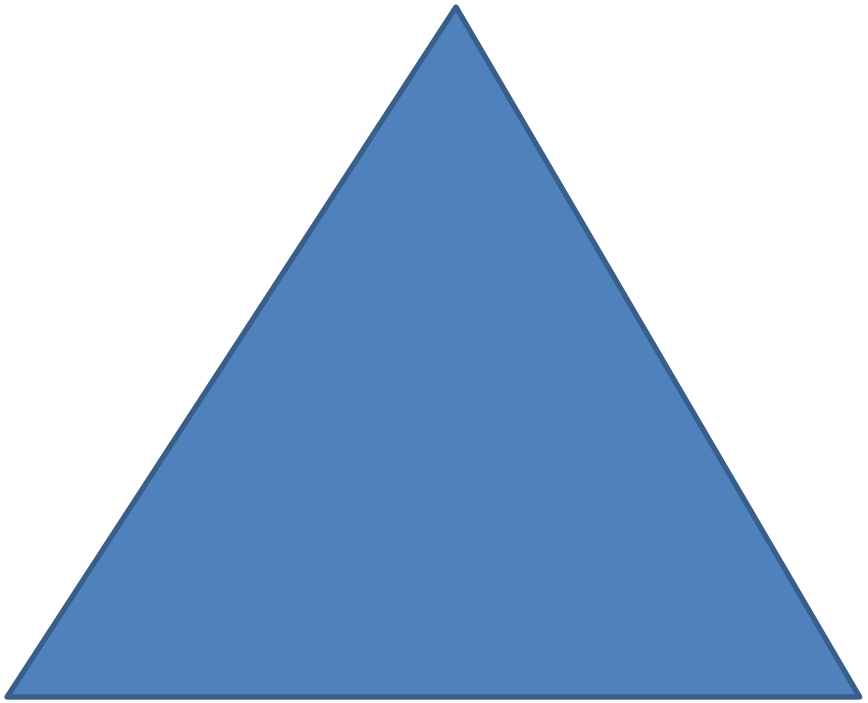
Определите тему и поставьте цели.

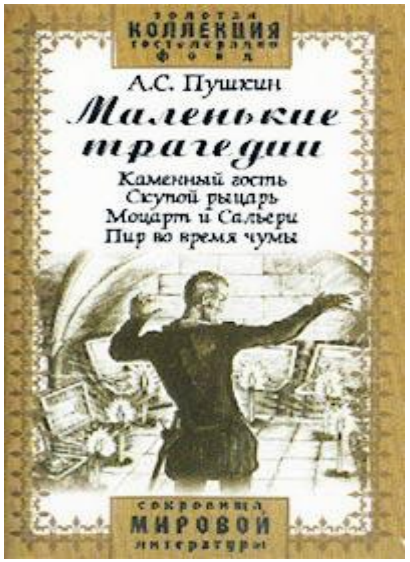
Какие слова сегодня на уроке будут ключевыми?



