

Назывные предложения

Цели урока:

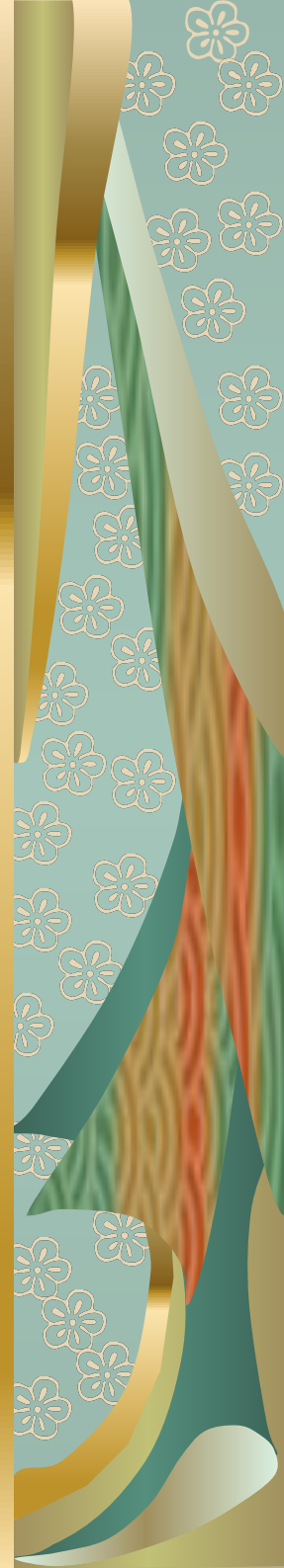
- ❖ **дать понятие о назывных предложениях;**
- ❖ **уметь находить назывные предложения;**
- ❖ **показать выразительные особенности предложений подобного типа.**

Односоставные предложения

ГЛАГОЛЬНЫЕ:

- 1.определенно-личные**
- 2.неопределенно-личные**
- 3.обобщенно-личные**
- 4.безличные**

НАЗЫВНЫЕ



**ТЕСТ ПО ТЕМЕ:
«ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»**

Задание: дайте характеристику предложениям по наличию грамматических основ.

- Брожу по набережной снова.
- Его везли из крепости, из Бреста.
- Цыплят по осени считают.
- В лесу держался запах прелой травы.
- Уже смеркалось, и в комнате стало темно.

