

Владимир Владимирович Маяковский

Поэтическое новаторство В.
Маяковского. Ранняя лирика,
стихи о любви

Я сразу смазал карту будня,
Плеснувши краску из стакана;
Я показал на блюде студня
Косые скулы океана.

На чешуе жестяной рыбы
Прочел я зовы новых губ.

А вы
ноктюрн сыграть смогли бы
на флейте водосточных труб?

Маяковский

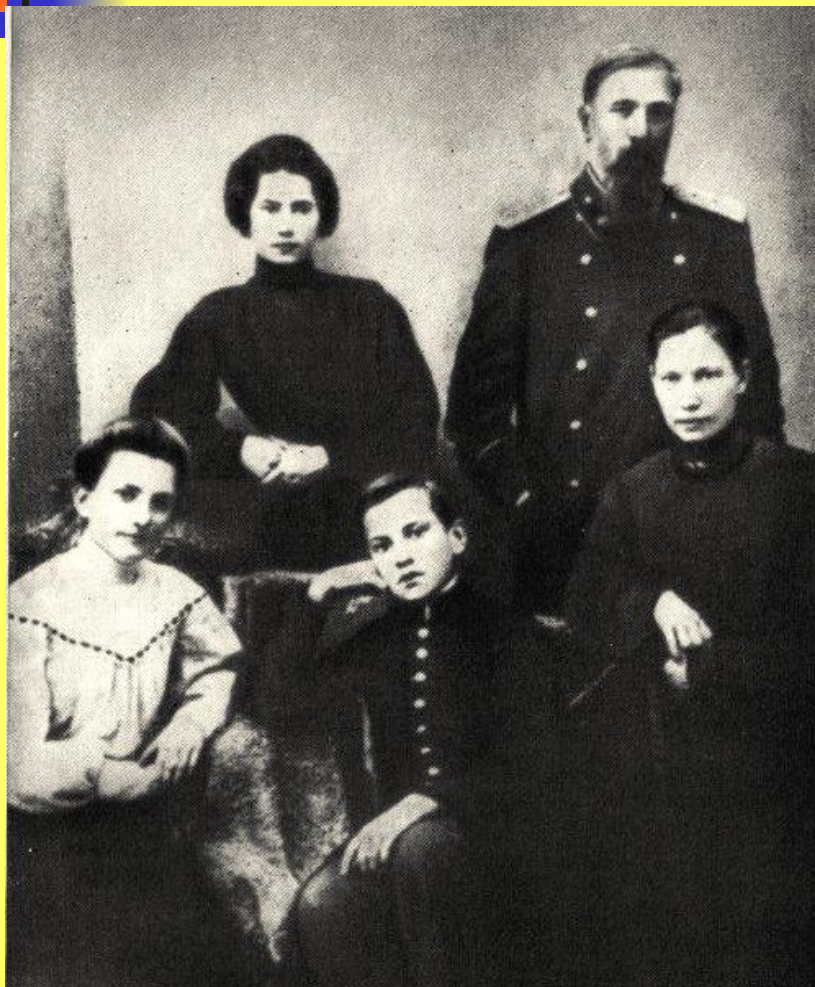
Владимир Владимирович

(7(19) июля 1893 – 14 апреля 1930)



Семья

«Я – дедом казак, другим – сечевик, а по рождению грузин»

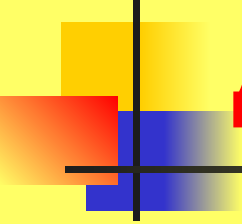


Отец –
Владимир
Константинович

Мать –
Александра
Алексеевна

Сестры –
Людмила и
Ольга





Детство

- Родился в с.Багдади, в Грузии.
- 1902 - поступает в старший подготовительный класс Кутаисской гимназии
- 1905 - Знакомство с подпольной литературой. Участие в забастовках и митингах.
- 19. 02. 1906 — Умер от заражения крови отец
- Июль, 1906 — Переезд в Москву, где Маяковский поступил в четвертый класс Пятой московской гимназии.

