





Верные и неверные утверждения

1.	Александр Сергеевич Пушкин родился в 1799 году.	ДА
2.	Он родился в Санкт-Петербурге.	НЕТ
3.	В доме отца была большая библиотека.	ДА
4.	Будущий поэт рано ознакомился с русской и французской литературой.	ДА
5.	Свои первые произведения написал в 12 лет.	НЕТ
6.	Няню Пушкина звали Арина Родионовна.	ДА
7.	В семье стихи писал только Александр.	НЕТ
8.	Сергей Львович Пушкин, отец поэта, играл в домашних спектаклях.	ДА
9.	Сказки Пушкина не связаны с народными сказками.	НЕТ
10.	«Слушая сказки Пушкина, мы учимся ценить чистое слово», - сказал С.Я. Маршак	ДА



Лаборатория поэтического слова

Сравнения - изображение одного явления с помощью сопоставления с другим	Эпитеты - образные определения, выраженные прилагательными.	Метафоры - Переносные значения, основанные на сходстве предметов.
«Горюешь, будто на часах...»	«...дней моих суровых» «Голубка дряхлая моя...» «...забытые ворота» «Чёрный отдалённый путь...»	«Тоска, предчувствия, заботы теснят твою всечасно грудь...»



Любезный мой друг

Александр Сергеевич, я получила ваше письмо и деньги, которые вы мне прислали. За все ваши милости я вам всем сердцем благодарна — вы у меня беспрестанно в сердце и на уме ... Ваша любезная сестрица тоже меня не забывает. Ваше обещание к нам побывать летом меня очень радует. Приезжай, мой ангел, к нам в Михайловское, всех лошадей на дорогу выставлю. Я вас буду ожидать и молить бога, чтоб он дал нам свидеться. Прощайте, мой батюшка, Александр Сергеевич. За ваше здоровье я просвиру вынула и молебен отслужила, поживи, дружок, хорошенько. Я, слава богу, здорова, цалую ваши ручки и остаюсь вас многолюбящая няня ваша *Арина Родивоновна*.

Тригорское.

Марта 6.

Примечания

Печатается по подлиннику, хранящемуся в *Пушкинском Доме* (ф. 244, оп. 2, № 2). Письмо писано, под диктовку, Анной Ник. Вульф.

Впервые опубликовано, с небольшими сокращениями, П. В. Анненковым в „Материалах для биографии А. С. Пушкина“, 1855, стр. 4; полностью — в издании переписки Пушкина под ред. В. И. Саитова, т. II, 1908, стр. 10—11.

ЛУКОМОРЬЕ

ВХОД







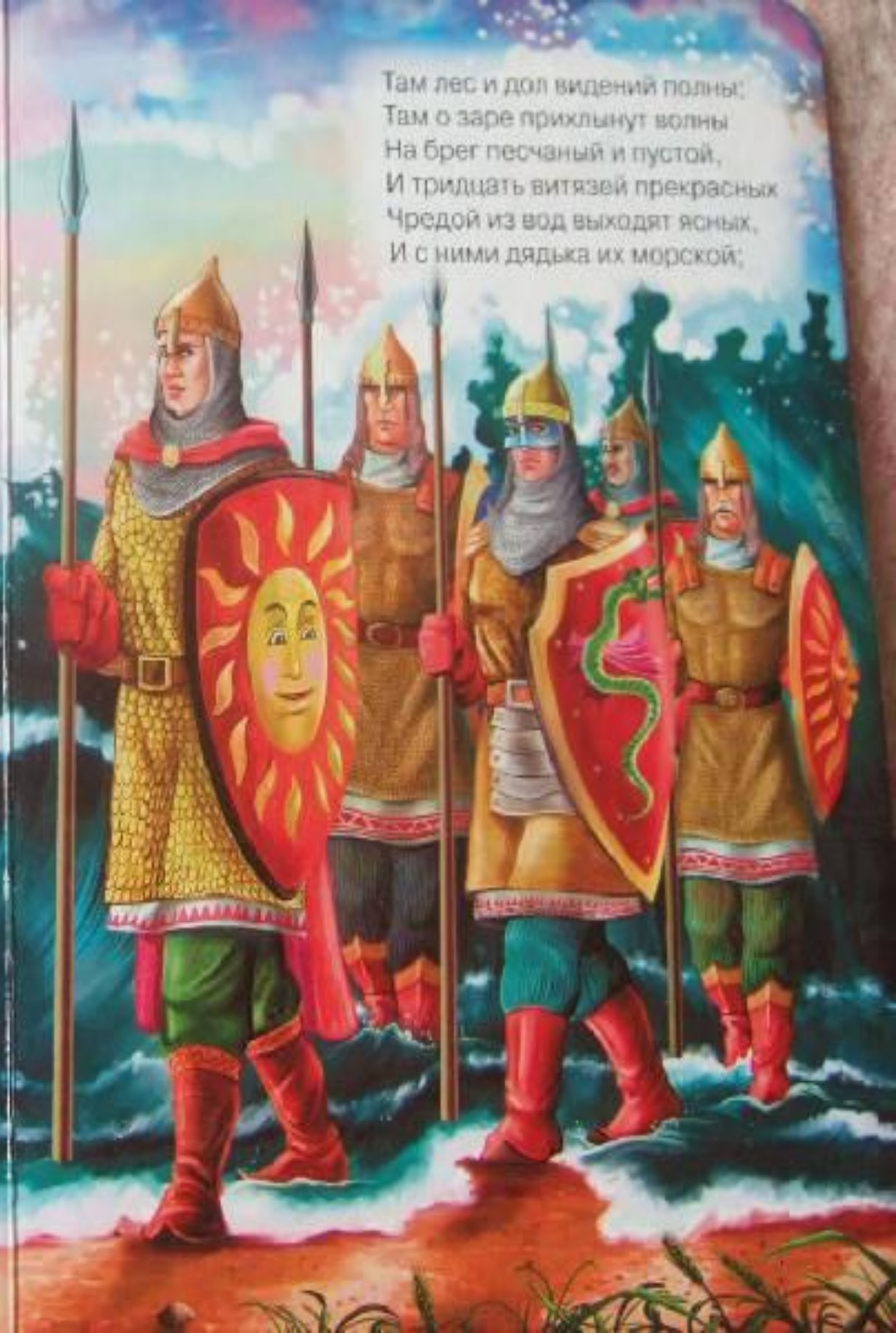




Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;



Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;



Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;

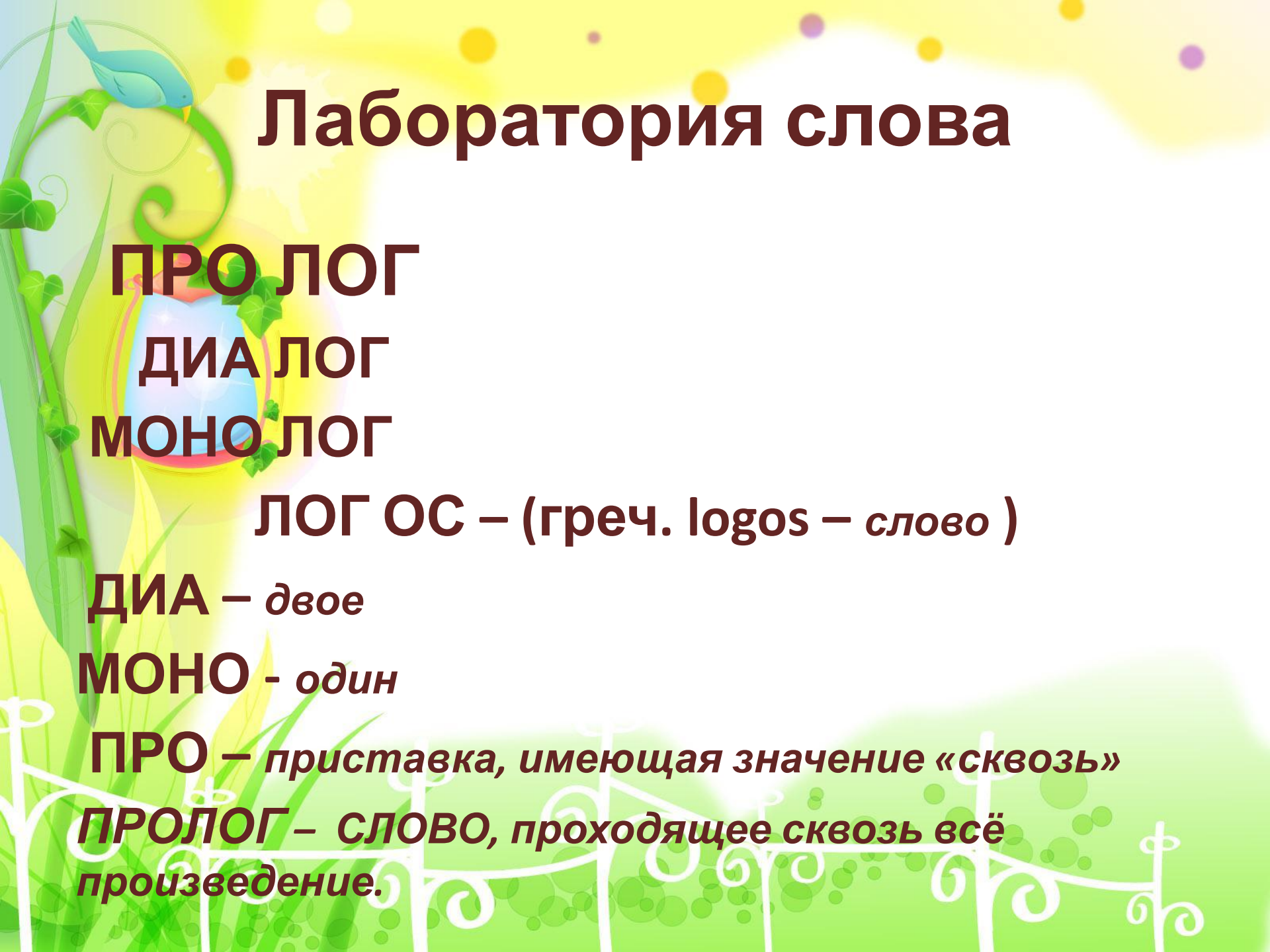




Там ступа с бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой;
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.







Лаборатория слова

ПРО ЛОГ
ДИА ЛОГ
МОНО ЛОГ

ЛОГ ОС – (греч. logos – слово)

ДИА – *двое*

МОНО - *один*

ПРО – *приставка, имеющая значение «сквозь»*

ПРОЛОГ – СЛОВО, проходящее сквозь всё произведение.



Задание на дом по выбору:

1.Подготовить выразительное чтение наизусть отрывка или всего пролога.

2. Нарисовать иллюстрацию и подписать её строчками из текста.

Выводы

На уроке у меня получилось хорошо	Мне надо ещё работать над ...
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

НА ЭТОМ
КЛАДБИЩЕ
ПОХОРОНЕНА

АРИНА
РОДИОНОВНА

НЯНЯ

А. С. ПУШКИНА

1758 – 1828

*"Подруга дней моих суровых
Голубка дряхлая моя!"*

А. Пушкин

