



Турнир знатоков

игра

1. ТУР

«Представление команд»



2. ТУР

«Закончи пословицу»



3. ТУР



«Шерлок Холмс»

Назовите героя, а также произведение и автора

1. В поэме воссоздается тип «величавой славянки», крестьянки среднерусской полосы, наделенной сдержанной и строгой красотой:

Осанистая женщина,
Широкая и плотная,
Лет тридцати восьми.
Красива; волос с проседью
Глаза большие, строгие,
Ресницы богатейшие,
Сурова и смугла.

2. Герой просыпается в 8 часов, затем пьет чай, общается с посетителями, завтракает, принимает доктора и в 15 часов опять ложится спать. Нет никакого сомнения в том, что именно так, лежа на диване и вяло переругиваясь со слугой Захаром, он в основном и проводит свою жизнь.

3. Этому герою присущи следующие качества: пьяный разгул «я один в продолжение обеда выпил семнадцать бутылок шампанского»; пристрастие к игре в карты, пустые пошлые разговоры; интонация речи сугубо бранная: «фетюк, подлец, дрянь»; безделье и наглое вранье.

4. Его убеждения вполне подходят под определение нигилистических. Отрицание всего и всех: моральных устоев, искусства, чувств. Он объяснял все жизненные явления с точки зрения науки, материализма.

5. Она решается на брак с ним, пытаясь отыскать в нем что - нибудь хорошее. Обручение с ним - это попытка вырваться из дома, желание забыть первую любовь, поиски спокойного уголка, где она может стать свободной чайкой.

6. Какому герою
принадлежат слова:

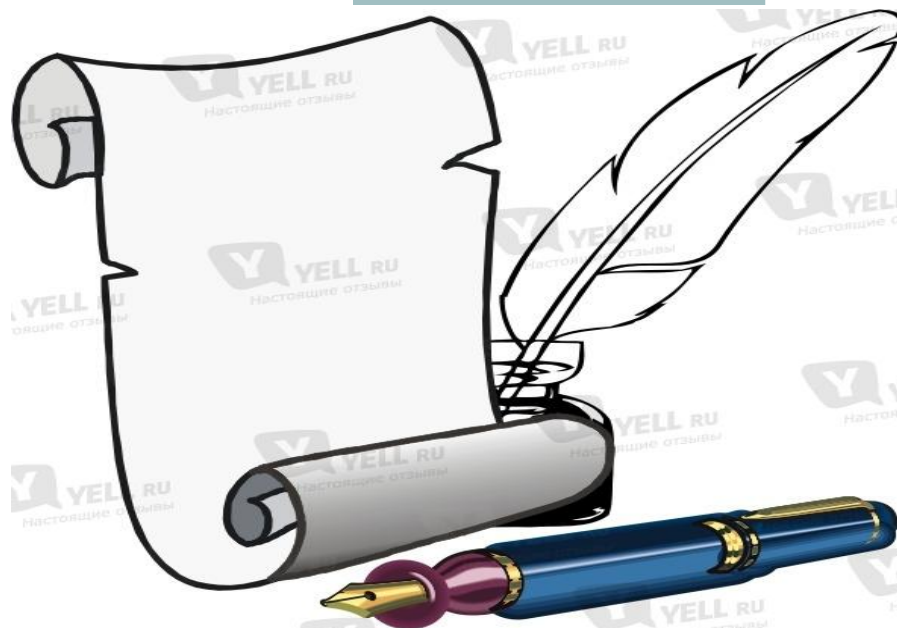
«Тварь ли я дрожащая или
право имею?»

4. ТУР



«Театральный»

5. ТУР



«Раз словечко,
два словечко»

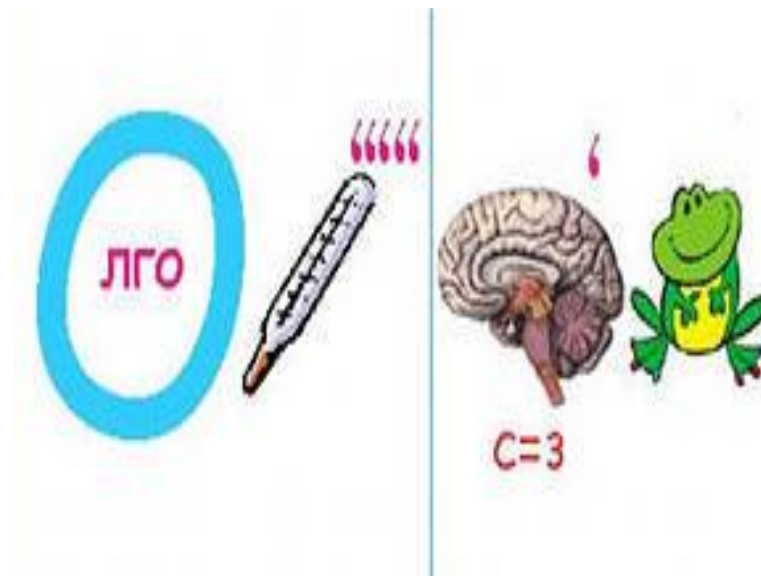
Задание: Продолжи строчку, чтобы соблюдалась рифма (игра со зрителями)

Пример: «Дуракам закон не писан,»
- Сказал осёл, встречаясь с лисом.

