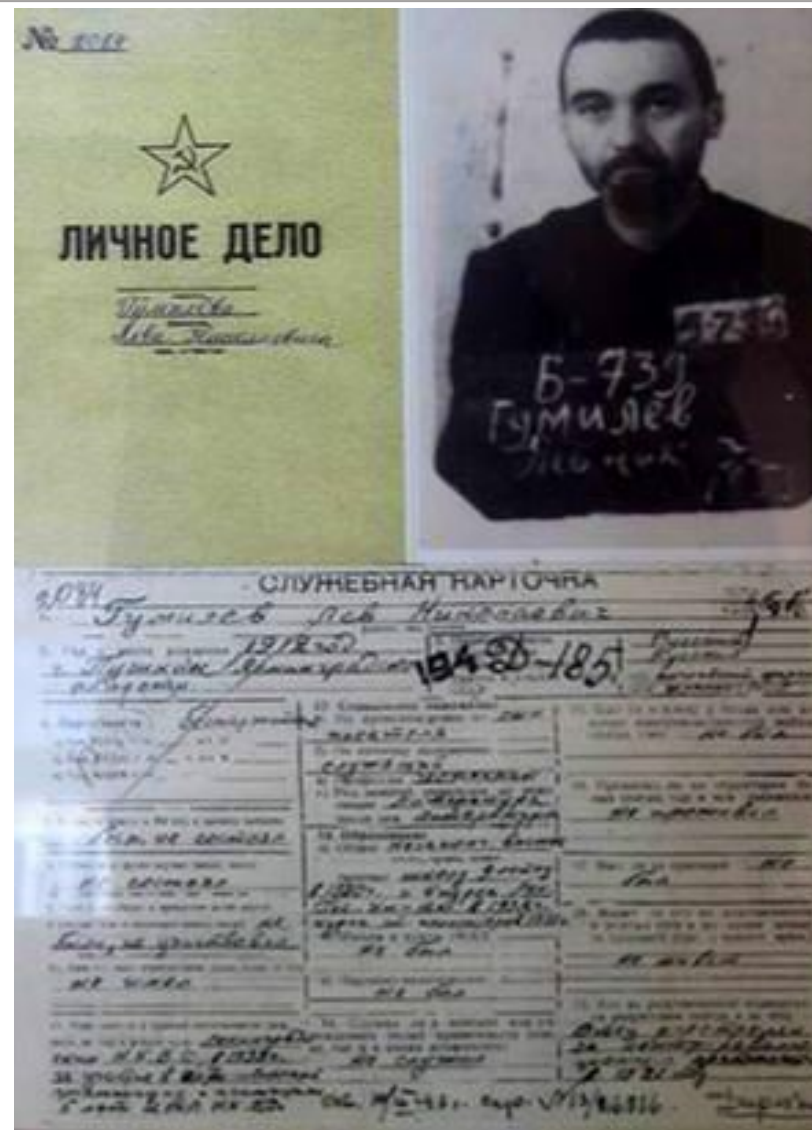
Лев Николаевич Гумилев

1912-1992





Л.Н. Гумилёв - заключенный
Карагандинской тюрьмы, 1951 г.



Личное дело и карточка на Л.Н. Гумилёва,
отбывавшего четвертый, последний срок,
добавленный ему в 1950-х гг., 1955 г.



Памятник Анне Ахматовой
в Санкт-Петербурге
напротив следственного изолятора
«Кресты»

Скульптор Галина Додонова
Архитектор Владимир Реппо





Анна Архиповна

РЕКВИЕМ

Видео 7



Анна Архиповна

РЕКВИЕМ



Павел Николаевич Лукницкий —
русский советский поэт, прозаик,
собираатель материалов
об А.Ахматовой и Н.Гумилёве