**Алексей
Александрович
Шахматов 1864-1920**

**Великий русский
лингвист.**

**Один из первых, кто
поднял вопрос об
односоставных
предложениях.**

**А.А.Шахматов первым
в истории выделил
типы односоставных
предложений**

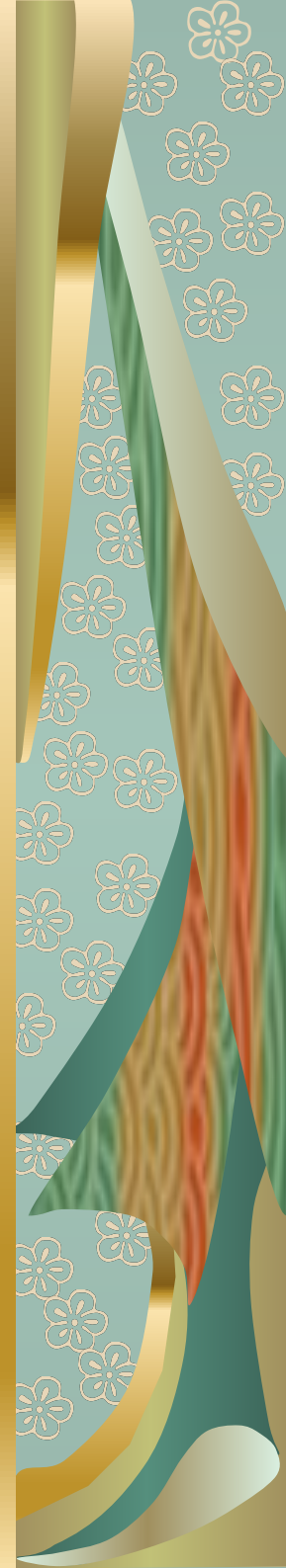


Афанасий Афанасьевич Фет



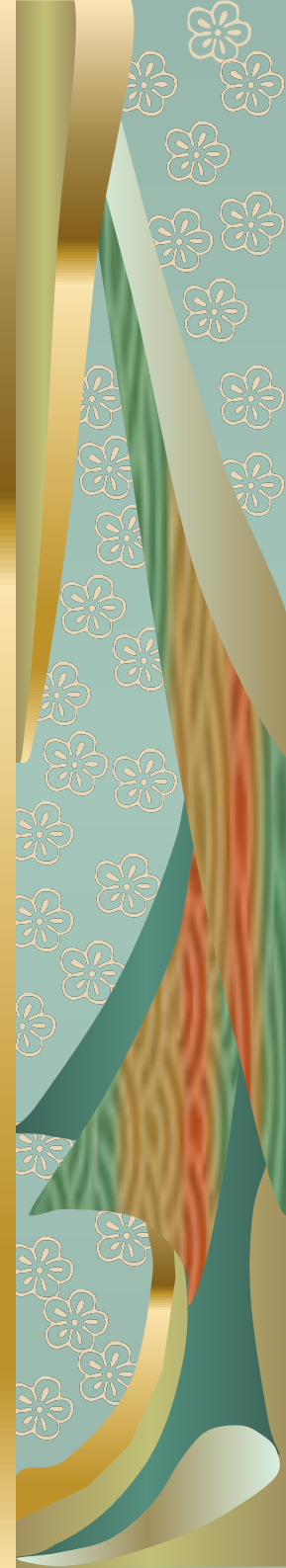
Шепот, робкое дыханье,
Трели соловья
Серебро и колыханье
Сонного ручья,
Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изменений
Милого лица.
В дымных тучах пурпур
розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слезы,
И заря, заря...

Лобзание (книжн., устар.)-поцелуй



Вопрос: Чем же необычно это стихотворение?

«В нем нет ни одного глагола. Каждое выражение — картина», — восторженно отмечал Л. Н.Толстой

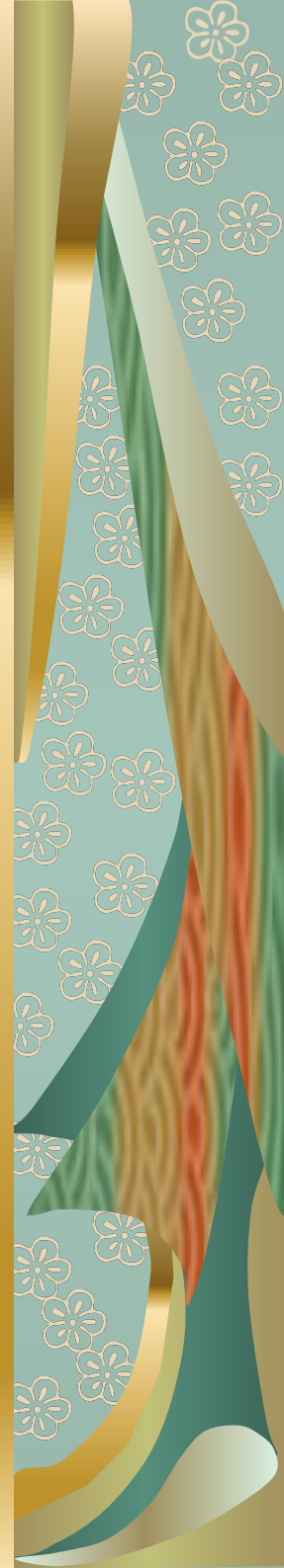


Вопросы по параграфу:

1)Что такое такое назывные предложения?

