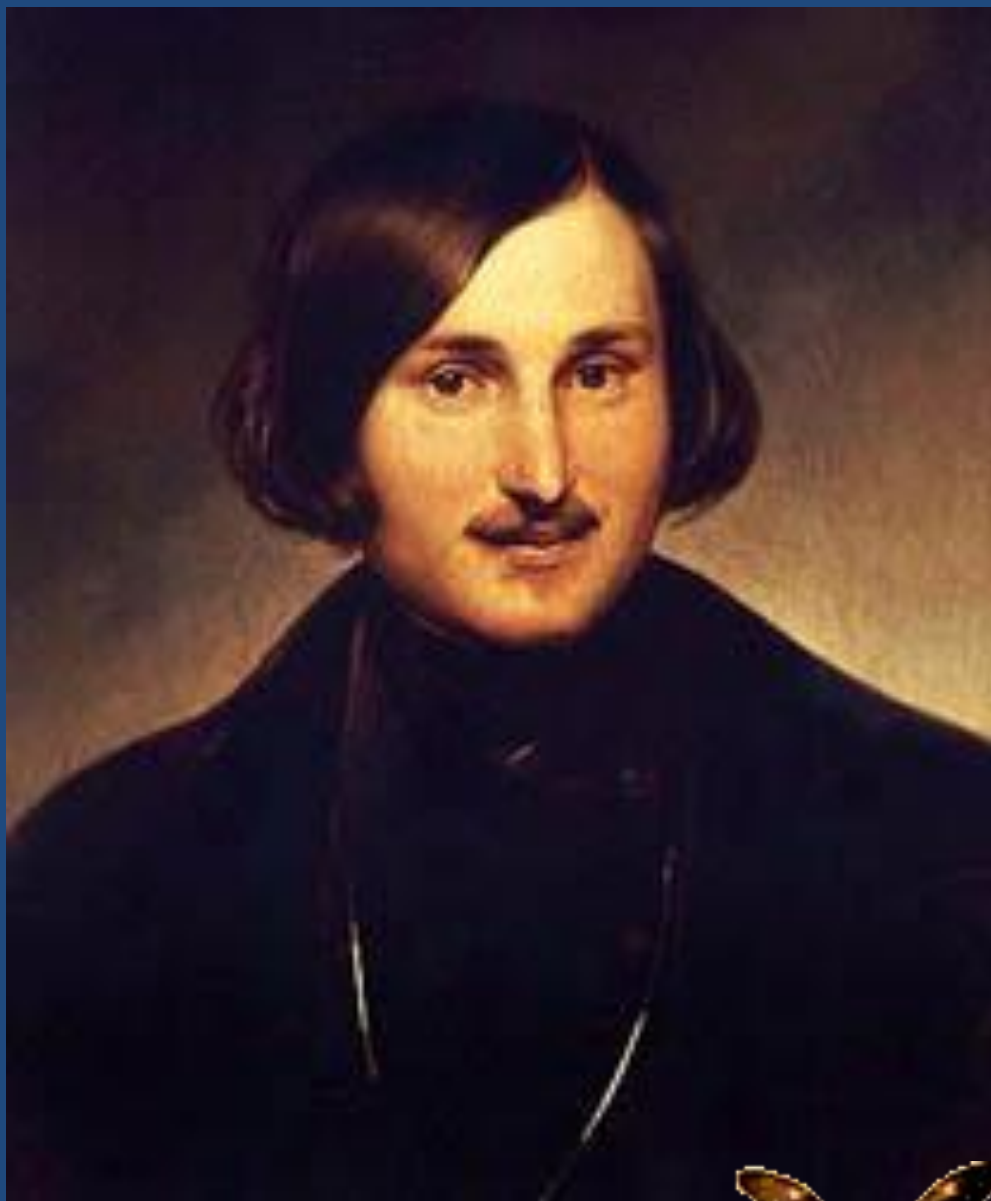


Николай Васильевич Гоголь
Комедия «Ревизор»
Тема урока:
«Хлестаков и хлестаковщина»



Яранцева Надежда Викторовна
Учитель русского языка и литературы
МБОУ средней общеобразовательной школы №106
Города Нижнего Новгорода



Николай
Васильевич
Гоголь
(1809- 1852)



«Ревизор»

Комедия в пяти действиях

На зеркало неча пенять, коли рожа крива.