Анна Ахматова в Фонтанном Доме

Видео 8

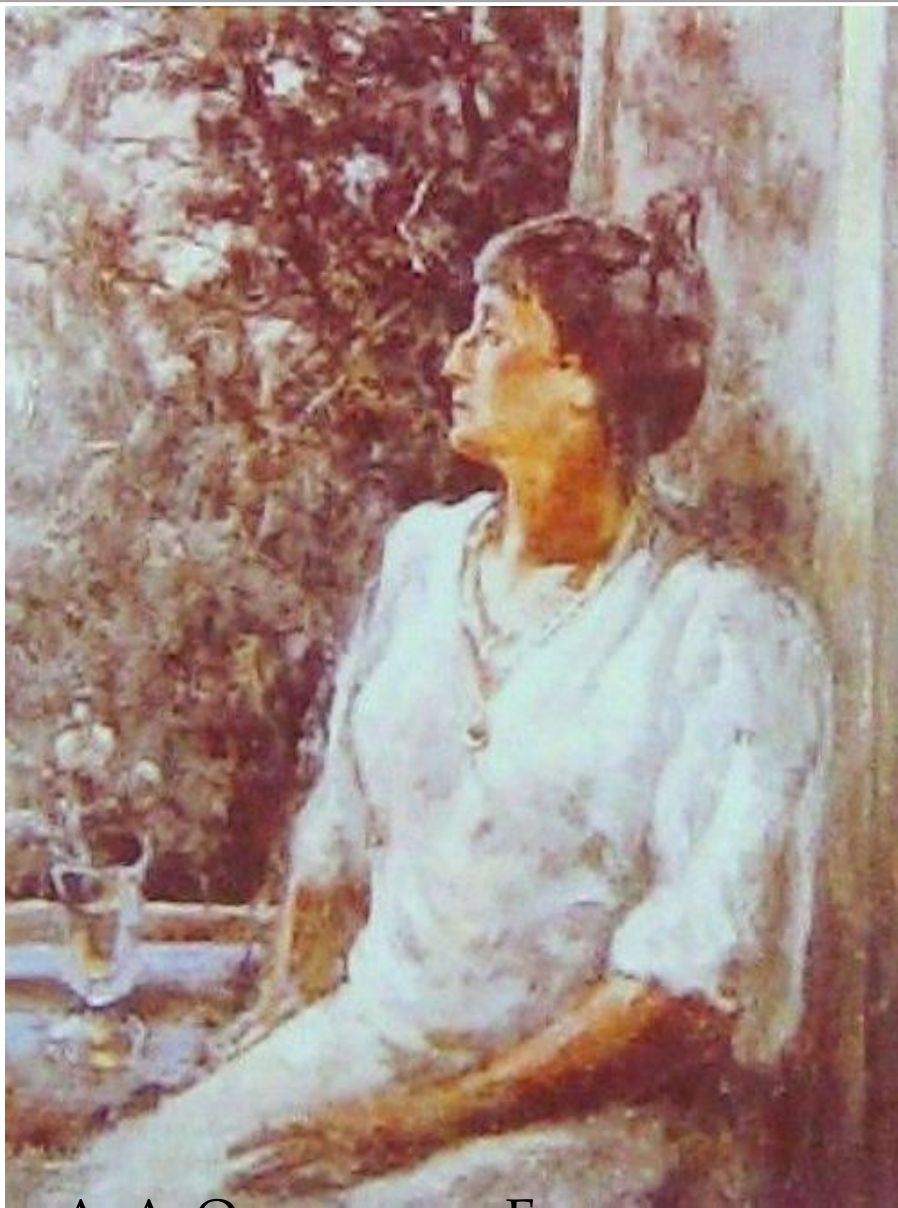


Анна Ахматова в Фонтанном Доме. 1940г.



А.Ахматова.Ташкент. 1942 г.

