МАСТЕР-КЛАСС
«Учитель года – 2017»

Макиенко Римма Николаевна,

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Л..сёнок ждал мать всю ноч...

1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Л..сёнок ждал мать всю ноч... Но л..сиха (не) вернулась.

Вдру(г/к) (по)слышался треск суч..ев. (На)поляну вышли дети лес..ника. Л..сёнок радос..но (по)б..жал (к) ним. Девоч..ка ро(б/п)ко глад..т его голо(в/ф)ку. А г.. лодн.. л..сёнок начина..т сосать поясок её плат..я. Р.. бята с..дятся (на)траву. Они дост..ют (из)корзиноч..к.. бутылку (с)м..л..ком… (Из)пол..тняной тряпоч..к.. сделали соску. Л..сёнок схв..тил бутылоч..ку мя (г/х)к..ми теляч..ими губами…

Понять собеседника: коммуникативные ситуации на уроках словесности

Цель:

научиться использовать коммуникативные ситуации для решения языковых задач.

Задачи:

- узнать, что такое коммуникативная ситуация, как она помогает понять собеседника;

-формировать умение понимать собеседника;

-использовать новые приемы для понимания собеседника;

- понять, какие бывают коммуникативные ситуации, задачи.

Коммуникация –

(лат. communica-tio, от communico — делаю общим, связываю, общаюсь) — общение, обмен мыслями, сведениями, идеями и т. д.— специфическая форма взаимодействии людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Ситуация –

это условия, в которых осуществляется акт речи, оказывающие влияние на высказывание (ср. ситуативно-неполное предложение, диалогические неполные предложения в статье неполное предложение).

Адресат
Адресант
Цель
КС
Тональность
Официальная
Нейтральная
Дружеская
Место общения
Способ общения
Устный/ письменный
Контактный/дистантный
Средства общения
Язык и его подсистемы
Диалект /стиль
Параязыковые средства
Жесты/мимика

Угадай звук!

Обозначают два звука, если стоят:
-в начале слова (ель)
-после гласной (пояс)
-после разделительных Ъ и ь знаков
(подъём, вьюга)

Буква обозначает твёрдый и мягкий звук
(смотри на последующую гласную букву)

Всегда твёрдые звуки

Всегда мягкие звуки

Гласные первого ряда, обозначают твёрдость согласных звуков, после которых следуют.

В верхнем ряду звонкие согласные звуки

а	о	у	ы	э	н	м	л	р	й	б	в	г	д	ж	з						ъ
я	ё	ю	и	е						п	ф	к	т	ш	с	х	ц	ч	щ	ь	

Гласные второго ряда, обозначают мягкость согласных звуков, после которых следуют

В нижнем ряду глухие согласные звуки

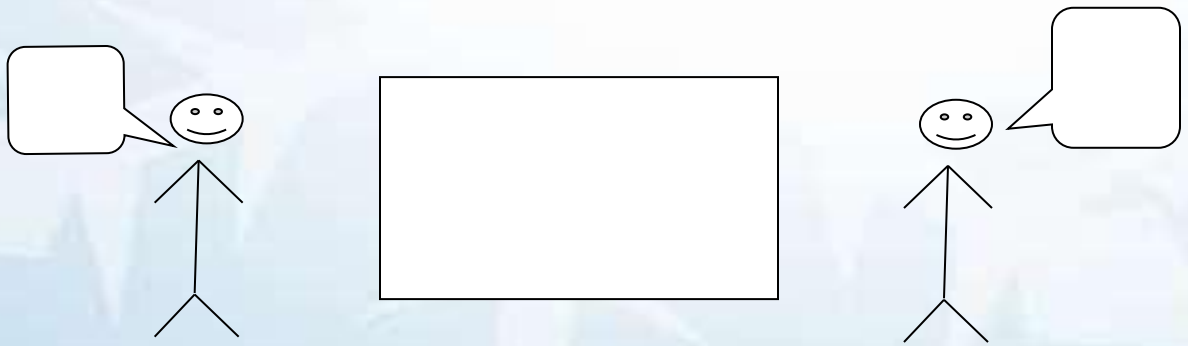
Задай
вопрос!

