

# Проблематика и аргументация личной позиции в сочинении части С ЕГЭ

# Примеры формулировки проблем

- Проблема понимания счастья
- Проблема ценностей человека
- Проблема взаимоотношений поколений
- Проблема воспитания
- Проблема отношения к историческому прошлому
- Проблема памяти
- Проблема гуманизма
- Проблема взаимоотношений человека и природы
- Проблема влияния искусства на человека
- Проблема ответственности человека
- Проблема отношения к родному языку
- Проблема милосердия в современном мире
- Проблема творчества
- Проблема смысла жизни

# Проблема понимания счастья

- Какой смысл вкладывают люди в понятие «счастье»?
- Какое место занимает вопрос о счастье в жизни человека?
- Достижимо ли счастье?

## Литературный аргумент, источники:

1. Л.Толстой, роман «Война и мир» (поиски А. Болконского, П.Безухова)
2. А.Пушкин, роман «Евгений Онегин» (идеалы Онегина и Татьяны)

# Проблема ценностей человека

- Что определяет жизнь человека?
- Без чего люди не мыслят своего существования?
- Каково содержание понятий «истинные ценности» и «ложные ценности»?

## Литературный аргумент, источники:

- М.Лермонтов, роман «Герой нашего времени» (идеалы Печорина)
- И.Бунин, рассказ «Господин из Сан-Франциско» (идеалы господина из Сан-Франциско и эпизодических героев произведения)

# Проблема взаимоотношений поколений

- Как строятся отношения представителей разных поколений?
- Почему возникают конфликты между «отцами» и «детьми»?
- Каковы пути преодоления проблем в общении старших и младших?

## Литературный аргумент, источники:

1. И.Тургенев, роман «Отцы и дети» (Базаров, Аркадий – старшие Кирсановы и Базаровы)
2. В.Распутин, повесть «Последний срок» (Анна и дети)

# Проблема таланта и творчества

- Как человек раскрывается в творчестве?
- Для чего творит человек?
- Какова природа таланта, творчества?
- Что заставляет человека творить?
- Кого можно назвать истинным талантом, творцом?

## Литературный аргумент, источники:

1. М.Булгаков, роман «Мастер и Маргарита» (члены МАССОЛИТА и Мастер)
2. А.Пушкин «Моцарт и Сальери»

# М.Шолохов «Тихий Дон»

- Проблема любви и долга
- Проблема поиска правды жизни
- Проблема войны и мира
- Проблема нравственного выбора
- Проблема нравственных ценностей

# Ф.М.Достоевский

# «Преступление и наказание»

- Проблема отношений личности и общества
- Проблема нравственного выбора
- Проблема гуманизма
- Проблема веры и безверия
- Проблема совести
- Проблема ответственности человека за свои поступки

# А.Платонов повесть «Котлован»

- Проблема отношений личности и общества
- Проблема поиска путей достижения счастья
- Проблема гуманизма
- Проблема целей и средств их достижения

# В.Распутин «Прощание с Матёрой»

- Проблема взаимоотношений человека и природы в современном мире
- Проблема цены научно-технического прогресса
- Проблема отношений старшего и младшего поколений
- Проблема отношения к прошлому
- Проблема памяти