Народная пословица

**ХЛЕСТАКОВУ ПРИНАДЛЕЖИТ
ГЛАВНАЯ РОЛЬ В ДЕЙСТВИИ.
ОКОЛО НЕГО ОБРАЩАЮТСЯ
ВСЕ ПРОЧИЕ ЛИЦА, КАК
ПЛАНЕТЫ ОКОЛО СОЛНЦА.
Ю МАНН**



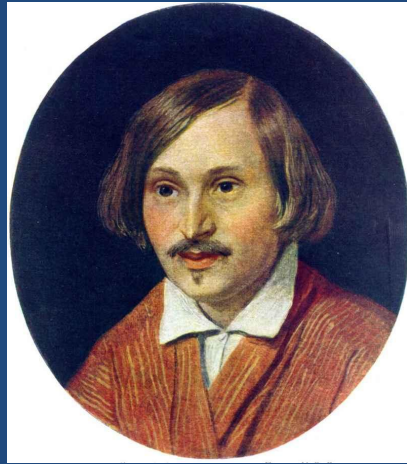
Тема урока : Хлестаков и хлестаковщина

Цель урока:

- характеристики героев;**
- обобщающее значение образа Хлестакова;**
- развитие творческих способностей учеников.**



История создания комедии и источник сюжета

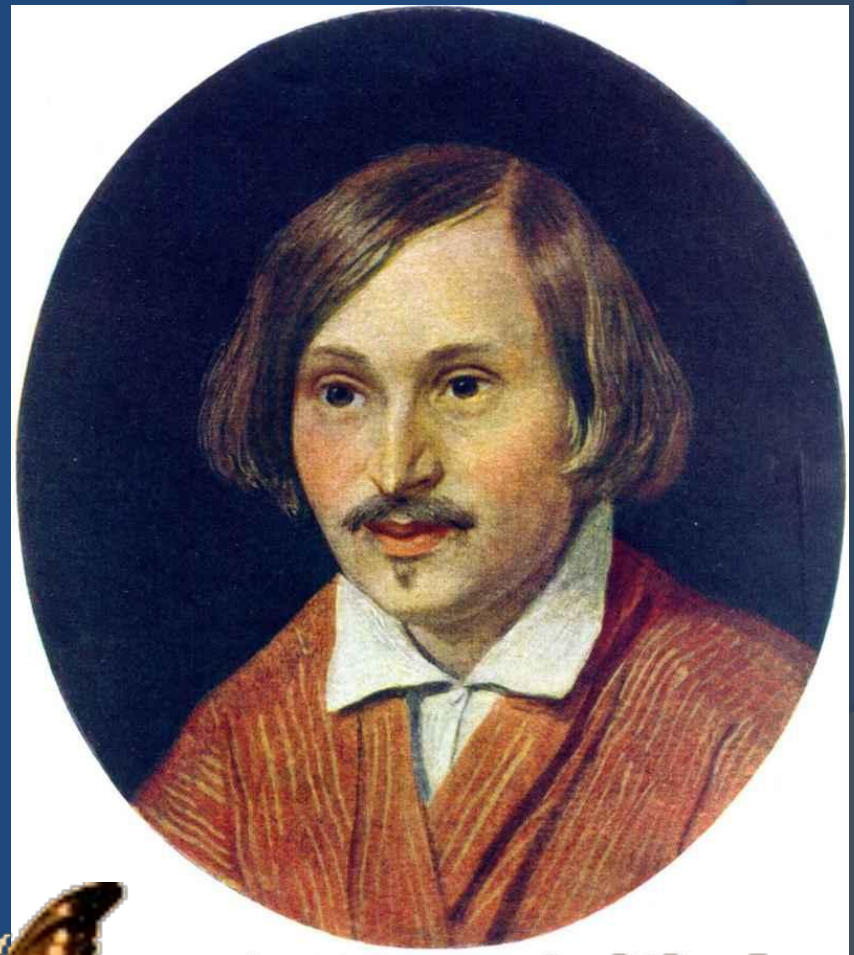


- Однажды в Нижнем Новгороде, который Пушкин проезжал, собирая сведения о Пугачеве, его приняли по ошибке за важного государственного чиновника. Это рассмешило Пушкина и запомнилось в качестве сюжета, который он подарил Гоголю.



Идейный замысел Гоголя

- ⊙ «В «Ревизоре» я решился собрать в одну кучу всё дурное в России, какое я тогда знал, все несправедливости, какие делаются в тех местах и в тех случаях, где больше всего требуется от человека справедливости, и за одним разом посмеяться над всем» Н. В.Гоголь



Уездный город Устюжна Новгородской губернии, где произошёл случай, подобный сюжету «Ревизора»

Городничий: *«Да отсюда, хоть три года
скачи, ни до какого государства не доедешь»*



Дом администрации
города, в котором
мог управлять
делами Городничий

Ю.Манн, литературовед:

*«Сила «Ревизора» в том, что это особый
город. Все нормы общежития, обращения
людей друг к другу выглядят как
повсеместные..Перед нами весь мир
русской жизни, «вся Русь»*



Почти центр города...



Старинный
особняк,
где мог жить
Сквозник-
Дмухановский



Улица со
старыми
домами,
по которой
могли
гулять
герои
«Ревизора»



Объясните ситуацию



Иван Кузьмич Шпекин

почтмейстер

(начальник почтовой конторы, ведал
