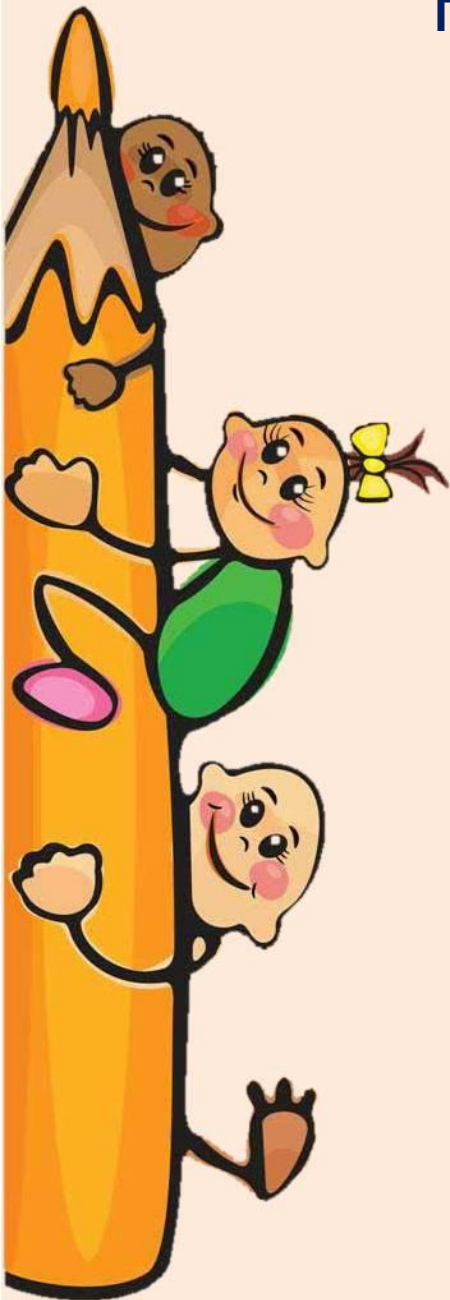
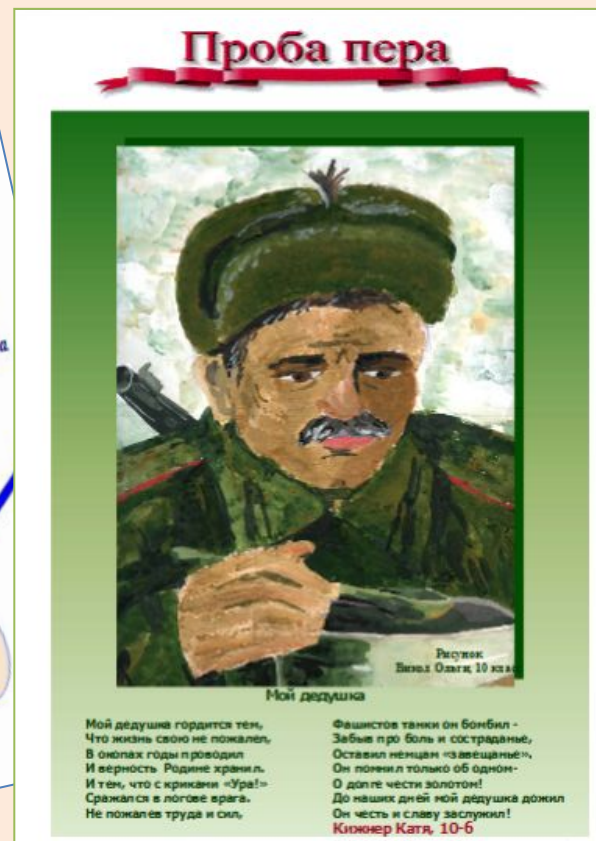