Пос…дев на скамейке, дедушка отправился дальше.

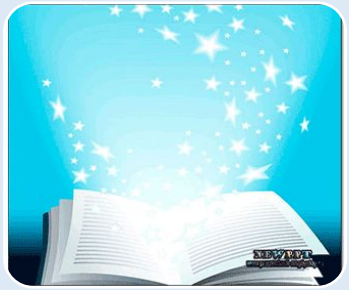
Разберись в ситуации!

Приходите завтра играть. Мы с мальчишками придумали новую игру. Мичи есть. Нужны щиты и удобная площадка.

Используй коммуникативный шаблон и алгоритм.

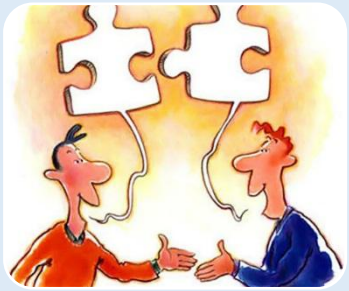


Коммуникативная задача



Первое восприятие текса задачи:

- Чтение и понимание смысла теста.
- Соотнесение своего понимания с другими пониманиями



Возникновение коммуникативного конфликта

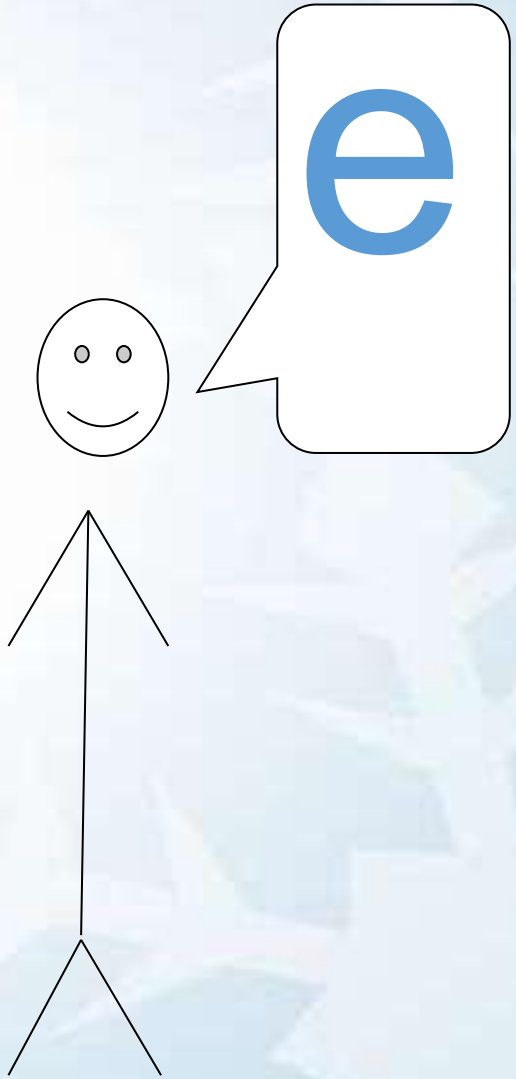
- Вторичное обращение к тексту задачи
- Формулирование вопросов к себе

