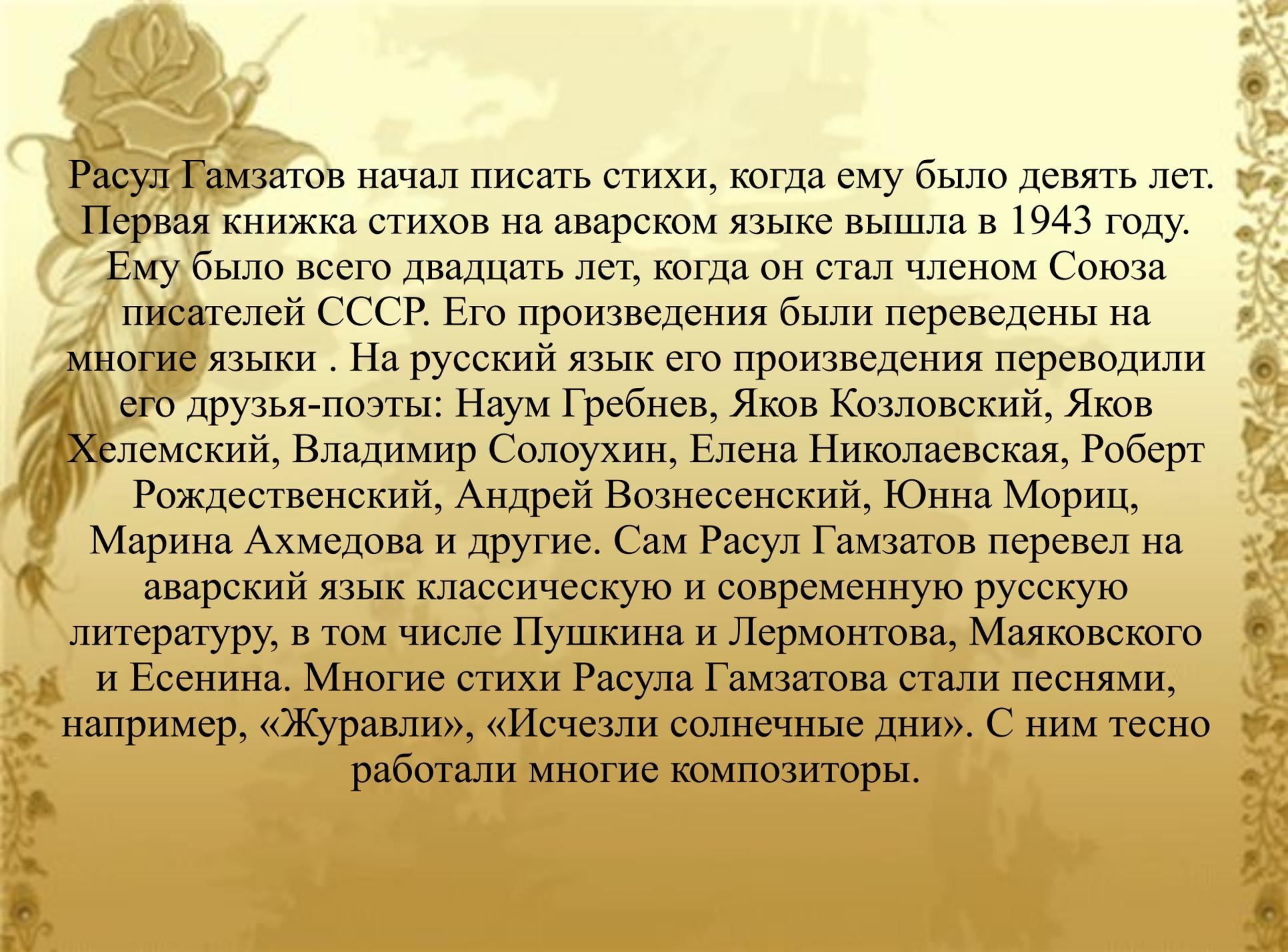




Расул Гамзатов  
(1923-2003)

# Биография

Расул Гамзатович Гамзатов родился 8 сентября 1923 года в селении Цада Хунзахского района Дагестанской АССР, в семье народного поэта Дагестана Гамзата Цадасы. Учился в Аранинской средней школе и в Аварском педучилище, после окончания которого работал учителем, помощником режиссера Аварского Государственного театра, заведующим отделом и собственным корреспондентом аварской газеты «Большевик гор», редактором аварских передач Дагестанского радиокомитета. В 1945—1950 гг. Расул Гамзатов учился в Московском литературном институте имени М. Горького. После его окончания Расула Гамзатова в 1951 году избирают Председателем правления Союза писателей Дагестана, где он работал вплоть до своей кончины в ноябре 2003 года.