пересылкой почты и перевозкой пассажиров)

С добродушной наивностью и без
зазрения совести вскрывает и
читает чужие письма:

*«Это я делаю из любопытства:
смерть люблю узнать, что есть
нового на свете! Иное письмо с
наслаждением прочтёшь..»*





ХЛЕСТАКОВ

«ГОВОРИТ И ДЕЙСТВУЕТ
БЕЗ ВСЯКОГО
СООБРАЖЕНИЯ»

« БЕЗ ЦАРЯ В ГОЛОВЕ»

ХЛЕСТАКОВ ВОВСЕ НЕ
НАДУВАЕТ, ОН САМ
ЗАБЫВАЕТ, ЧТО ЛЖЁТ, И
УЖЕ САМ ПОЧТИ ВЕРИТ
ТОМУ, ЧТО ГОВОРИТ.



Добчинский и Бобчинский

Охотники
посплетничать



Городничий

- Какие распоряжения делает городничий?
- В выражениях городничий не стесняется.
- Чаще всего говорит восклицательными предложениями.
- Начальственный тон.
- Присутствуют нотки страха в голосе.
- **Из письма Хлестакова:**
«городничий глуп, как сивый мерин»



Анна Андреевна
жена городничего
Марья Антоновна
дочь городничего



Артемий Филиппович Земляника попечитель богоугодных заведений (руководитель больниц)



Подлость, доноительство и коварство – лишь неполный перечень качеств этого человека

Городничий - Землянике:

«Сделайте, чтобы больные не походили бы на кузнецов, как обыкновенно они ходят по-домашнему»

Земляника - Хлестакову:

« Больные все, как мухи, выздоравливают»

Земляника учит чиновников, как дать ревизору взятку:

«Представиться нужно поодиночке, да между четырёх глаз и того...как там следует, чтобы и уши не слышали. Вот как в обществе благоустроенном делается»



Аммос Фёдорович Ляпкин-Тяпкин

судья

Городничий - судье:

«У вас в передней, куда являются просители, сторожа завели гусей с гусёнками...кроме того, заседатель ваш...от него такой запах, как будто бы он сейчас вышел из винокуренного завода, ...в бога не веруете, в церковь не ходите...»

