

# Уильям Шекспир (1564-1616)



Великий  
«потрясатель  
сцены»

«Душа нашего века, чудо нашей сцены, он принадлежит не одному веку, но всем временам».

Бен Джонсон



Shake-speare –  
потрясатель копья.





# Уильям Шекспир

(23 апреля1564- 23 апреля1616)

**Родился в Стратфорд-на-Эйвоне, в  
Англии**

Один из самых знаменитых драматургов  
мира, автор по крайней мере 17  
комедий, 10 хроник, 11 трагедий, 5  
поэм и цикла из 154 сонетов.



# Происхождение

Его отец, Джон Шекспир, был состоятельным ремесленником (перчаточником) и ростовщиком, часто избирался на различные общественные должности, один раз был избран мэром города. Его мать, урождённая Арден, принадлежала к одной из старейших английских фамилий.



# Образование. Семья.

Считается, что Шекспир учился в стратфордской «грамматической школе». Считается, что Шекспир учился в стратфордской «грамматической школе» (англ. «grammar school»),

В 1582 В 1582 году он женился на Анне Хатауэй. В 1582 году он женился на Анне Хатауэй, дочери местного помещика, бывшей на 8 лет его старше; в 1583 В 1582 году он женился на Анне Хатауэй, дочери местного помещика, бывшей на 8 лет его старше; в 1583 у них родилась дочь

# Дебют

В 1593 году Шекспир выпустил в свет свою первую поэму «Венера и Адонис». Поэма имела необычайный успех и еще при жизни автора была издана 8 раз.



# Театр «Глобус», в котором работала труппа Шекспира



Осенью 1599г.  
открылся театр  
«Глобус». Над  
входом –  
крылатые  
слова:  
«Весь мир –  
театр».



В 1592 В 1592 году Шекспир становится членом лондонской В 1592 году Шекспир становится членом лондонской актёрской труппы Бёрбеджа В 1592 году Шекспир становится членом лондонской актёрской труппы Бёрбеджа, а с 1599 В 1592 году Шекспир становится членом лондонской актёрской труппы Бёрбелжа, а с 1599 гола — также



# Театр эпохи Шекспира

## Комедия и трагедия

Комедия – вид драматического произведения, который отражает смешное и несообразное в жизни.

Трагедия – вид драматического произведения, который раскрывает характер героя в безвыходном положении, в неравной, напряженной борьбе, обрекающей его на гибель.

# Комедии

«Укрощение  
строптивой» (1593 г.)

«Сон в летнюю ночь»  
(1596г.)

«Венецианский купец»  
(1596г.)

«Много шума из  
ничего» (1598г.)

«Двенадцатая ночь»  
(1600г.)



# Трагедии

«Ромео и Джульетта»  
(1595-1596гг.)

«Гамлет» (1601 г.)

«Отелло»(1604 г.)

«Король Лир» (1605 г.)

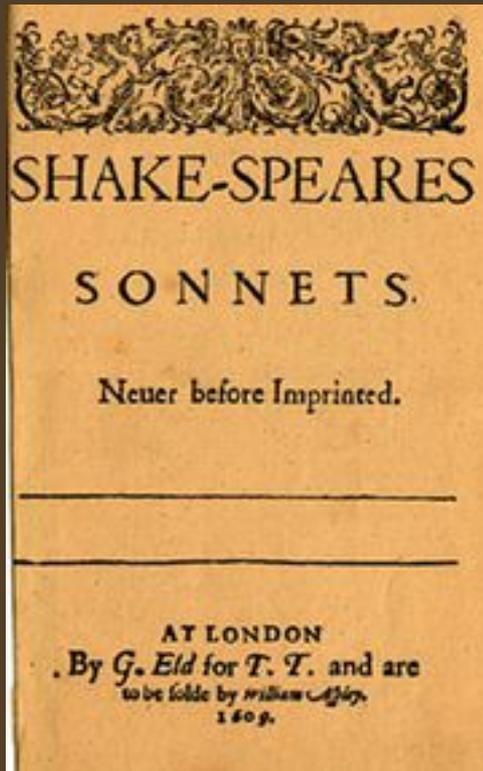
«Макбет» (1606 г.)

«Антоний и Клеопатра»  
(1607г.)

«Буря» (1612г.)



# Сонеты Уильяма Шекспира



Первое издание «Сонетов»  
(1609)

Сонет —  
стихотворение из 14  
строк. Всего  
Шекспиром было  
написано 154  
сонета, и бóльшая  
их часть была  
создана в  
1592—1599 годах.

