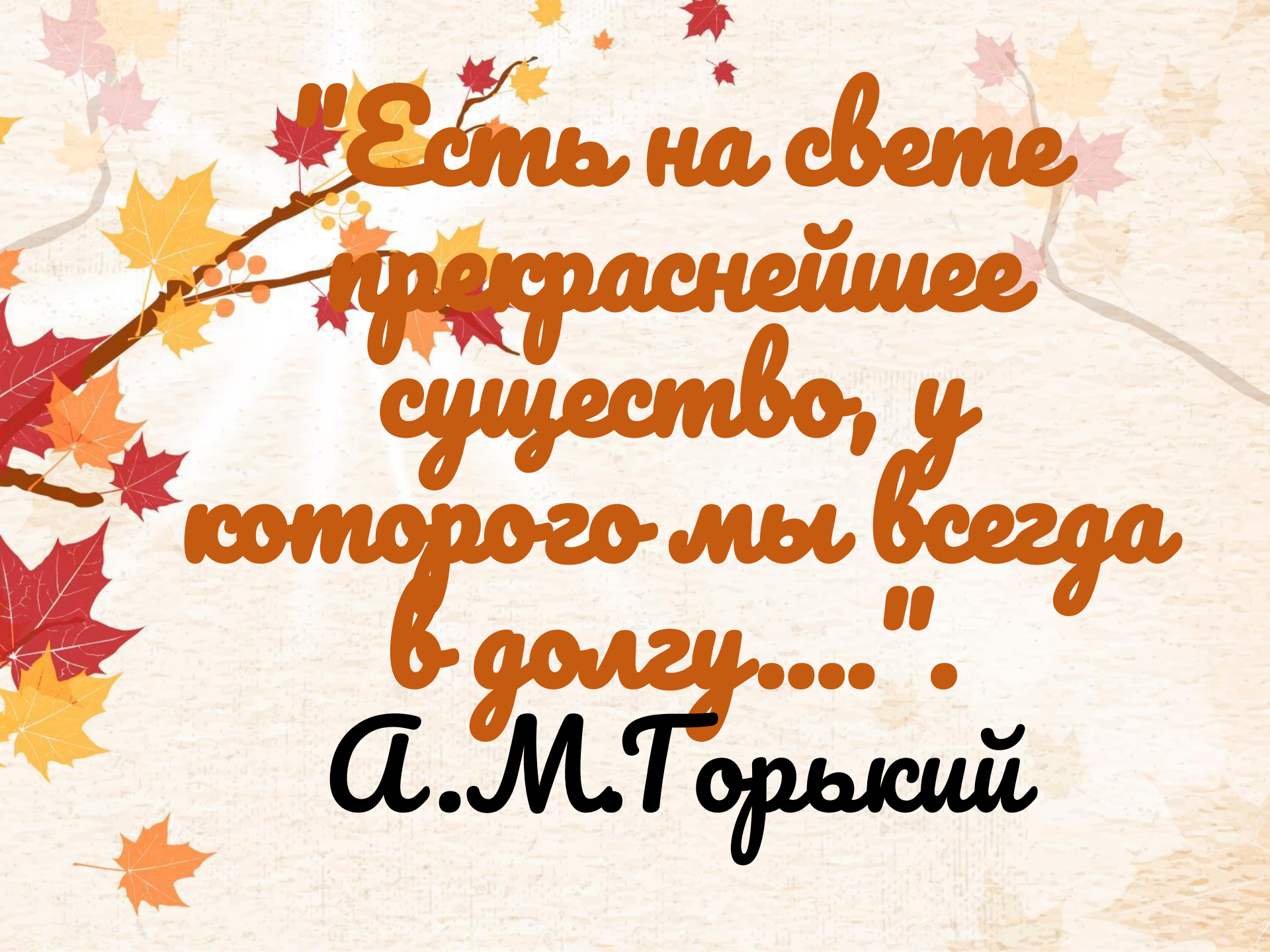


Борис Екимов

*«Говори, мама,
говори...»*



The background is a light beige, textured surface. It is decorated with several autumn leaves in shades of red, orange, and yellow, some of which are falling. A dark brown branch with small, round, orange-brown berries extends from the left side of the frame.

