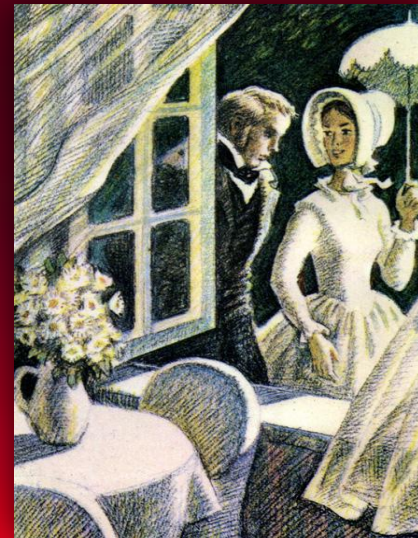


«Обломов»

как роман о любви

**«Любовь с силой архимедова
рычага движет миром» (И.А.
Гончаров)**



Знакомство

**Взаимоотношения
Обломова и Ольги**



**Чувства и
желания Ольги**



**Штольц специально
знакомит Обломова с
Ольгой в гостях у её тётки.
«Casta diva» в исполнении
Ольги (Ч. 2, гл. 5)**

**Любопытство,
интерес**

**Искренне исполнить
красивую песню.**



Встречи , прогулки вдвоём

Они беседуют о смысле жизни.
Она заставляет его читать
книги. Не даёт спать: требует
ездить с ней в театр, на
концерты,
заставляет гулять, подниматься
на
гору. Не позволяет переезжать
на Выборгскую сторону.

Дарит ветку сирени.

(Ч. 2, гл. 6 - 9)

Симпатия, нежность к
Обломову,
удовольствие от
ощущения власти.

Хочет сотворить чудо –
изменить Обломова,
спасти
безнадёжно больного.
Хочет быть героиней,
путеводной звездой.



Объяснение в любви

Признаётся ему в любви.
(Ч. 2, гл. 9)

Получает письмо, где
написана «правда об их
любви», плачет, поучает
Обломова и прощает.
(Ч. 2, гл. 10)

Она изменилась,
расцвела.

Ей дорог этот человек.
Нравится роль героини,
путеводной звезды, его
послушание,
преклонение перед ней.





Долгожданное счастье. Лето жизни.

**Быть рядом с этим
человеком, даже если
откроется бездна.**

**Они всегда рядом.
Она гасит его сомнения.
Дарит ему поцелуй.
Обещает, что никогда
не расстанется с ним.
Спасает его от
удушливого воздуха.
(Ч. 2, гл. 11-12)**

**Её душа учится любви,
радуется, расцветает,
мудреет.**



Осень. Трудности.

Переезжает в город.
Не зная о его проблемах, требует
приезжать к ней и выполнять
все её поручения: гулять в
Летнем саду,
делать визиты и присутствовать
с ней там, покупать ей билеты в
ложу, а самому сидеть в кресле
поодаль.

Порождает кривотолки об их
отношениях. (ч.3, гл. 1 – 7)

Любит Обломова, но
не
позволяет дарить ей
свою любовь, пока он
не выполнит все
поручения.



Испытание чувств

Тоскует по Обломову. Тайно встречается с ним в магазине, в Летнем саду, зовёт в гости. Напоминает, что они жених и невеста. Предлагает всё рассказать тётке. Требуется «устроить дела». Сама приезжает к нему на квартиру. (ч.3, гл. 4 - 6)



Пытается бороться за их счастье. Хочет, чтобы любовь совершила переворот в его ленивой душе, заставила сделать дела, решить проблемы.

Ставит условие: доказать свою любовь.

Удивлена его поведением. Ей неприятна его квартира, нерешительность.

Мосты разведены

Последний разговор в гостиной Ольги.(гл. 11)
Слушает его
обещания,
считает, что он их не
выполнит никогда.



Слышит слова Обломова о
том,
что он не вынесет разлуки.
Понимает, что не выполнила
свою миссию героини.

Ужас, разочарование, обида.
Не видит смысла в их
отношениях.



Ведь ты любил, но что же слепа ты с любовью?

Ольга Ильинская

- ☐ Устала бороться
- ☐ Любила будущего Обломова
- ☐ Не смогла изменить нынешнего

Илья Ильич

- ☐ Нет нежности
- ☐ В нём оскорблены лучшие чувства
- ☐ Яд деловитости и расчёта обжёг голубиную нежность