Видео 9



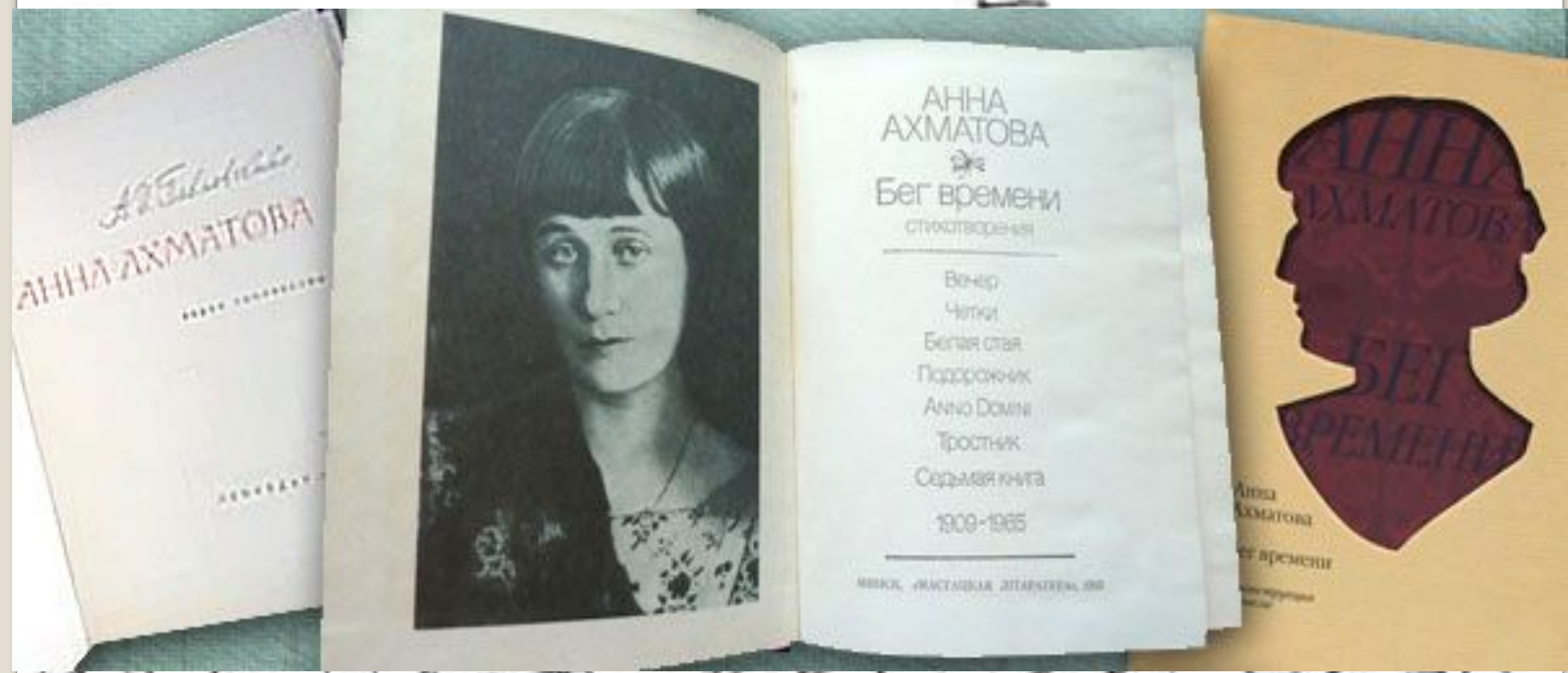
А. А. Осьмеркин «Белая ночь»
Ленинград. 1939-1940 гг.