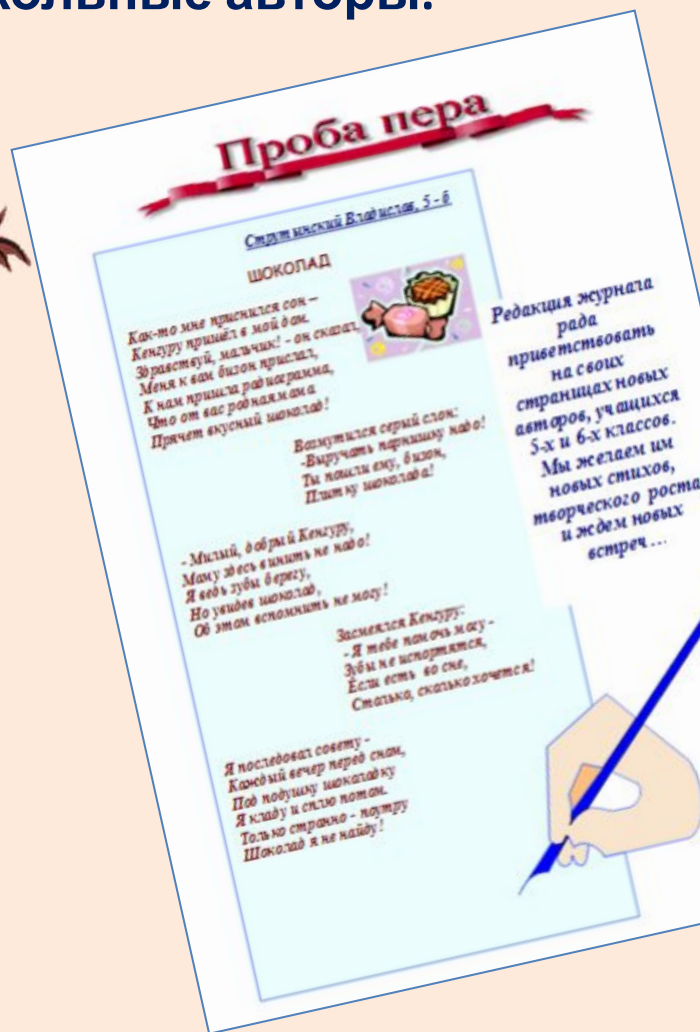
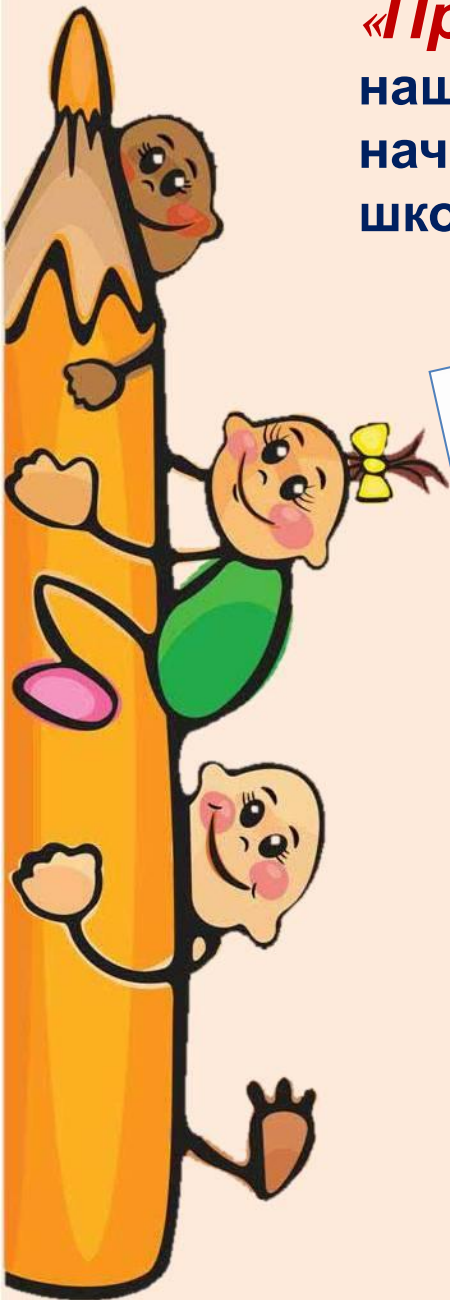