Расул Гамзатов начал писать стихи, когда ему было девять лет. Первая книжка стихов на аварском языке вышла в 1943 году. Ему было всего двадцать лет, когда он стал членом Союза писателей СССР. Его произведения были переведены на многие языки. На русский язык его произведения переводили его друзья-поэты: Наум Гребнев, Яков Козловский, Яков Хелемский, Владимир Солоухин, Елена Николаевская, Роберт Рождественский, Андрей Вознесенский, Юнна Мориц, Марина Ахмедова и другие. Сам Расул Гамзатов перевел на аварский язык классическую и современную русскую литературу, в том числе Пушкина и Лермонтова, Маяковского и Есенина. Многие стихи Расула Гамзатова стали песнями, например, «Журавли», «Исчезли солнечные дни». С ним тесно работали многие композиторы.



За выдающиеся достижения в области литературы Расул Гамзатов отмечен многими званиями и премиями Дагестана, России, Советского Союза и мира: народный поэт Дагестана, Герой Социалистического труда, лауреат Ленинской премии, Лауреат Государственных премий РСФСР и СССР, лауреат международной премии «Лучший поэт 20 века», лауреат премии писателей Азии и Африки «Лотос», лауреат премий Джавахарлала Неру, Фирдоуси, Христо Ботева, а также премий имени Шолохова, Лермонтова, Фадеева, Батырая, Махмуда, С. Стальского и др. 8 сентября 2003 года в день 80-летия поэта за особые заслуги перед отечеством президент России Владимир Путин вручил ему высшую награду страны — орден Святого апостола Андрея Первозванного.



Расул Гамзатов был во многих странах Европы, Азии, Африки, Америки. Он был в гостях у многих известных государственных деятелей, у королей и президентов, писателей и художников. Его дом в ауле Цада и Махачкале посетили много гостей мирового значения.

По произведениям Расула Гамзатова были поставлены спектакли и сняты фильмы («В горах мое сердце», «Кавказец родом из Цада», «Белые журавли», «Горянка», «Сказание о храбром Хочбаре»).



Жена Патимат, скончалась в 2000 году. У Расула Гамзатова три дочери и четверо внучек. Отец умер в 1951 году, а мать — в 1965 г. Двое старших братьев пали в сражениях Великой Отечественной войны. В Махачкале живет его младший брат Гаджи Гамзатов — академик Российской академии наук.

3 ноября 2003 года сердце поэта остановилось, похоронен он в Махачкале на кладбище у подножия горы Тарки-Тау, рядом с могилой жены Патимат.



# Особенности лирики

Родился я в горах, где по ущелью  
Летит река в стремительном броске,  
Где песни над моею колыбелью  
Мать пела на аварском языке...

...Другой язык.

С ним шел я через горы,  
Чтоб родины величие постичь.  
То был язык могучий, на котором  
Писал и разговаривал Ильич.

И сердцем всем, сын горца, я привык  
Считать родным великий тот язык.





Человеку с его неугасаемыми страстями, - любовью и ненавистью, посвящены стихи и проза Расула Гамзатова. Его герой, а следовательно и он сам, страстно любит свою Родину, с безграничной любовью относится к своей матери, беспмятно влюблен в прекрасных женщин, встречающихся на его пути. Но на первом месте для него всегда Дагестан. В этом понятии сосредотачиваются самые сокровенные мысли и чаяния поэтической души Расула Гамзатова. Все его творчество осенено Любовью. Он поэт и в жизни и в творчестве, они у него неразделимы.

(отрывок из «проклятие»)

Мне все народы очень нравятся.

И трижды будет проклят тот,

Кто вздумает, кто попытается

Чернить какой-нибудь народ.





Все в мире плохо и порядка нет! -  
Сказал поэт и белый свет покинул.  
Прекрасен мир, - сказал другой поэт  
И белый свет в расцвете лет покинул.

Расстался третий с временем лихим,  
Прослав великим, смерти не подвластным.  
Все то, что плохо, он назвал плохим,  
А что прекрасно, он назвал прекрасным.



## Матери

Мальчишка горский, я несносным  
Слыл неслухом в кругу семьи  
И отвергал с упрямством взрослым  
Все наставления твои.

Но годы шли, и к ним причастный,  
Я не робел перед судьбой,  
Зато теперь робею часто,  
Как маленький, перед тобой.  
Вот мы одни сегодня в доме,  
Я боли в сердце не таю  
И на твои клоню ладони  
Седую голову свою.

Мне горько, мама, грустно, мама,



Я – пленник глупой суеты,  
И от меня так в жизни мало  
Вниманья чувствовала ты.  
Кружусь на шумной карусели.  
Куда-то мчусь, но вдруг опять  
Сожмется сердце: «Неужели,  
Я начал маму забывать?»  
А ты с любовью, не с упреком,  
Взглянув тревожно на меня,  
Вздохнешь, как будто ненароком,  
Слезинку тайно оброня.  
Звезда, сверкнув на небосклоне,  
Летит в конечный свой полет.  
Тебе твой мальчик на ладони  
Седую голову кладет.



«Дагестан никогда  
добровольно в Россию  
не входил и никогда  
добровольно из России  
не выйдет».