"Есть на свете
прекраснейшее
существо, у
которого мы всегда
в долгу...."

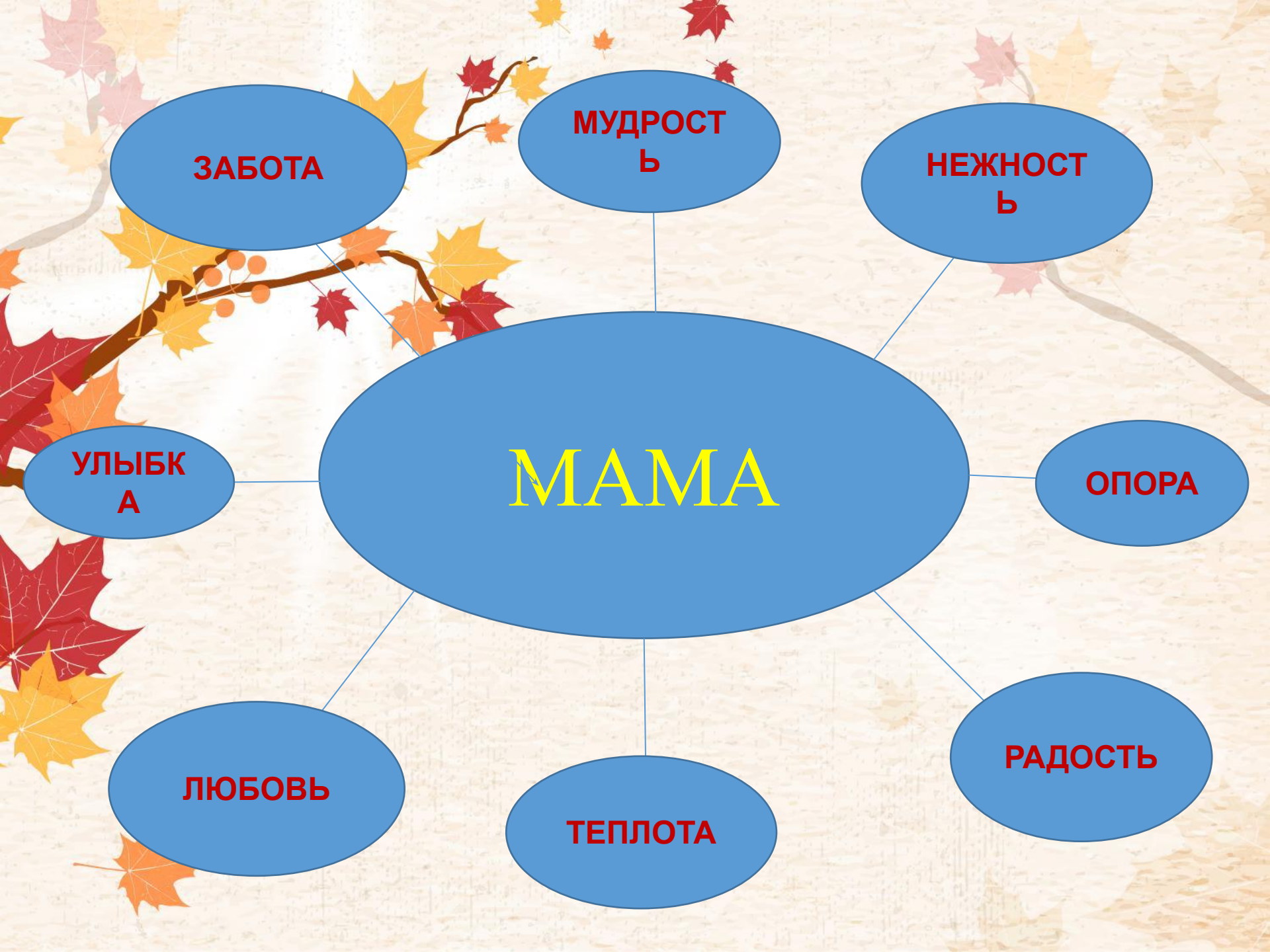
А.М.Торьский

Борис Екимов – писатель нашей современности

**Борис Петрович Екимов
родился 19 ноября 1938 года в
г. Игарка, вскоре его
семья переехала в Казахстан,
а с 1945 г. писатель поселился
в г. Калач-на-Дону
Волгоградской области. О
своем жизненном и
творческом пути он говорит
так:**

**«Всякую хорошую литературу
ведет тоска по хорошему
человеку»**





ЗАБОТА

МУДРОСТЬ

НЕЖНОСТЬ

УЛЫБКА

МАМА

ОПОРА

ЛЮБОВЬ

ТЕПЛОТА

РАДОСТЬ

**Какой мы видим
главную героиню в
рассказе?
Вокруг какого
события построен
рассказ?**

**Чем становится
телефон для
Катерины?**

**Предположите, что
было бы, если бы не
было у Катерины
мобильного
телефона?**

**О чем хотелось бы
говорить Катерине с
дочерью? Умеет ли
слушать дочь, умеет
ли слышать мать?**



**Дождь в окошко
стучит, как
замерзшая птица.
Но она не уснет,
продолжая нас
ждать.**

**Я сегодня хочу до
земли поклониться
Нашей женщине
русской, по имени
МАТЬ.**







- О чем хотелось бы говорить Катерине с дочерью? Умеет ли слушать дочь, умеет ли слышать мать?
- Почему автор называет утренние звонки урочными?
- Чем отличаются телефонные разговоры в начале рассказа и в его финале?