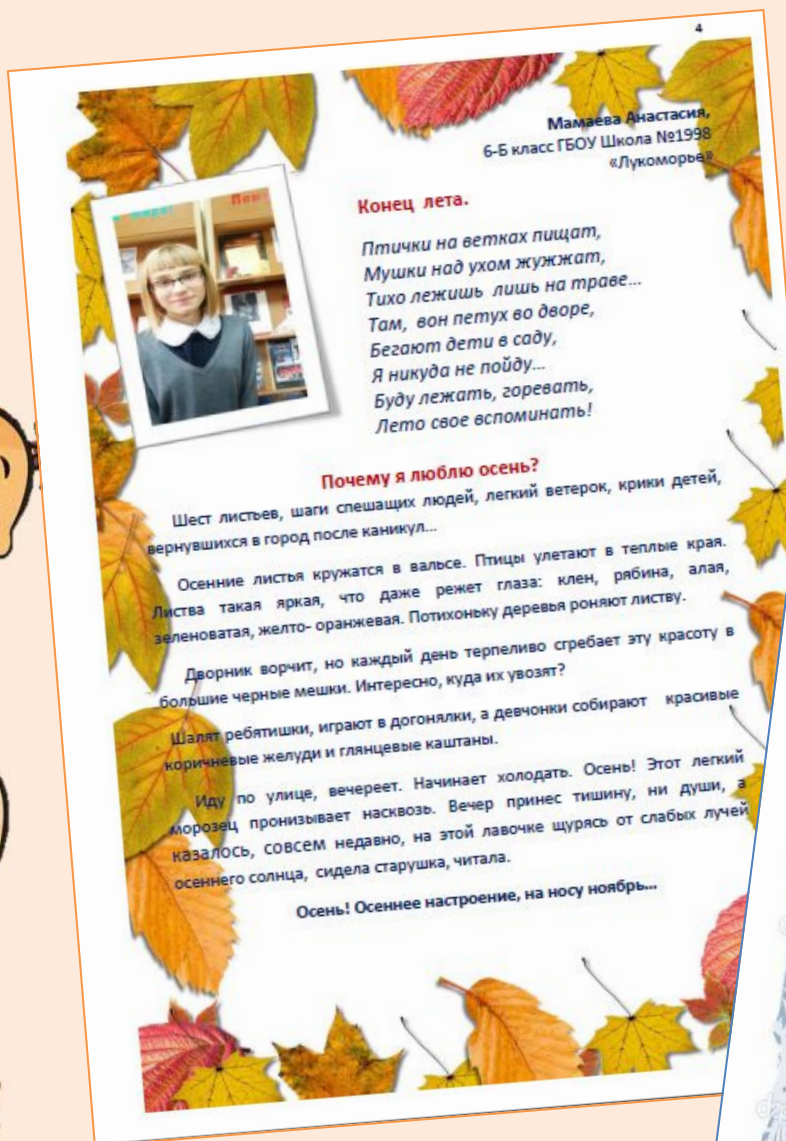


«КОМПЛИМЕНТ» –
это наш журнал!



«**Проба пера**» - постоянная и самая важная рубрика нашего журнала. В ней пробуют свои силы и начинающие сочинители, и уже признанные и любимые школьные авторы.



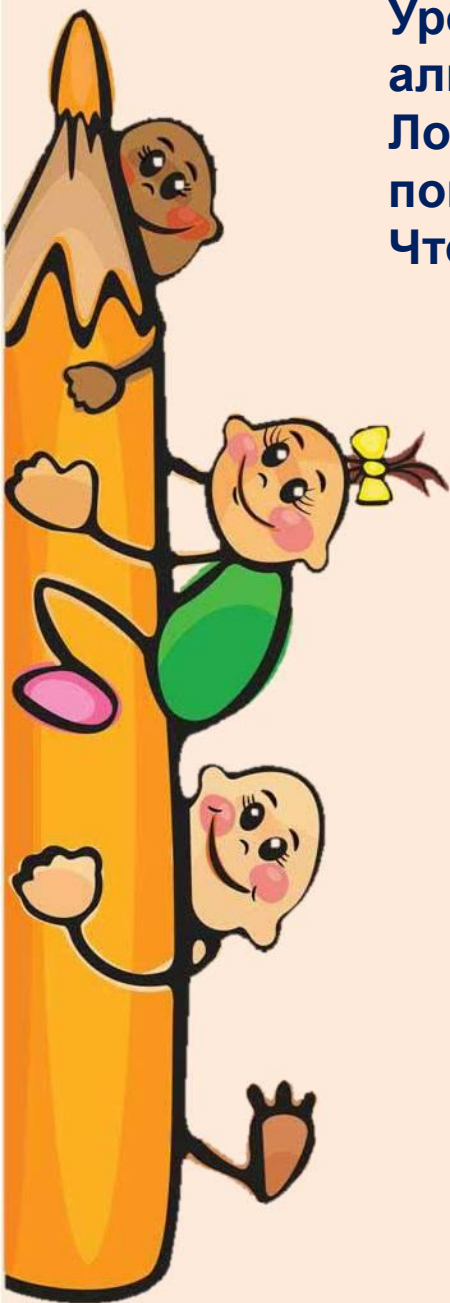


В новом номере
альманаха – встреча с
новыми авторами:
Мамаевой Настей и
Нажуковой Алиной.

«Урок в «Лукоморье» – так называется рубрика, в которой наши ученики рассказывают о самых интересных и необычных уроках. Наши учителя стараются использовать различные формы обучения и нам это нравится!



Урок литературы, о котором рассказывается в новом номере альманаха «Комплимент» посвящен творчеству М.В. Ломоносова и И.А.Крылова. Они писали оды и басни, и мы попробовали тоже. Что у нас получилось, мы вам сейчас покажем.



Урок в "Лукоморье"

Каждый год мы на уроках литературы изучаем произведения разных авторов. В этом году мы познакомимся с творчеством М.В. Ломоносова и И.А.Крылова. Эти писатели творили более 200 лет назад, писали стихи, оды, басни. Сложно подражать творчеству этих великих людей, но мы решили, и вот что у нас получилось.

Ода — жанр лирики, представляющий собой торжественное стихотворение, посвященное какому-либо событию, герою, или отдельное произведение такого жанра.

О, Александр, вы блаженны
И разум ваш великопелен!
Како творите вы произведение,
То появляется ослепительное мановение.
Мы говорим музыке слово:
«О, боже вы ему лишь обожоване,
И знамя локности в умеяк,
Великой силы ваш любяшк!»