+

+

+

Нем, кто долго был в плену



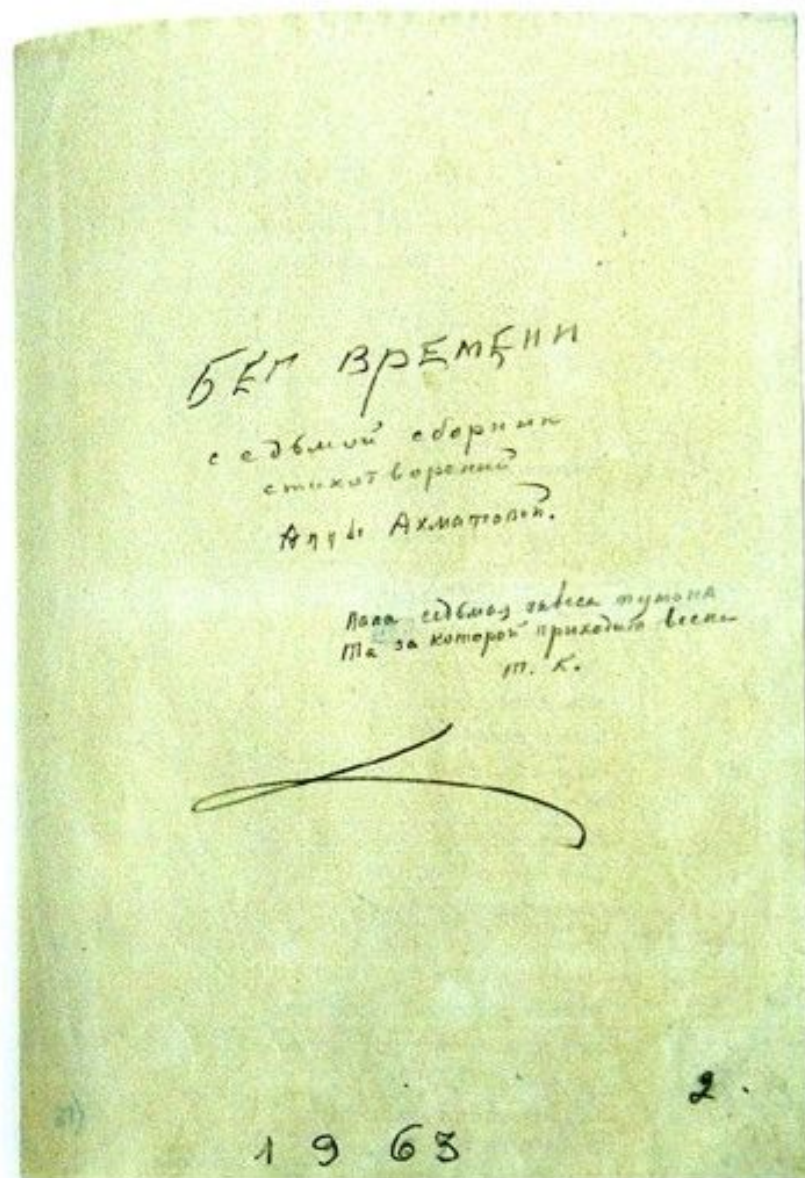
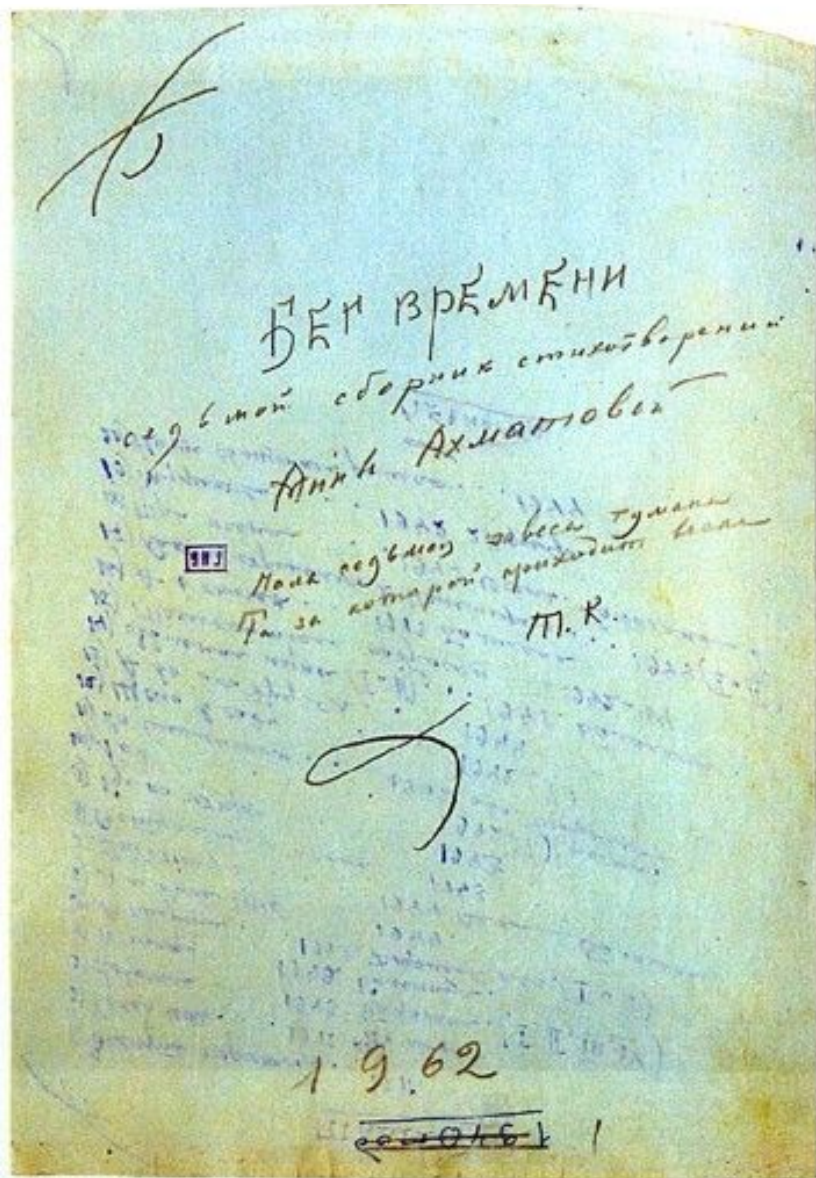
Нем, кто долго был в плену