**Не обижайте матерей, на матерей не обижайтесь,
Перед разлукой у дверей нежнее с ними попрощайтесь.
И уходить за поворот вы не спешите, не спешите,
И ей, стоящей у ворот, как можно дольше помашите.
Вздыхают матери в тиши, в тиши ночей, в тиши тревожной.
Для них мы вечно малыши, и с этим спорить невозможно.
Так будьте чуточку добрей, опекой их не раздражайтесь.
Не обижайте матерей, на матерей не обижайтесь.
Пишите письма им скорей и слов высоких не стесняйтесь.
Не обижайте матерей, на матерей не обижайтесь**



Молитва о Маме

Каждый день её благослови,
Каждый час и миг её любви,
Строчки, что она не произносит...
Ниспосли ей солнечную осень.

Одари за труд большой Души,
Что всегда на помощь поспешит.
Созидает, вопреки недугам.
Не лишай любимейшего друга.

Рассмеши, когда печаль в глазах,
Трусь без поцелуя на устах,
Сбереги от зависти коварной
И от злого умысла тиранов.

Не забудь от хворей защитить,
Запрети невеждам ей хамить.
Вдохнови счастливой в жизни
быть!
И меня,
чтобы её любить!



The background is a light beige, textured surface. It is decorated with several autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. A dark brown branch with small, round, orange-brown berries extends from the left side towards the center. The leaves are scattered across the page, some overlapping the text.