Григорий, Дима, 7-8 класс



Басня — стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера. В конце или в начале басни содержится краткое нравоучительное заключение — так называемая мораль.

Подражание И.А. Крылову

Свинья мечтала быть артисткой

И с дубом дружбу завела.

Был зрителем хорош он:

И молчалив, и терпелив.

Но, жёлуди так часто он ронял,

Что у свиньи начался жар -

Души немилосливый пожар:

Она ведь их за благодарность принимала.

Кочергина Алиса, 5-6 класс



Рисунок Кочевой Лианы, 5-6 класс.

Что делать, когда тебе скучно и рядом нет верных друзей? Конечно, нужно взять в руки книгу, и не простую, а ту, что посоветует лучший друг.

«Книга - другу» - одна из любимых рубрик журнала.

Книга - другу

Давайте познакомимся! Я - **Гаврилова Света**, учусь в 5-в классе, люблю рисовать, шить наряды куклам, но, больше всего люблю читать.

Я хочу вам рассказать о своем любимом писателе-фантасте **Кире Булычеве**.



Впервые я встретилась с этим писателем на страницах его книги «Приключения Алисы». Мне эту книгу купила мама. Я прочитала ее очень быстро, она мне понравилась, и я решила прочитать другие книги этого автора. Дома книг К.Булычева не оказалось, и я пришла в библиотеку. У нас в школе очень хорошая библиотека, и когда я попросила у нашего библиотекаря Людмилы Николаевны найти мне книги К.Булычева, она показала мне полку, где было много книг этого автора.

Я начала читать «Королеву пиратов на планете сказок», «Новые приключения Алисы», но особенно мне понравилась книга «Убежище». Эту книгу я хочу порекомендовать прочитать всем ребятам, которые любят книги о чудесах и волшебных превращениях. Главный герой этой книги - Сева Савин, простой московский школьник. Он отдыхал летом в лагере «Елочка» там с ним стали происходить удивительные события. Он встретился царевной-лягушкой и спас ее от смерти. А она за это исполнила ему все ра и выполнила заветные желания. Книга называется «Убежище» потому, убежище - это такая подземная пещера, в которой можно спастись некоротких плов, русалок и снежных людей. Сева пытается спасти мир от надвигающейся опасности. Прочитайте эту книгу, ребята, и узнаете много интересного и совершите путешествие в мир волшебных сказки.

Книга - другу



«Фантастика — это архитектура наших мечтаний, и наши мечты будут воплощаться в наши следующие поколения мечтателей»

Рэй Брэдбери

Рэй Брэдбери.

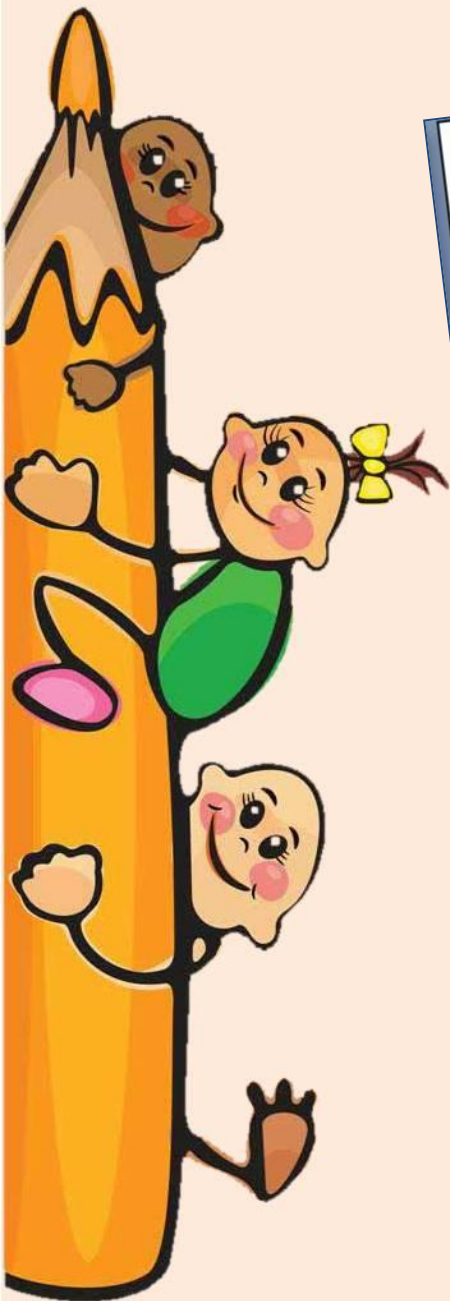
«Марсианские хроники».

«... Мне всегда так хотелось увидеть человека, - сказал - Где же он, папа? Ты ведь обещал. - Вот он, смотри, - ответил отец. Он поглядит Майла на того и узнает прямо меня. - Марсианец! Тинкни окант на донк. Марсианец. В начале. Ограничение его тварию Тинкни. Майл, Роберт, и не не, и папа. Дото, дото на жорщей воды не не, без нотано окантати неросне...»