Анна Ахматова и Борис Пастернак. Москва. 1946г.



Анна Ахматова и Ольга Берггольц. Ленинград. 1947 г.



Титульный лист первого варианта сборника «Бег времени». 1962 – 1963гг.



Анна Ахматова в Ташкенте

Видео 10



Анна Ахматова в квартире Иды Наппельбаум.
Ленинград. 1945г. Фото И.М. Наппельбаум

ГОРИСОГЛЕБСКАЯ ПРАВДА

Учредитель: Борисоглебский горком ВКП(б) и городского комитета трудящихся, Воронежской области

Выходит 14 сентября 1946 г., вторник. Цена 10 коп.

Доклад т. Жданова о журналах „Звезда“ и „Ленинград“

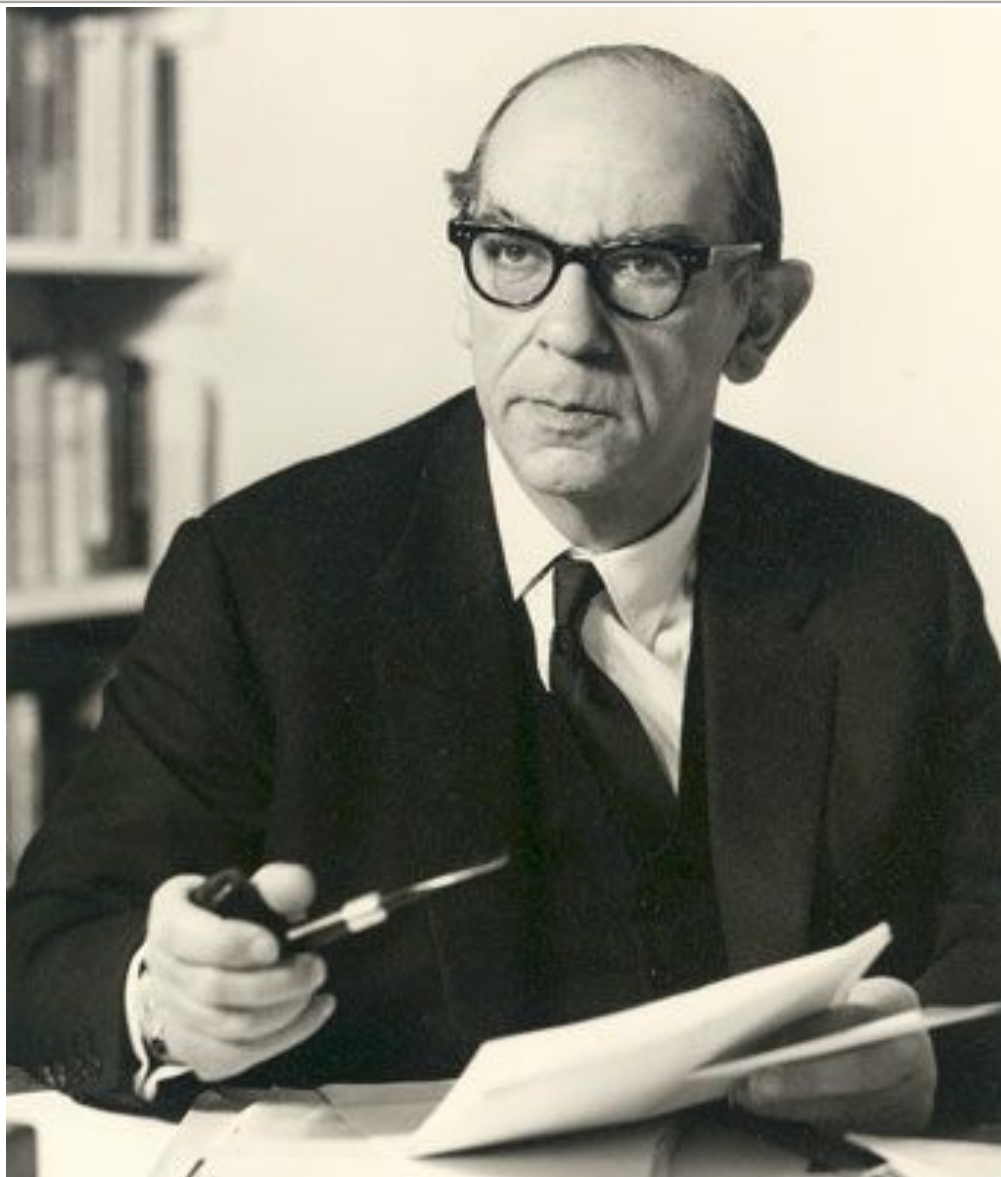
Слушатели ЦК знают, что журнал «Звезда» — один из самых старых и авторитетных журналов в нашей стране. Он был создан в 1925 году и с тех пор является одним из главных органов культуры и искусства. В нем публикуются произведения писателей, поэтов, художников, музыкантов. Журнал «Звезда» всегда был и остается одним из самых интересных и полезных изданий для широкой читательской аудитории.

