

***Готовимся к заданию 27.
Сочинение-рассуждение
по прочитанному тексту.
Учимся формулировать
проблему.***

План сочинения

- 1. Формулировка одной из проблем, поставленных автором текста.**
- 2. Комментарий:**
 - первый пример-иллюстрация из текста и пояснение его роли для раскрытия проблемы;**
 - второй пример-иллюстрация из текста и пояснение его роли для раскрытия проблемы.**
- 3. Позиция автора.**
- 4. Отношение к позиции автора (согласие или несогласие) и обоснование своего мнения.**
- 5. Заключение.**

План написания сочинения

С чего начать?

После первого прочтения выделите главную мысль текста. Для этого подумайте, о чём размышляет автор и к какому выводу он приходит.

При втором прочтении проанализируйте поступки героев и отметьте яркие эпизоды, которые иллюстрируют проблематику текста.

Ваше внимание также должны привлечь: повтор одних и тех же слов, использование большого количества восклицательных предложений, вопросно-ответная форма изложения.

***Как правильно определить
проблему?***

| № | Критерии оценивания ответа на задание С1 | Баллы |
|----------|--|---------------------------------|
| <i>I</i> | <i>Содержание сочинения</i> | |
| К1 | Формулировка проблем исходного текста | |
| | <p>Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет.</p> <p>Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.</p> <p>*Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов.</p> | <p>1</p> <p>0</p> |

Проблема текста

- 1. Что такое проблема?**
- 2. Как выявить проблему?**
- 3. Как сформулировать проблему?**

Проблема – это сложный практический или теоретический вопрос, требующий решения, исследования.

философские (самые общие особенности развития природы, общества, мышления)

социальные (устройство жизни и общества)

политические (деятельность государственной власти, партий или общественных групп)

экологические (взаимодействие человека и окружающей среды)

нравственные (или **этические**) (внутренние духовные качества, которыми руководствуется человек, определенные правила поведения)

Определяя проблему, нужно задуматься над тем, каким образом содержание текста касается тебя, другого человека, всего человечества. Помни, что описанная в тексте конкретная ситуация, факты чьей-либо биографии и т.п. – это иллюстрация, частный случай, пример проявления какой-либо абстрактной идеи, рассматриваемой автором. Поэтому формулируй проблему так, чтобы она охватывала не только случай, рассмотренный в тексте, но и многие подобные ситуации.

проблемы, волнующие наших современников

- **смысл человеческой жизни и предназначение человека;**
- **связь поколений, проблема отцов и детей;**
- **выбор профессии и реализация в ней;**
- **судьба Родины, её прошлое, настоящее и будущее;**
- **проблема сохранения родного языка;**
- **проблема сохранения родной природы;**
- **проблема сохранения исторических корней;**
- **роль искусства, литературы в жизни человека.**

Два простых способа формулировки проблемы

1. Автор размышляет над проблемой воспитания.

В тексте поднимается проблема одиночества.

Текст автора заставил меня задуматься над сложной проблемой выбора профессии.

Два простых способа формулировки проблемы

2. Формулировка в виде вопроса (проблема и есть вопрос, требующий решения) даёт больше возможностей в тех случаях, когда кратко сформулировать проблему текста невозможно.

- 1. Каким должно быть правильное воспитание ребёнка? Этой сложной проблеме посвящён текст Ф.Кривина.**
- 2. Прочитав текст, я задумался над вопросом: должен ли человек бояться одиночества?**
- 3. Чем должен руководствоваться человек, выбирая профессию? Над этой проблемой размышляет в своём тексте автор.**

В тексте автор поднимает важную для нашего времени проблему...

Автор затрагивает актуальную проблему...

Одна из проблем, которую поднимает автор, касается...

Среди проблем предложенного текста наиболее актуальна, на мой взгляд,...

Автор не просто обозначает проблему..., но и подчеркивает ее актуальность ...

Мне близка проблема, которую поднимает автор...

В центре внимания автора текста находится проблема... Эта проблема актуальна и сегодня. В приведённом тексте автор размышляет над проблемой ...

Автор текста (инициалы и фамилия автора) не случайно обратился к теме... Проблема, о которой он рассуждает, интересует и меня не только как читателя, но и как человека, живущего интересами своего времени, своего поколения.

Автор принадлежит к тем неравнодушным людям, которых волнуют общечеловеческие проблемы, одной из которых является...

Что такое ...? Именно над этой проблемой размышляет автор приведённого текста.