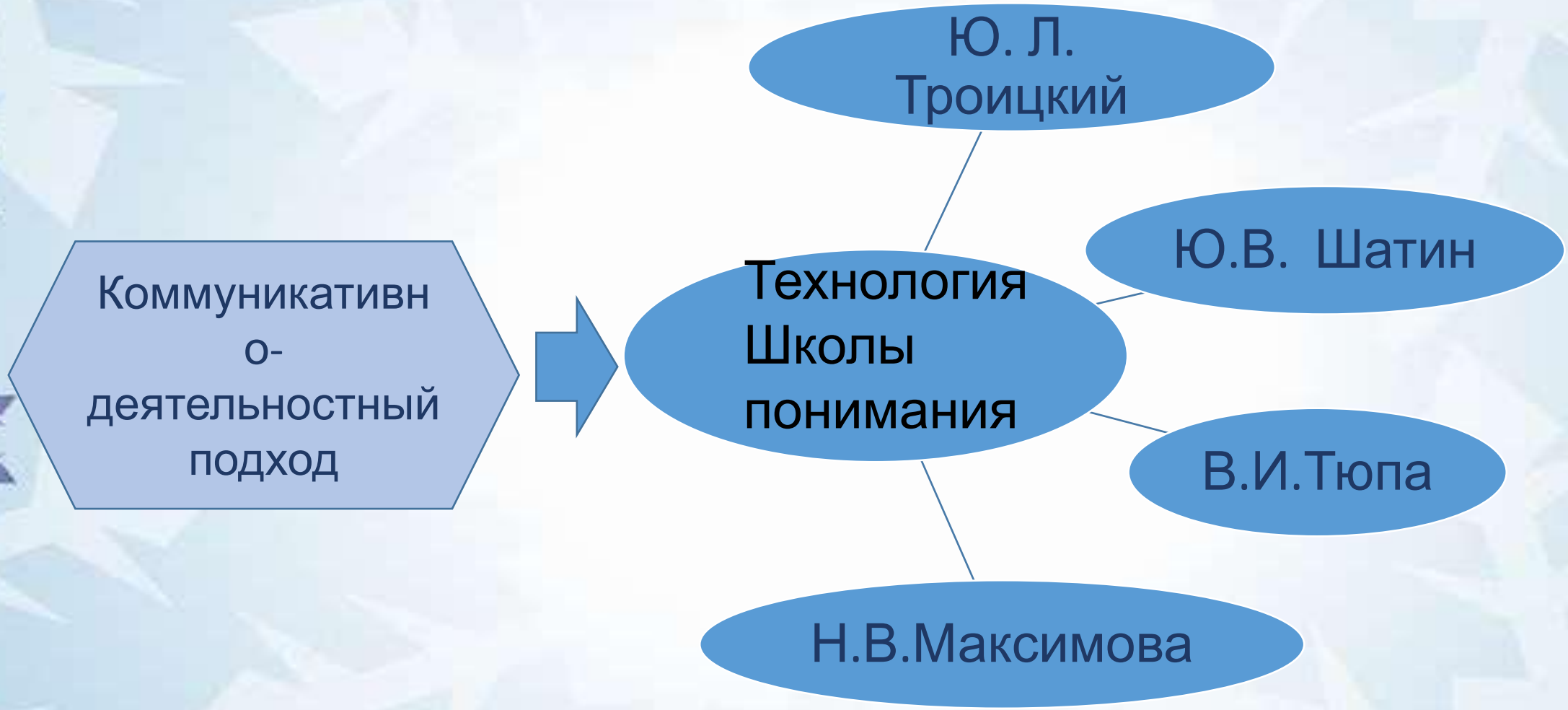
Вопросы

- ~~Кто прав~~?
- Почему произошло непонимание?

Разберись в ситуации!

Мичи есть.
Нужны щиты и удобная площадка.




Коммуникативно-деятельностный подход
Технология Школы понимания
Ю. Л. Троицкий
Ю.В. Шатин
В.И.Тюпа
Н.В.Максимова

Коммуникативные игры

Учись задавать вопросы!

(Задания с недостающим условием)

Коммуникативная задача

Закончите предложения:

Я узнал/а,
Я знаю…
Я научился/ась…
Я смогу…

Оцените свою работу

Отлично!

Хорошо.