Ляпкин-Тяпкин: *«Я говорю всем открыто, что беру взятки. Но чем взятки? Борзыми щенками. Это совсем иное дело»*

Ляпкин-Тяпкин - Землянике:

«Чего вам бояться? Колпаки чистые надел на больных, да концы в воду... я вот уже пятнадцать лет сижу на судейском стуле...»



Христиан Иванович Гибнер

уездный лекарь (главный врач)



Земляника о Гибнере:

*«Насчёт врачевания мы с
Христианом Ивановичем взяли меры:
человек простой: если умрёт, то и
так умрёт; если выздоровеет, то и
так выздоровеет...
да и Христиан Иванович по-русски
ни слова не знает...»*





Лука Лукич Хлопов

смотритель училищ

Смирение и запуганность – вот главные его качества

О себе: «Не приведи бог служить по учёной части, всего боишься. Всякий мешается, всякому хочется показать, что он тоже умный человек»

«Заговори со мною одним чином выше, у меня просто и души нет, и язык, как в грязь, завяз..»



Степан Ильич Уховёртов частный пристав (полицейский чиновник) Свистунов, Пуговицын, Держиморда полицейские

Городничий - Пуговицыну:
«Смотри! Не по чину берёшь!»



Уховёртов – Городничему:
«Квартального Пуговицына я послал подчищать тротуар, Держиморда поехал на пожарной трубе, а Прохоров пьян...»



Иван Александрович Хлестаков

чиновник низшего 14-ого класса из Петербурга



Сделавшись виновником всеобщего обмана, он никого не обманывал, у него совсем нет реплик «в сторону», так как у него что на уме, то и на языке
Для него не существует недоразумений, так как он совсем не умеет анализировать обстановку.

Он—как вода, принимающая форму любого сосуда. У него необыкновенная приспособляемость
Он с успехом сыграл роль ревизора, даже не поняв, что он её играет, начав догадываться лишь к середине четвёртого действия

Хлестаков о себе: *«Ведь на то живёшь, чтоб срывать цветы удовольствия»*

Бобчинский: *«Молодой человек, лет двадцати трёх или четырёх с небольшим»*

Добчинский: *«Шантрет / шатен/, и глаза такие быстрые, как зверьки»*

Гоголь:

«Хлестаков, сам по себе, ничтожный человек...сила всеобщего страха создала из него замечательное комическое лицо.. в нём всё сюрприз и неожиданность»



Что такое «хлестаковщина»?

**Н.В.ГОГОЛЬ СКАЗАЛ: « ВСЯКИЙ
ХОТЬ НА МИНУТУ , ЕСЛИ НЕ НА
НЕСКОЛЬКО МИНУТ , ДЕЛАЛСЯ
ИЛИ ДЕЛАЕТСЯ
ХЛЕСТАКОВЫМ , И
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЖ... И
НАШ БРАТ , ГРЕШНЫЙ
ЛИТЕРАТОР... СЛОВОМ , РЕДКО
КТО ИМ НЕ БУДЕТ ХОТЬ РАЗ В
ЖИЗНИ»**

Спасибо
за урок

Список использованной литературы:

- Учебник: Литература 9 класса. Под редакцией В.Я.Коровиной. Москва, «Просвещение», 2010г.
- Золотарёва И.В., Беломестных О.Б., Корнеева М.С. Поурочные разработки по литературе, 9 класс, Издательство «Вако», 2010г
- Тареева Л.И., Жданова А.И. Издательство «Учитель» Волгоград. Литература 9-11 классы Воспитание читателя: конспекты уроков, творческие задания, анализ произведений, сочинения, 2009г.
- Картинки: портреты из комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»
- Картинки : уездный город Устюжна Новгородской губернии 19 век
- 900igr.net › ...019-Uezdnyj-gorod-Ustjuzhna...gubernii...