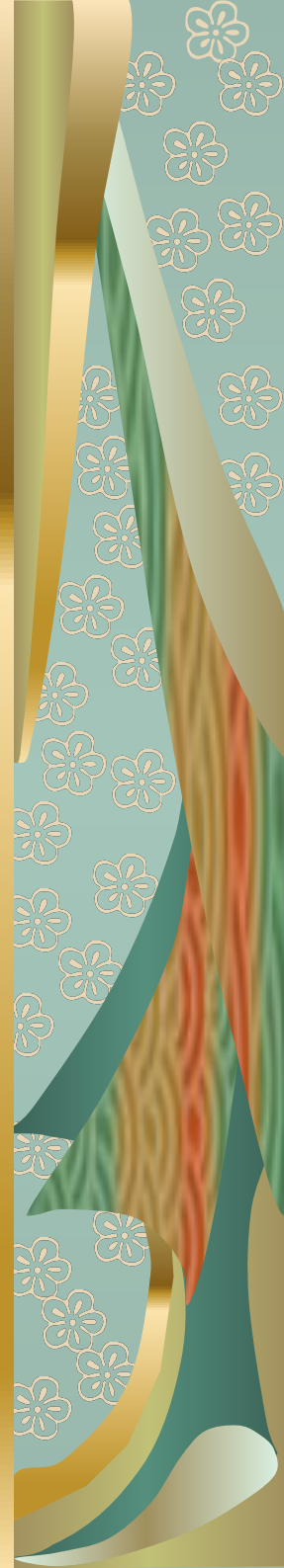
2)Какое время выражают назывные предложения?

3)Где и с какой целью употребляются назывные предложения?



Назывные предложения

- называют предмет
- конкретизируют предмет
- в описательном тексте помогают нарисовать словесную картину





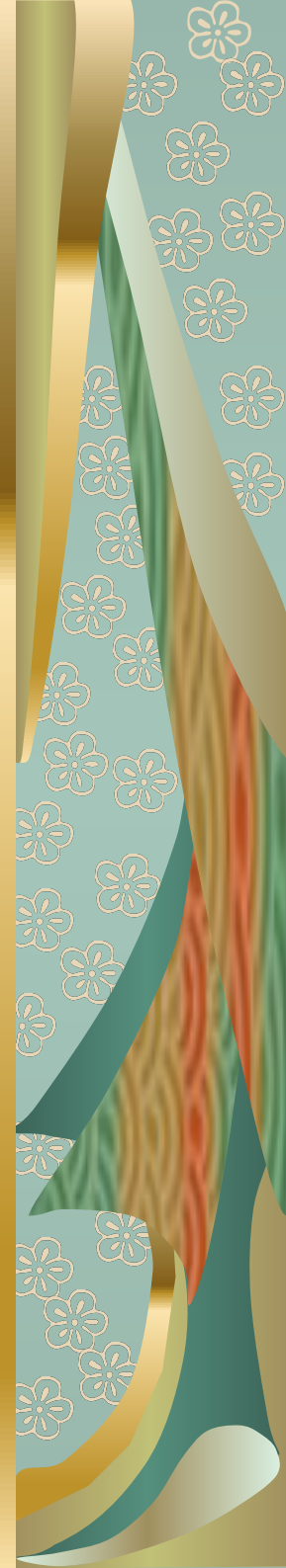
Осень. Хорошо в лесу. Воздух прозрачный, чистый. Еще тепло, но по утрам бывает прохладно. Осенняя свежесть бодрит, вливает новые силы. Пахнет грибами. Шуршат листья под ногами. Светло и радостно шагать по нарядному лесу.

**Задание: опишите картину, используя
односоставные предложения**



Домашнее задание

- Найти в стихах поэтов (А. Ахматовой, С.Есенина, А.Блока) назывные предложения, определите их роль в тексте.



***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ***