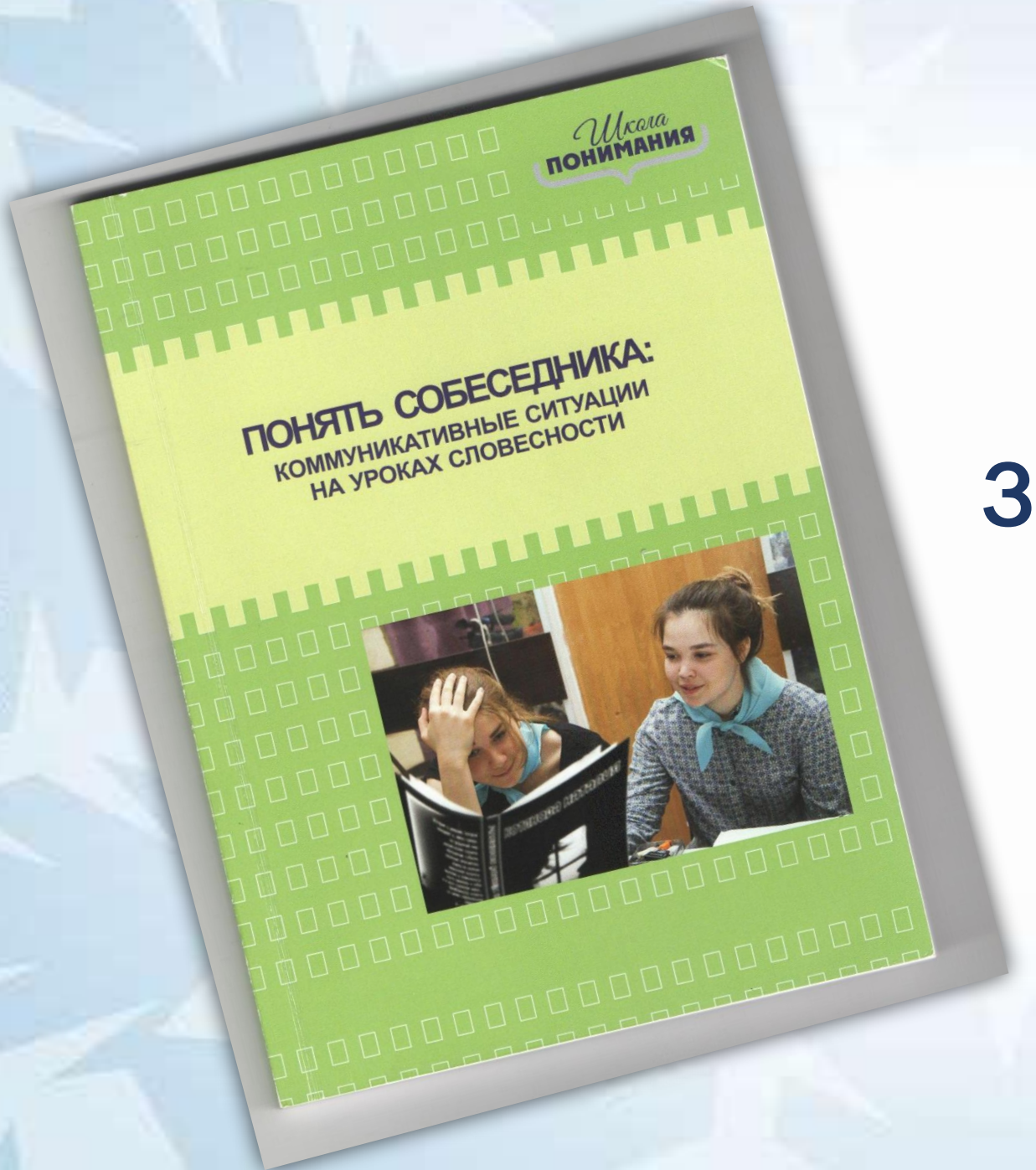
Есть над чем

Оцените мастер-класс,
используя фразеологизмы

взять на вооружение

каша в голове

потерянное время



Спасибо за внимание!