«Люблю фантастику... Читаю много и всегда нахожу новые и новые произведения, которые не могут оставить меня равнодушной. Мой любимый автор - Рэй Брэдбери. Я даже помню, как я впервые познакомилась с его книжками. Это было летом, как на каникулы задала прочитать два рассказа «Зеленое утро» и «Каким-то». Я прочла их разом, и это было началом большой любви к фантастике. Когда я прочитала книги «И грянул гром», «Смерть и вечность», «451 градус по Фаренгейту», «Вино из одуванчиков», а главное «Марсианские хроники», я поняла - это мой писатель. Он начал писать, когда ему было всего 12 лет. Мне сейчас тоже двенадцать. И я попробовала написать продолжение его знаменитых «Марсианских хроник». Конечно, я понимаю, насколько суживает его творчество и мои первые продолжения их жизни. Но, я стараюсь понять философию его героев и придумала

Предлагаю познакомиться с моим вариантом продолжения «Марсианских хроник» и не судить о нем строго, я ведь только учусь...»

Пастухова Ольга



Книга - другу

Мои алые паруса



«Если человек уверенно беззастенчиво направленно к своей цели, мечте и стремится жить такой жизнью, которую он себе воображал, то успех придет к нему в самый обычный час и совсем неожиданным».

Генри Дэвид Торо

Хочу вам рассказать о своей любимой книге А.Пушкина «Алые паруса». Путешествуя по страницам этого произведения, можно увидеть красивую мечту и предвидеть реальность, любовь к человеку и веру в его силы, надежду на лучшее и любовь к прекрасному. Александр Пушкин

сможет создать такой мир, в котором мечтает каждый из нас, где доброта и вера в чудо торжествует над злобой и жестокостью.

Название этой книги, этой сказочной феерии, тоже не случайно. Алый цвет шелка, выбранный капитаном Грегом для парусов своей шхуны - это цвет радости и красоты, «совершенно чистый, полный благородного веселья и царственности, который так не хватало простым жителям ~~Каледонии~~». Белый парусник под алыми парусами - символ любви и новой жизни для девочки ~~Ассоль~~, которая так ждала счастья.

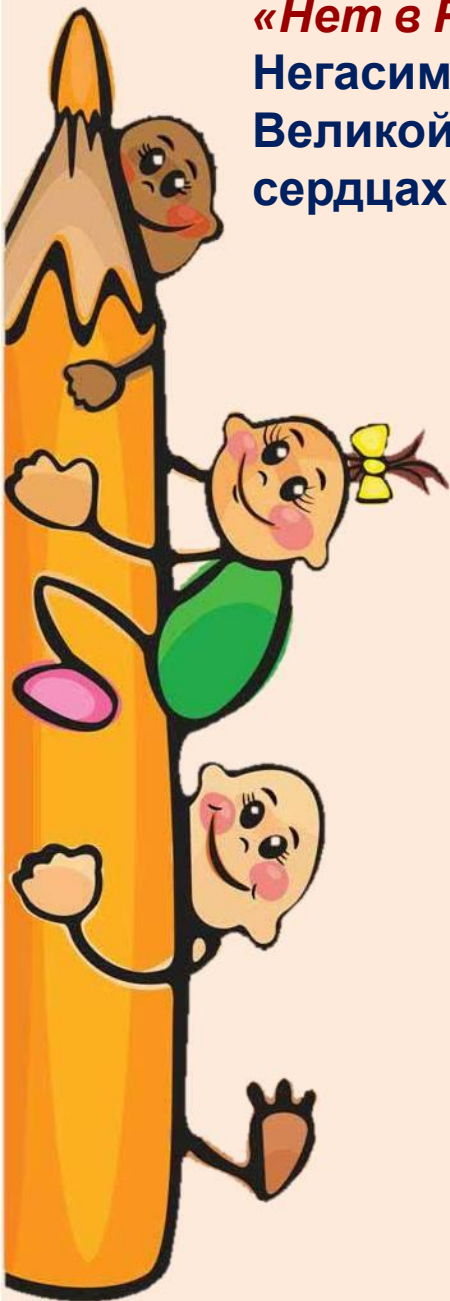
Каждый человек мечтает о счастье, хочет создать для себя неповторимый волшебный мир. Но, мечты сбываются, только если очень верить и приложить к этому какие-то усилия. Мы сами творцы своего счастья. Мне кажется, что сокровенные мечты есть у каждого, но не ко всем приплывает парусник под алыми парусами, так как средства для достижения целей могут быть разными и не всегда благородными, да и понимание счастья у каждого свое. Алый цвет - цвет доброты и любви, поэтому он овеет только добрые мечты.