Говорят, что журнал «Звезда» — это журнал для всех. Но это не совсем так. Журнал «Звезда» — это журнал для тех, кто любит искусство, кто хочет знать о жизни культуры, кто хочет быть в курсе последних событий. Журнал «Звезда» — это журнал, который должен быть интересным и полезным для каждого читателя. Но в последнее время журнал «Звезда» стал терять свою популярность. Это связано с тем, что в нем публикуются произведения, которые не интересны широкой аудитории. Журнал «Звезда» должен быть интересным и полезным для каждого читателя. Но в последнее время журнал «Звезда» стал терять свою популярность. Это связано с тем, что в нем публикуются произведения, которые не интересны широкой аудитории.

Слушатели ЦК знают, что журнал «Звезда» — один из самых старых и авторитетных журналов в нашей стране. Он был создан в 1925 году и с тех пор является одним из главных органов культуры и искусства. В нем публикуются произведения писателей, поэтов, художников, музыкантов. Журнал «Звезда» всегда был и остается одним из самых интересных и полезных изданий для широкой читательской аудитории.

Слушатели ЦК знают, что журнал «Звезда» — один из самых старых и авторитетных журналов в нашей стране. Он был создан в 1925 году и с тех пор является одним из главных органов культуры и искусства. В нем публикуются произведения писателей, поэтов, художников, музыкантов. Журнал «Звезда» всегда был и остается одним из самых интересных и полезных изданий для широкой читательской аудитории.

Постановление ЦК ВКП(б) «О журналах "Звезда" и "Ленинград"». 1946г.



Исайя Берлин – секретарь Британского посольства в Москве,
философ-культуролог



Фонтанный Дом. 1946г.



В Колонном зале. 1946г.

The image is a composite artwork. On the right side, there is a high-contrast, black and white profile of a woman's face, looking downwards. This profile is superimposed over a background that includes a reflection of a large, classical-style building with many windows, seen through a circular, mirror-like frame on the left. The overall color palette is dark, with shades of brown, grey, and black, accented by some lighter tones on the woman's face and the building's reflection.

Анна Ахматова

Поэма без героя



Анна Ахматова

Видео 11



Анна Ахматова. Фото В.Федосеева. 1956г.



Комнаты в музее А.
Ахматовой в
Фонтанном Доме





Анна Ахматова. Голицыно. 1959 г.



А.Ахматова на церемонии вручения международной литературной премии «Этна-Таормина». 1964г.



А.Ахматова после торжественной церемонии присуждения почетного звания доктора наук. Оксфорд. 1965 г.

