Исповедь поэта

Презентацию выполнили ученицы 9 «Б» класса МСОШ № 1 г. Тейково Уставщикова Екатерина, Фокина Мария.

- **Цели:** общая – дать понятие, что такое поэтическая исповедь.

- частные – ответить на вопросы:
- 1)В чём исповедуется поэт С.Есенин в своих стихах?

- 2)Каков лейтмотив «поэзии сердца» С. Есенина?

Быть поэтом – это значит то же,
Если правды жизни не нарушить,
Рубцевать себя по нежной коже,
Кровью чувств ласкать чужие души

С.Есенин

Что вы понимаете под словом исповедь?

Откровенное признание в чём-либо, сообщение своих сокровенных мыслей, взглядов

tochka-na-karte.ru
demiurg

1. О чём стихотворение «Гой, ты, Русь, моя родная»?

2. Каким чувством пронизано стихотворение С.Есенина?

3. Назовите художественные средства, с помощью которых создаётся образ Родины у С. Есенина?

***

Клен ты мой опавший, клен заледенелый,
Что стоишь, нагнувшись, под метелью белой?

Или что увидел? Или что услышал?
Словно за деревню погулять ты вышел

И, как пьяный сторож, выйдя на дорогу,
Утонул в сугробе, приморозил ногу.

Ах, и сам я нынче чтой-то стал нестойкий,
Не дойду до дома с дружеской попойки.

Там вон встретил вербу, там сосну приметил,
Распевал им песни под метель о лете.

Сам себе казался я таким же кленом,
Только не опавшим, а вовсю зеленым.

И, утратив скромность, одуревши в доску,
Как жену чужую, обнимал березку.

28 ноября 1925

Сергей Есенин

Скромная пленительная природа средней полосы России воспета Есениным с глубокой и трепетной любовью, словно живое существо. **К. Зелинский**

Ранние стихи Есенина полны звуков, запахов, красок... **А. Козловский**

Литературовед Н. В. Чубукова утверждает, ***что ранние стихи Есенина о природе «уже нельзя назвать пейзажными. Это уже не природа сама по себе, а часть единого целого, она неразрывна с человеком».***

Согласны? Докажите.

Прочитайте свои любимые стихи о природе С. Есенина.

Любимые женщины С. Есенина

* * *

Не бродить, не мять в кустах багряных
Лебеды и не искать следа.
Со снопом волос твоих овсяных
Отоснилась ты мне навсегда.

С алым соком ягоды на коже,
Нежная, красивая, была
На закат ты розовый похожа
И, как снег, лучиста и светла.

Зерна глаз твоих осыпались, завяли,
Имя тонкое растаяло, как звук,
Но остался в складках смятой шали
Запах меда от невинных рук.

В тихий час, когда заря на крыше,
Как котенок, моет лапкой рот,
Говор кроткий о тебе я слышу
Водяных поющих с ветром сот.

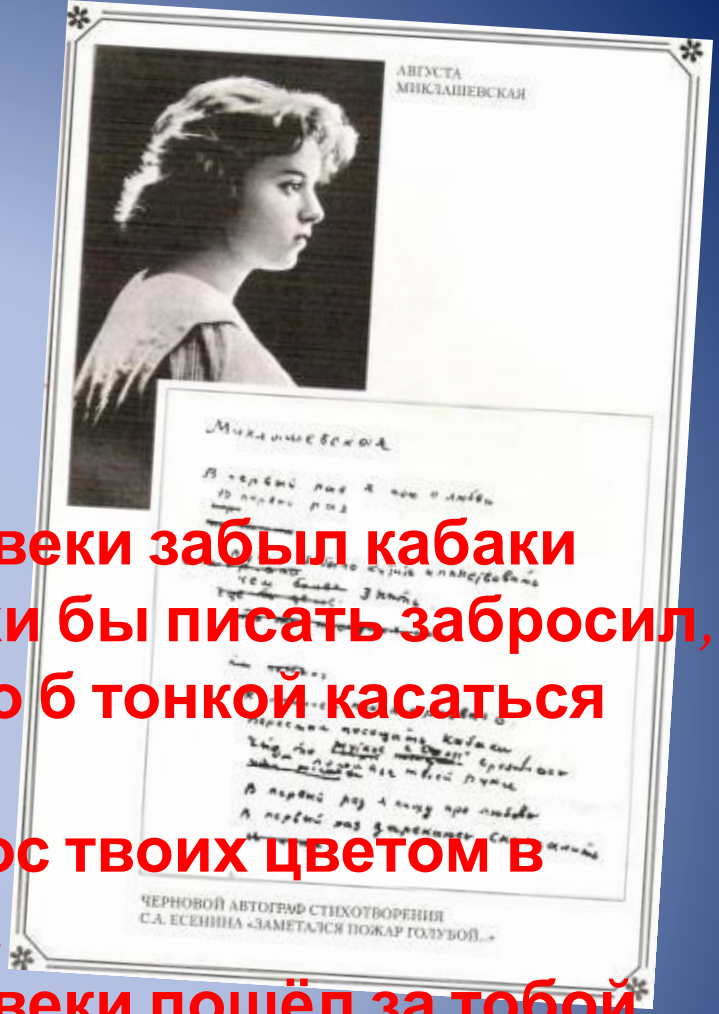
Пусть порой мне шепчет синий вечер,
Что была ты песня и мечта,
Всё ж, кто выдумал твой гибкий стан и плечи -
К светлой тайне приложил уста.

Не бродить, не мять в кустах багряных
Со снопом волос твоих овсяных
Отоснилась ты мне навсегда.

Сергей Есенин

Стихотворение С. Есенина
читает ученица *9* «Б» класса

Стихотворение С.Есенина
читает ученица *9* «Б» класса
Уставщикова Екатерина



Я б навеки забыл кабаки
И стихи бы писать забросил,
Только б тонкой касаться руки
И волос твоих цветом в осень.
Я б навеки пошёл за тобой
Хоть в свои, хоть в чужие дали…
В первый раз я запел про любовь,
В первый раз отрекаюсь.

Сценическое воплощение: Н.Вольпин, Шаганэ Тальян, З. Райх, Г.Бениславская, А.Миклашевская, А. Дункан, А.Сардановская, Л.Кашина, С.Толстая, А.

Цикл «Любовь хулигана»

«Заметался пожар голубой…»
«Ты такая ж простая, как все…»
«Пускай ты выпита другим…»
«Дорогая, сядем рядом…»
«Мне грустно на тебя смотреть…»

Исходные мотивы этого цикла – сожаление о растраченных днях, отречение то кабацкого прошлого, очищение через любовь. Этот любовный роман – наиболее романтический и возвышенный в жизни Есенина. Поэт осуждает то, что было не любовью, а дурной страстью, безоглядной бессмысленной лихостью.

Домашнее задание:

1. Ответьте на проблемный вопрос: «Почему лирику С.Есенина можно назвать «исповедальной»?

2. Напишите письмо поэту Сергею Есенину

Благодарим за внимание