Жизнь героев А.Пушкина чем-то похожа на нашу реальность. И в наше время люди делают не только добрых и злых, добрых и бескорыстных. Милая ~~Ассоль~~, обладавшая чистой душой и добрым сердцем, она верила и терпеливо ждала, поэтому и произошло чудо!

К сожалению, с годами, люди перестают верить в сказку, их перегружают бытовые проблемы, мечты становятся банальными и низменными. Трудно открыть свое сердце навстречу всему добруму и хорошему, что есть на свете, поэтому надо быть терпеливее и снисходительнее к слабым и беспомощным, и, возможно, тогда случится чудо и с вами.

В этом номере альманаха свою любимую книгу А. Грина «Алые паруса» представляет Дягилева Ксения. Она связала историю о романтических отношениях Ассоль и капитана Грега со своими взглядами на жизнь, с мечтами о будущем.

«Нет в России семьи такой, где не памятен был свой герой...!»
 Негасимый огонь памяти о великом подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны будет вечно гореть в наших сердцах. Об этом пишут ребята, вспоминая о своих близких...



Негасимый огонь памяти

Война давно позади... В весенние дни 1945 года был закончен великий путь к Победе, отмеченный многими жертвами. И наш человеческий долг всегда помнить о тех, кого нет с нами, кто пал на войне, кто своим трудом, стойкостью и мужеством одолел врага. Почти в каждой из наших семей есть своя история войны... Такие истории рассказывают:

- ученица 5 «А» класса Аристова Ксения:

ГОДЫ ВОЙНЫ - ЭТО МОЛОДОСТЬ МОИХ ДЕДУШКИ И БАБУШКИ.

Когда началась война, моему дедушке Ивану Федоровичу Аристову было всего 15 лет. О начале войны он узнал по дороге в райцентр. В этот же день, сразу заработали все военкоматы и призывные пункты. Дедушке очень хотелось на фронт, но его не брали в армию по возрасту, направили на работу в помощь взрослым. Он и его сверстники переоборудовали школы под госпитали. Дело это было новое, ребята - не опытные и, конечно, в начале было трудно. Дедушка мой к тому времени уметь водить машину. Однажды ему поручили возить топчаны, матрацы, медикаменты для госпиталя. Груз надо было везти через железную дорогу, а машина застряла на переезде через пути. А тут уже идет поезд. Дедушка успел выскочить, а машину разбило. В то время техника была на вес золота и дедушка, совсем еще мальчишка, очень переживал. Но его, как несовершеннолетнего простили и не наказали.

Позже, когда дедушке исполнилось 17 лет, его наконец зачислили в ряды Красной Армии. Он стал курсантом Военно-воздушного училища, учился и готовился на фронт - бить врага. Он очень торопился, ему хотелось успеть принять участие в разгроме немцев, но он не успел - война закончилась.

А моя бабушка - Анастасия Яковлевна Максимовна в время войны работала бухгалтером, а по вечерам ходила в госпиталь ухаживать за ранеными. Она рассказывала мне,

Память...

Эта встреча состоялась 11 декабря 2002 года, на уроке в 10-В классе. В гости к ребятам из района «Восток» - Николаевское Николая Николаевича Петрова, Валентина Петровна Дмитриева, Александр Они рассказывали о войне, о том времени, когда им было почти столько же, сколько им сейчас. Конечно, молодые люди остались прежними: Родина, честь, Отечество. Ветераны никогда не забудут те дни, своих товарищей друзей, свою молодость. Для них это тяжелые воспоминания. Для ребят - страницы истории. Но сколько таких страниц не потратить время, чтобы вспомнить все и всех! Вечно Они слушали друг друга... О чем думали?



«Про войну всегда интересно слушать. Надо стараться больше узнавать о своей истории, о своей Родине. Горько не расставаться с Родиной, потому что это страна, где действительно стали героями. Но устало, конечно, пережить этот ужас, рассказывать о своей войне, но, так не зная, которая с нами была очень интересной!»
 Рассказывала Мария, Кристина Оле, Валентина Настя

«Я считаю, что ветераны с ветеранами поговорить и интересно, ведь от них мы узнаем все правду о войне, о том, как они жили. Они много рассказывали о разных ситуациях в военной жизни. Мы слушали их, и было очень интересно. Я считаю, что с ветеранами надо общаться, ведь без нас наша жизнь будет неполноценной. Рано или поздно они уйдут, и тогда, что, кроме нас, передаст их рассказы нашим детям, внукам?»
 Ефимов Павел

Ветераны были интересны, ведь мы им что-нибудь об этих великих событиях. Они были приятно удивлены тем, что мы знаем много исторических фактов и фактов героизма советских людей. Нам рассказали о том, что война - это не только бой и стрельба. Самые страшные. Наши гости рассказали нам и о том, как они подбадривали друг друга, о близких людях. Нам хотелось, чтобы бытшие события были интересны и познавательны и узнать о том, что они пережили и что они открыли.
 Кристина Валерия, Кристина Катя.