Лили Юрьевна Брик

«любовь — это сердце всего»



- Родилась в 1891г. в московской еврейской семье
- в 1912 г. вышла замуж за Осипа Брика
- в 1915 — знакомство с Маяковским
- 1918-1923 — совместная жизнь с В.В. Маяковским

Лиличка

«дай хоть последней нежностью выстелить твой уходящий шаг»



- Весна 1918 - Лили объявила мужу о своей любви к Маяковскому. Брики и Маяковский решили жить вместе
- Лето 1918 — дача в Левашово, начало совместной жизни
- Осень 1918 Брики и Маяковский переезжают в Москву и поначалу жили в коммуналке в Полуэктовом переулке
- 1921 - квартира в Водопьяновом переулке у Бриков, у Маяковского комната на Лубянке
- декабрь 1922 — февраль 1923 — расставание Лили и Владимира
- 1924 — разрыв отношений со стороны Лили.

Женщины



Элли Джонс (Элизавета Петровна Зиберт) — родилась в Башкирии в 1904г. В 1924 в Америке встретила с Маяковским. Мать единственной дочери поэта.



Татьяна Алексеевна Яковлева — родилась в 1907г. В 1928 знакомится в Париже в Маяковским, который тут же в нее влюбляется. В 1929 выходит замуж за дю Плесси

Вероника Витольдовна Полонская. В мае 1929 знакомится с Маяковским будучи уже замужем за М. Яншиным. Последний человек, видевший Маяковского живым.

БЛИЗКИЙ КОНЕЦ РАСПУТНОЙ ДАМЫ



1. ЧТО ПРИЗАДУНАЛАСЬ
ДЕВИЦА КРАСНАЯ.



2. НА СЕРДЦЕ ГОРЮШКО,
ЗНАТЬ?



3. ВРАНГЕЛЯ МЫЛЫМ
ПРИЗНАЛА НАПРАСНО Я



4. БОЖЕ КОГО Ж МНЕ
ПРИЗНАТЬ?



5. САВИНХОВ ЧУДЕН
ПРИЗНАТЬ МНЕ ЕГО БЫ



6. СЕРДЦЕ ПЕТЛЮРОЙ
ЗАНЯТЬ?



7. КАК БЫ К ЧЕРТЯМ
НЕ ПРОСЫПАЛИСЬ Б ОБА.



8. БОЖЕ, КОГО Ж МНЕ
ПРИЗНАТЬ?



9. БРОСЬТЕ МАДАН,
НАПРИЗНАВАЛИСЬ ВЛАСТЬ

НЕ УГОДНО ЛЬ ВАМ ПРИЗНАТЬ СОВЕТСКУЮ ВЛАСТЬ

ВАХУНОВИЧ ПИТЕР 8/325

- плакаты,

1

ме

"Окна

ОВОГО

ВОЙНЫ И

9 М.М.

чки и

др.

Смерть

«все чаще думаю — не поставить ли лучше точку пули в своем конце»

- Всем
В том, что умираю, не вините никого и, пожалуйста, не сплетничайте. Покойник этого ужасно не любил.
- Мама, сестры и товарищи, простите - это не способ (другим не советую), но у меня выходов нет.
- Лиля - люби меня.
- Товарищ правительство, моя семья - это Лиля Брик, мама, сестры и Вероника Витольдовна Полонская.
- Если ты устроишь им сносную жизнь - спасибо.
- Начатые стихи отдайте Брикам, они разберутся.
- Как говорят -
"инцидент исперчен",
любовная лодка разбилась о быт.
- Я с жизнью в расчете
и не к чему перечень
взаимных болей, бед и обид.
- Счастливо оставаться. Владимир М а я к о в с к и й.



«мы идем сквозь револьверный лай,
чтобы , умирая, воплотиться
в параходы, в строчки и в другие долгие дела»



Основные особенности стиля Маяковского:

1. Яркая публицистичность стихотворений.
2. Наличие прямых и скрытых диалогов.
3. Необычная форма (расположение слогов лесенкой)
4. Тоническая система стихосложения.
5. Яркие контрасты, наличие полемики.
6. Употребление индивидуальных неологизмов.
7. Большое количество гипербол и метафор.