# Возвращение на Родину

В 1612 году Шекспир вышел по неизвестным причинам в отставку и вернулся в родной Стратфорд, где жили его жена и дочери.

Завещание Шекспира от 15 марта Завещание Шекспира от 15 марта 1616 Завещание Шекспира от 15 марта 1616-го года было подписано неразборчивым почерком, на основании чего некоторые исследователи полагают, что он был в то время серьёзно болен. 23 апреля Завещание Шекспира от 15 марта 1616-го года было подписано неразборчивым почерком, на основании чего некоторые исследователи полагают, что он был в то время серьёзно болен. года Шекспир скончался.

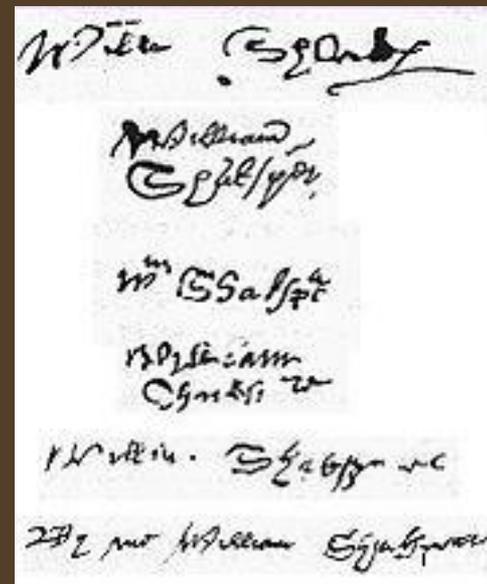
Спустя три дня его тело было захоронено под алтарём стратфордской церкви св. Марии.



# Вопрос авторства шекспировских произведений



Прижизненный портрет  
Вильяма Шекспира 1610  
год



Известные сейчас автографы  
Шекспира из Стратфорда



# Шекспировский вопрос

Существует мнение, что произведения, традиционно приписываемые уроженцу Стратфорда-на-Эйвоне, пайщику лондонской актёрской труппы Уильяму Шекспиру написал не он. Эта линия исследований называется «антистратфордианство» (соответственно, сторонники традиционной версии — «стратфордианцы»). В частности, в качестве кандидатов на авторство пьес Шекспира антистратфордианцы называют Фрэнсиса

Бэкона Существует мнение, что произведения, традиционно приписываемые уроженцу Стратфорда-на-Эйвоне, пайщику лондонской актёрской труппы Уильяму Шекспиру написал не он. Эта линия



Документы свидетельствуют, что родители, жена и дети Шекспира из Стратфорда были неграмотны.

Не сохранилось ни одной принадлежавшей Шекспиру из Стратфорда книги. Достоверные его автографы — только подписи фамилии и имени; его почерк достаточно неаккуратен, что даёт основание антистратфордианцам предполагать, что он был не очень привычен писать или даже малограмотен.

# Лексический словарь Уильяма Шекспира

Лексический словарь Уильяма Шекспира составляет 29 тысяч различных слов, в то время как современный ему английский перевод Библии короля Якова — только 5 тысяч. Многие эксперты сомневаются, что у малообразованного сына ремесленника (Шекспир никогда не учился в университетах и не ездил за границу; мог быть такой



При жизни Шекспира и в течение нескольких лет после его смерти никто ни разу не назвал его поэтом и драматургом.

Вопреки обычаям шекспировского времени, никто в целой Англии не отозвался ни единым словом на смерть Шекспира.

Многие учёные утверждают, что Шекспир посещал школу короля Эдуарда VI в Стратфорде-на-Эйвоне, где изучал творчество таких поэтов, как Овидий и Плавт, однако школьных журналов не сохранилось, и теперь ничего нельзя сказать наверняка.

Завещание Шекспира — очень объёмный документ, однако в нём не упоминается ни о каких книгах, бумагах, поэмах, пьесах. Когда Шекспир умер, 18 пьес оставались неопубликованными; тем не менее, о них тоже ничего не сказано в завещании.

# Сюжет трагедии «Ромео и Джульетта»

Нет повести  
печальнее на  
свете,  
Чем повесть о  
Ромео и  
Джульетте

У.Шекспир





«*Ромео и Джульетта*» — песнь торжествующей любви, имена героев трагедии вот уже четыре века продолжают быть нарицательным обозначением высшей поэзии страсти.





«Шекспир не умрет,  
ибо его имя  
высечено на камне  
под названьем  
вечность».

Джордж Байрон