В этом номере альманаха эту страницу представляют
Мигалева Вика и Сазыкин Дима.



1941 - 1945

Солдат невидимого фронта.

Мигалева Виктория, 8-й класс ГБОУ Школа №1219Б «Луврморис»




В нашей семье бережно хранят память о Великой Отечественной войне. Ведь мой прапрадедушка по материнской линии Зотов Иван Михайлович - человек непростой судьбы, полюбивший нашу Родину. Долгое время о нем практически не было сведений - он считался без вести пропавшим на полях сражений Великой войны. Но в 2000 г. после расскрепления части архивных данных, о нем многое стало известно.

Родился Иван Михайлович в 1909 году в селе Кресты Курнинского района Тульской области в семье революционера Зотова Ивана Сергеевича.

С ранних лет остался единственным нормальным в семье из 6-ти человек. С 1928 г. руководил колхозом им. В.И. Ленина, работая Председателем сельского совета. Особенно тяжелым для колхозников стали трудные 30-е годы. Но жизнь продолжалась, несмотря ни на какие невзгоды.

В 1929 году Иван Михайлович женился на дочери врагом объявленной Иосифом Сталиным неграде. Екатерина Ивановна, в семье родилось трое детей.



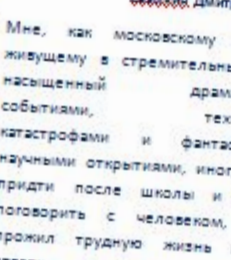
17

1941 - 1945

«Не прервется связь поколений»

Сочинение-рассуждение о детях войны

Сазыкин Дмитрий, 5-й класс

Мне, как московскому школьнику, живущему в стремительный 21 век, насыщенный драматическими событиями, техногенными катастрофами и фантастическими научными открытиями, иногда хочется прийти после школы и спокойно поговорить с человеком, который прожил трудную жизнь и может ответить на вопросы, которые меня волнуют...

Такой человек в нашей семье - это моя прабабушка Хлынова Нина Александровна, она родилась в далеком 1934 году в городе Горьком (сейчас - Нижний Новгород). Закончила десятилетку, поступила в педагогический институт и больше 40 лет проработала учителем физики. Стала заслуженным учителем СССР. Вот, пожалуй, все, что обычно говорят на торжественных собраниях, куда ее сто приглашали раньше.

А я хочу рассказать вам о другой Нине Хлыновой, которая росла и жила в трудные годы, но, несмотря на это сохранила чужбине и веселый нрав. Я ее очень люблю, часто езжу к ней в деревню помогать по хозяйству, и в последний раз, попробовал взять у бабушки интервью, как настоящий журналист. Вот что у меня получилось:

19

Где только не бывали наши юные корреспонденты? Какие интересные публикации о самых невероятных событиях и путешествиях мы читали в рубрике «Репортаж очевидца»...



Репортаж очевидца



В 2004 году завершилось объявленное Организацией Объединенных Наций Международное десятилетие коренных народов мира. С древнейших времен проживают они на своих территориях и сохраняют традиционный образ жизни в условиях современной цивилизации. В апреле 2006 года в России проходил фестиваль детских и молодежных этнокультурных объединений «С любовью к России: северное стойбище в Москве – 2006». Главная тема фестиваля звучит в его названии. Почему с любовью к России? Потому что сильной и уважаемой дружкой государствами может быть только любимая страна.

А полинная любовь к стране невозможна без жизни народами-соотечественниками друг друга. Почему «Северное стойбище в Москве»? Потому что стойбище – это традиционное поселение народов Севера, ведущих кочевой образ жизни. В дни фестиваля местом стойбища была Москва. А точнее, 13 апреля местом стойбища детский творческий коллектив из народов Севера стала наша школа.

Тринадцатого апреля к нам в школу приехали ребята малых народов Севера. Они рассказывали нам о своей культуре. Ребята пели, танцевали, читали стихи, показывали национальные хороводы. Некоторые считают, что если люди чувствовать отличаются от нас или живут не в Москве – то они совсем другие. Но это не так. Мы очень много узнали о традициях и обычаях Северных народов. Поблизке мы познакомимся с туземцами-тоюмшанцами, они приходили к нам в класс. А мы подготовили для них небольшую презентацию о Москве и о нашем районе «Братеево».

Дембровская Аня, 7-а



Репортаж очевидца

6-В класс и обмчал на экскурсию «Строение растений II» в Государственный Биологический музей им. Г.Т. Тимирязева. Ребята смогли познакомиться поближе с природой, увидеть редкие растения, объявленные в Красную книгу, и интересные опыты по теме «Строение растений» опыты регуляторами этой удивительной жизни.



Мы с мамой были на экскурсии в Биологический музей. В музее мы увидели очень интересные подделки. Были всевозможные подделки фруктов из пластилина, подделки из камней декоративные тарелки. Мне бы хотелось пригласить в этот музей еще раз с родителями!