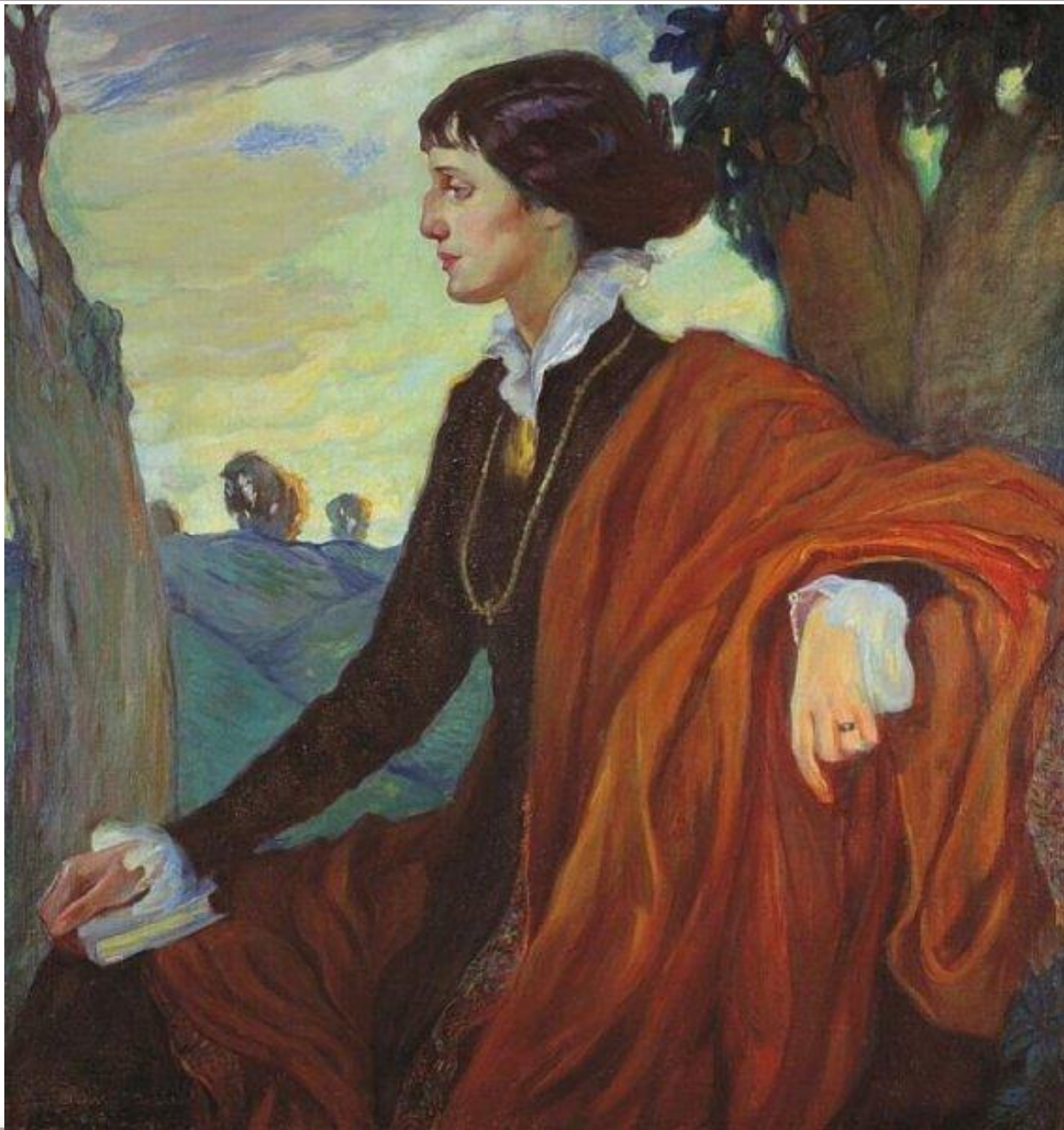


Лев Николаевич Гумилёв (1912-1992) — историк-этнолог, востоковед,
доктор исторических и географических наук,
переводчик с персидского языка.



(c) terijoki.spb.ru
22.09.2001

Могила А.Ахматовой. Комарово



Видео 12

**АННА
АНДРЕЕВНА
АХМАТОВА
1889 — 1966**

*Поэт не человек, он только дух—
Будь слеп он, как Гомер,
Иль, как Бетховен, глух,
Всё видит, слышит, всем владеет...*