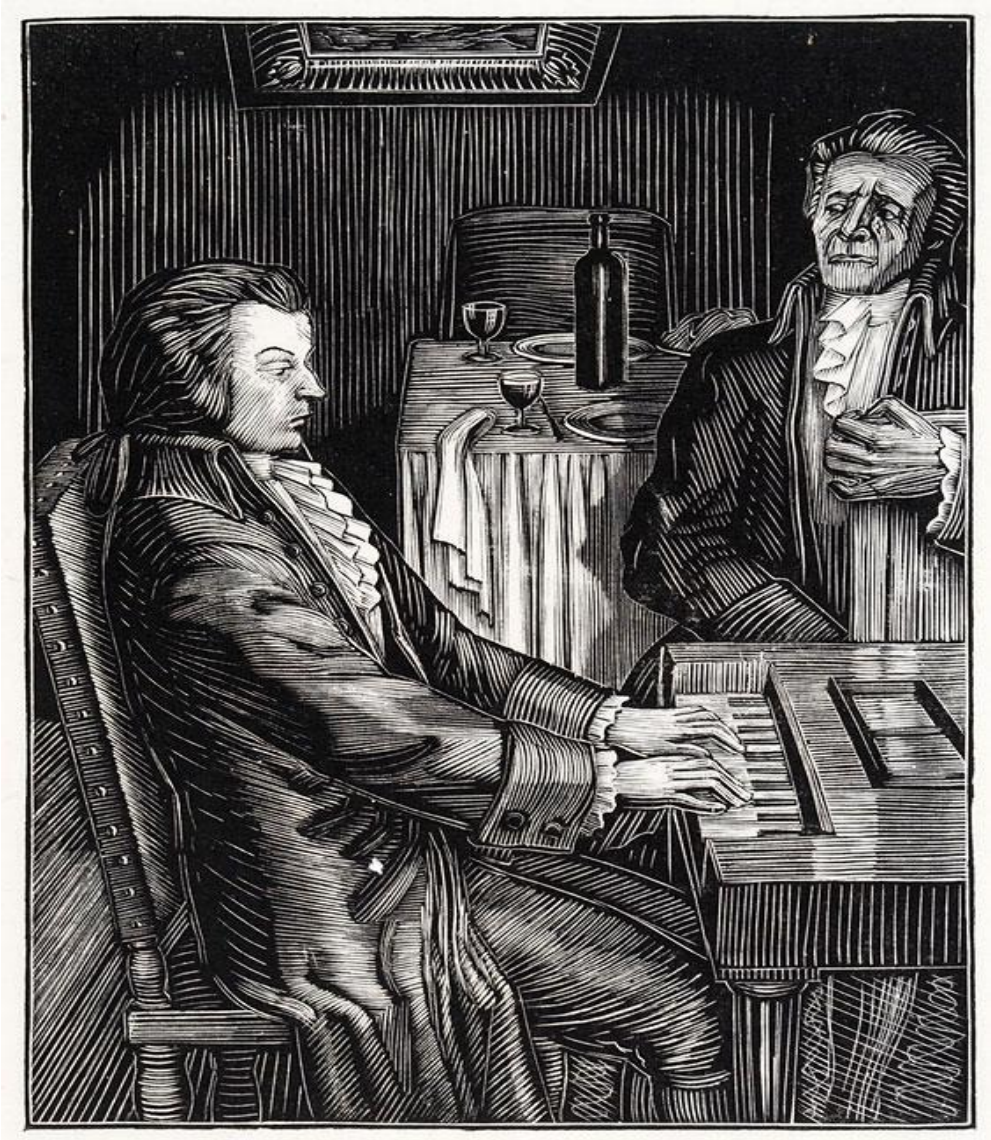
А.С. Пушкин «Моцарт и Сальери». Проблема гения и злодейства в трагедии.

«Гений и злодейство – две вещи несовместные»

А.С.Пушкин



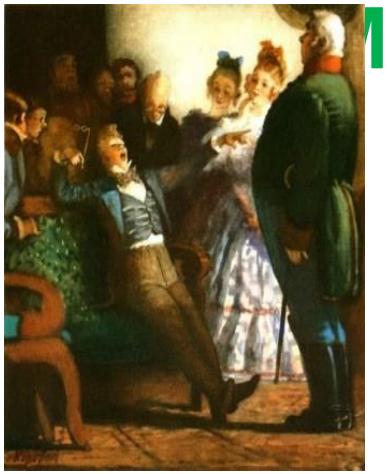
История создания «Маленьких трагедий»