1. Шла корова по луне...
2. Стрекоза на шляпу села...

6. ТУР

«Загадки»



7. ТУР



«Числительные»

8. ТУР

«Знаем ли мы
алфавит»



9. ТУР



«Вспомним
известные
стихотворения»

1. Вхожу я в темные храмы...
2. Я вернулся в мой город...
3. Эта песня последней встречи...
4. Не жалею, не зову, не плачу...
5. Послушайте, ведь если звезды зажигают...
6. Ты письмо мое, милый, не комкай...
7. Шаганэ, ты мая, Шаганэ...
8. Ты жива еще, моя старушка...

10. ТУР

«Конкурс

скульптурных

групп»



Афоризмы:

1. Команда:

- Я волком бы выгрыз бюрократизм.
- Красота требует жертв.

2. Команда:

- Любви все возрасты покорны.
- Есть женщины в русских селеньях.

11. ТУР



«Я – молодой
учитель»

Ситуация 1. Трагическая.

Вы обедаете в школьной столовой, как вдруг ваш любимый и самый скромный ученик спокойно отбирает ваш обед и на ваших изумленных глазах начинает его есть. Как вы поступите?

Ситуация 2. Экстремальная.

Представьте, что вы директор и вас захватил в заложники ученик. Он держит вас в кабинете музыки и требует отличных оценок по основным предметам для всего класса. В случае невыполнения требования он будет громко и гнусно петь. Что вы сделаете?

12. ТУР



«Пантомима»

13. ТУР



«Автобиография»

14. ТУР

«Третий лишний»



1. Зеленая трава, холодная вода,
алая заря.
2. Горячий снег, живой труп,
дыхание ветра.
3. Серый овраг сухим дождем
унизан. Я не только верю, - я верую
теперь. Война открыла новый этап,
новый период советской
литературы.
4. Греческий - грецкий; ключ - ключ;
искусный - искусственный.

Конкурс стихотворений «Проба пера»

Тема: «Величие
родного слова»

Просьба слушателей, проголосовать за понравившиеся Вам произведения по номинациям:

«Эмоциональное произведение»

(стихотворение, которое не оставило вас равнодушным, где ярко выражен эмоциональный фон)

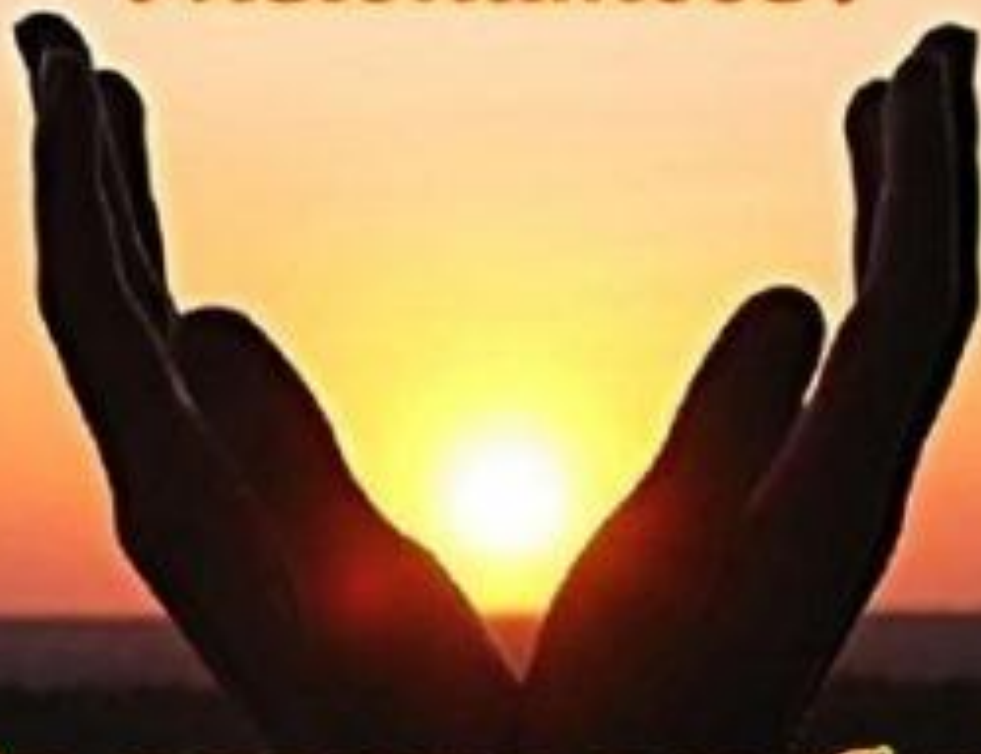
«Оригинальное произведение»

(учитывается стиль написания, манера построения строк, строф)

«Выразительное произведение»

(стихотворение, в котором автор использует оригинальные изобразительно – выразительные средства)

*Я держу в ладошках солнце.
Я дарю его друзьям.
Улыбнитесь.*



*Уходя-просто улыбнитесь
Лучик солнца-это вам!*