СИНКВЕЙН

Катерина

Пожилая и одинокая

Ждет, скучает, любит

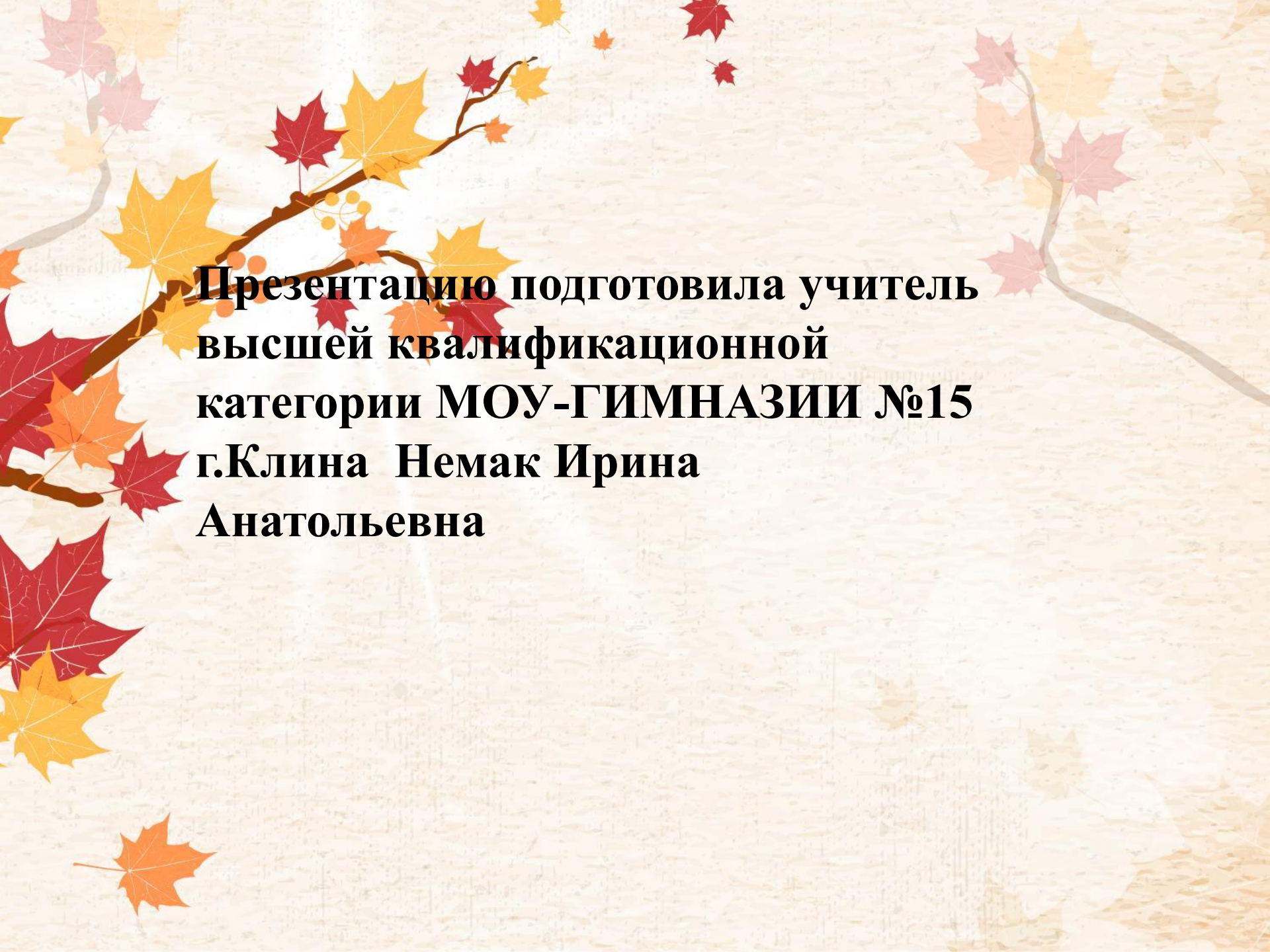
Мать всегда прощает и любит

Всепрощающая любовь

Домашнее задание:

Написать сочинение-
миниатюру на тему:
«Сердце матери».



The background is a light beige, textured surface. It is decorated with several thin, brown branches that curve across the frame. These branches are adorned with numerous autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. Some leaves are fully colored, while others are faint, translucent outlines. The overall aesthetic is warm and seasonal.

**Презентацию подготовила учитель
высшей квалификационной
категории МОУ-ГИМНАЗИИ №15
г.Клина Немак Ирина
Анатольевна**