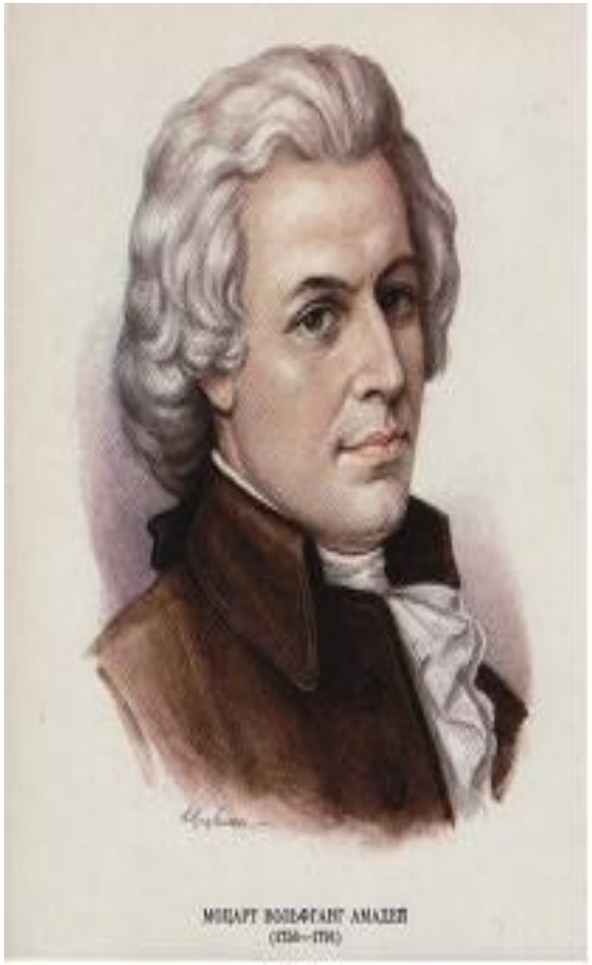
Драматические жанры

КОМЕДИЯ

ТРАГЕДИЯ



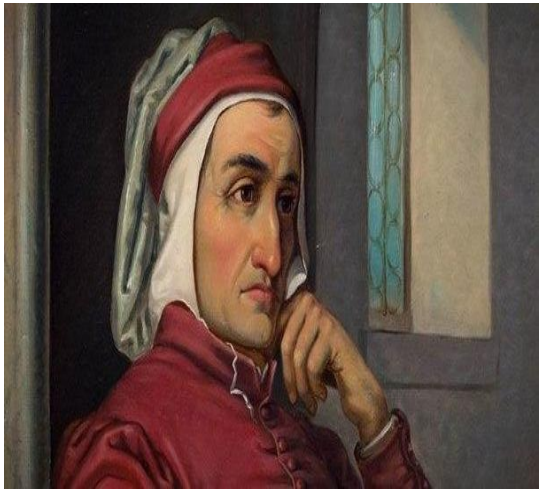
Во́льфганг Амаде́й Мо́царт



Анто́нио Салье́ри

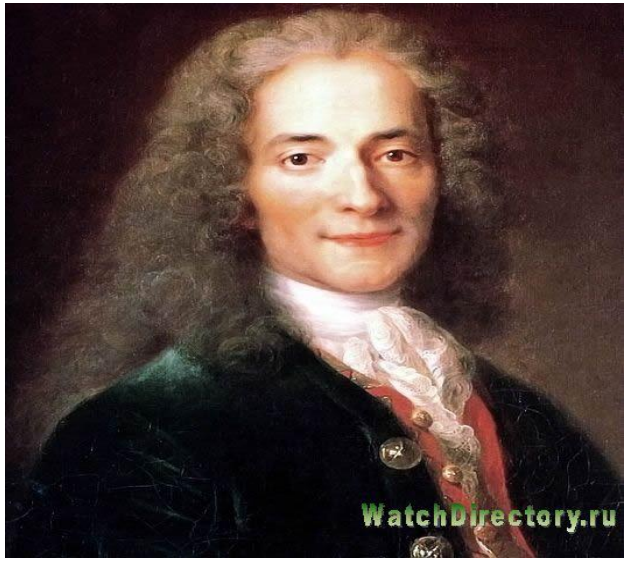
Фрагмент из спектакля «Моцарт и Сальери».
Монолог Сальери.

Микеланджело Буонарроти



Данте Алигьери

Рафаэль Санти



Бомарше

Фрагмент из спектакля «Моцарт и Сальери».

РЕ́КВИЕМ

1. Католическое богослужение по умершему.
2. Траурное музыкальное произведение.

(по словарю Брокгауза и Ефрона)

«Последние часы жизни Моцарта». Художник Генри Нельсон О'Нил, 1860 год

Рефлексия. Составьте даймонд по теме урока

гений

……., ……. .

……., ……., ……. .

……., ……., ……. .

……., …….

злодей