

Урок русского языка



Тема урока

Имя существительное.
Повторение изученного в
5 классе.

Имя существительное -

самостоятельная часть речи,
которая обозначает предмет и
отвечает на вопросы Кто? Что?



Иван Алексеевич Бунин

10 (22) октября 1870,
Воронеж, Воронеж —
8 ноября 1953, Париж,
Париж) — русский
писатель, Париж) —
русский писатель,
поэт, Париж) —
русский писатель,
поэт, почётный
академик
Петербургской
академии наук (1909)



Детство.

- *Чем жарче день, тем сладостней в бору
Дышать сухим смолистым ароматом,
И весело мне было поутру
Бродить по этим солнечным палатам.*
- *Повсюду блеск, повсюду яркий свет,
Песок – как шелк...Прильну к сосне корявой
И чувствую: мне только десять лет,
А ствол – гигант, тяжелый, величавый.*
- *Кора груба, морщиниста, красна,
Но так тепла, так солнцем вся согрета!
И кажется, что пахнет не сосна,
А зной и сухость солнечного света.*

Выполните задания:

- Докажите, что это **текст**.
- Найдите **ключевые** слова.
- Какие это **части речи**? Какие **постоянные признаки** у них общие?
- Нам не попались **одушевлённые** сущ. Домыслите, какие в бору могут встретиться сущ. одушевлённые?



Выполните задания:

- Определите **род** сущ.
- Выпишите из стихотворения примеры сущ. **женского рода**.
- Какое из них употреблено в **переносном значении**? Какой художественный **приём** использует здесь автор?

Выполните задания■

- Выделите **окончания**. Почему у сущ. «сухость» нулевое окончание?
- В чём особенность написания сущ. **3 скл.**?

Выпишите из предложений сущ. с шипящей на конце и объясните постановку Ъ

- Пока мы ехали до соснового бора, миновали несколько берёзовых рощ.
- Кругом такая тишь!
- С ветки на ветку перелетает грач.
- В норку под сосной скользнуламышь.
- За рекой вдали виднеются крыши дач.
- Надо возвращаться домой, чтобы нас не застала ночь.

Проверьте себя:

- Пока мы ехали до соснового бора, миновали несколько берёзовых **рощ** (Р.п. мн.ч.).
- Кругом такая **тишь**! (сущ.ж.р.3 скл.)
- С ветки на ветку перелетает **грач** (сущ. м.р. 2 скл.).
- В норку под сосной скользнула **мышь** (сущ.ж.р.3 скл.).
- За рекой вдали виднеются крыши **дач** (Р.п.мн.ч.).
- Надо возвращаться домой, чтобы нас не застала **ночь** (сущ.ж.р.3 скл.).

**Запишите слова, определите их
склонение, объясните написание:**

- *Ж...лудь, крыж...вник, лес...ница,
праз...ник, чес...ность, ч...лка,
ж...нглёр, ш...коладка, ц...ркачка,
огурц...*

Какие непостоянные признаки имени существительного вы знаете?

- Как определить число?
- Все ли сущ. изменяются по числам?
- Найдите в стихотворении сущ., которые имеют форму только одного числа.

Как правильно определить падеж имени существительного?

- 1 вариант: выпишите словосочетания *глагол+сущ с предлогом*.
- 2 вариант: выпишите
3 словосочетания *прил. + сущ*

Какому варианту было сложнее определять падеж имён существительных? Почему?

Синтаксическая роль имён существительных

- Выполните синтаксический разбор предложения:
- *А ствол – гигант, тяжёлый, величавый.*

Алгоритм написания синквейна

- 1-я строка. Кто? Что? 1 существительное.
- 2-я строка. Какой? 2 прилагательных.
- 3-я строка. Что делает? 3 глагола.
- 4-я строка. Что автор думает о теме?
- 5-я строка. Кто? Что? (Новое звучание темы). 1 существительное.

Домашнее задание

- Мини-сочинение «В сосновом бору» с грамматическим заданием – определить падежи и склонения существительных, выделить окончания
- Упр. 196 - 5 слов употребить в Р., Д., П. падежах, окончания выделить