Драгуля Настя

5-й класс. Экскурсия в усадьбу Дурасова Любовь



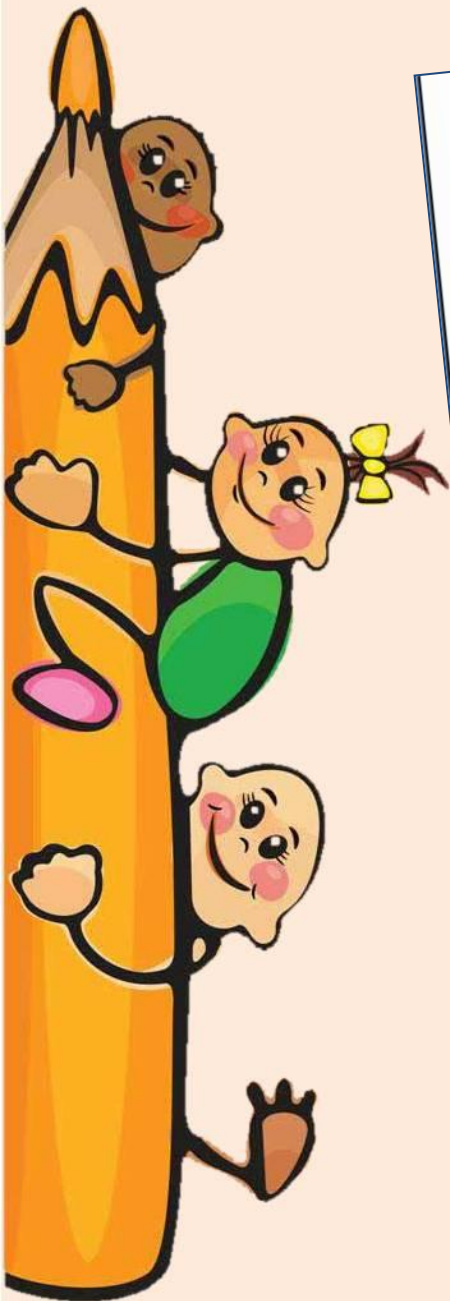
«Экскурсия в Биологический музей мне понравилась. Было очень интересно узнать о строении разных растений, о семенах, о плодах. Особенно было интересно познакомиться с наземными растениями»

Чистякова Катя

Нам провели по дворцу, который очень удивил нас своим великолепием. Дворец был очень красивым. Нам рассказали, что этот дворец был построен для встречи гостей и устройстве различных праздников. Этот дворец построен в честь древнерусского бога.

Затем мы поговорили о великом русском празднике Масленица. Экскурсовод рассказал нам о том, как Масленица праздновали обыкновенные люди и какие праздничные блюда, кутья. После экскурсии нас повели в зал, в котором раньше проводили балы. Там для нас устроили праздник: пели песни, играли в разные игры. У артистов были яркие, красивые костюмы. Экскурсия нам очень понравилась и надолго запомнилась.

А. Лемма



Репортаж очевидца

Летние радости

Япрынцева Валентин, 5-й класс

Наступило лето. Мама купила путевку, и билеты в Сочи.

Утро, ура!!! Мы едем на море, и представьте себе, в двухэтажном поезде.

Я смотрю в окно. Мимо пробегают леса, поля, луга. Весело смотреть на меняющийся пейзаж. Города, поселки, реки и речушки. А я жду не дождусь, когда наступит следующее утро, и я проснусь уже в Сочи.

Ну, вот солнце слепит глаза, я просыпаюсь, гляжу в окно, а там - море. Мне хочется быстрее выйти из вагона и нырнуть в воду. Нас пальмами встречает вокзал Адлера. Мы уже почти на месте, сели в такси поехали в санаторий «Известия».



Даже проехав такой большой путь, я не устал. Не терпелось поскорей выйти в местный парк и рассмотреть все вокруг. Мы заселились и пошли гулять. На улице было очень жарко и хотелось быстрее в тень или на море.

Парк был большой и очень зеленый. В нем было много растений, которые я видел только по телевизору. Особенно мне понравились большие яркие цветы магнолии и пальмы.

В воздухе витал вкусный аромат. Это пахла магнолия, ее огромные розовые цветы были сказочно красивы. Так начался мой отдых.

На море мы пошли уже на следующий день. Ну, вот и она ласковое Черное море. Как здорово купаться в теплой морской воде. Я никогда раньше такого не испытывал. Вокруг все ошеловенные и довольные, а я больше всех.



Наш ученик Валентин Япрынцев в этом году впервые был на море в Олимпийском Сочи. Его яркие впечатления нашли отражение в репортаже «Летние радости».



Редколлегия нашего журнала работает под девизом:
*«Давайте говорить друг другу комплименты,
Ведь это любви счастливые моменты...»*

Гл.редактор альманаха «Комплимент» Стогова