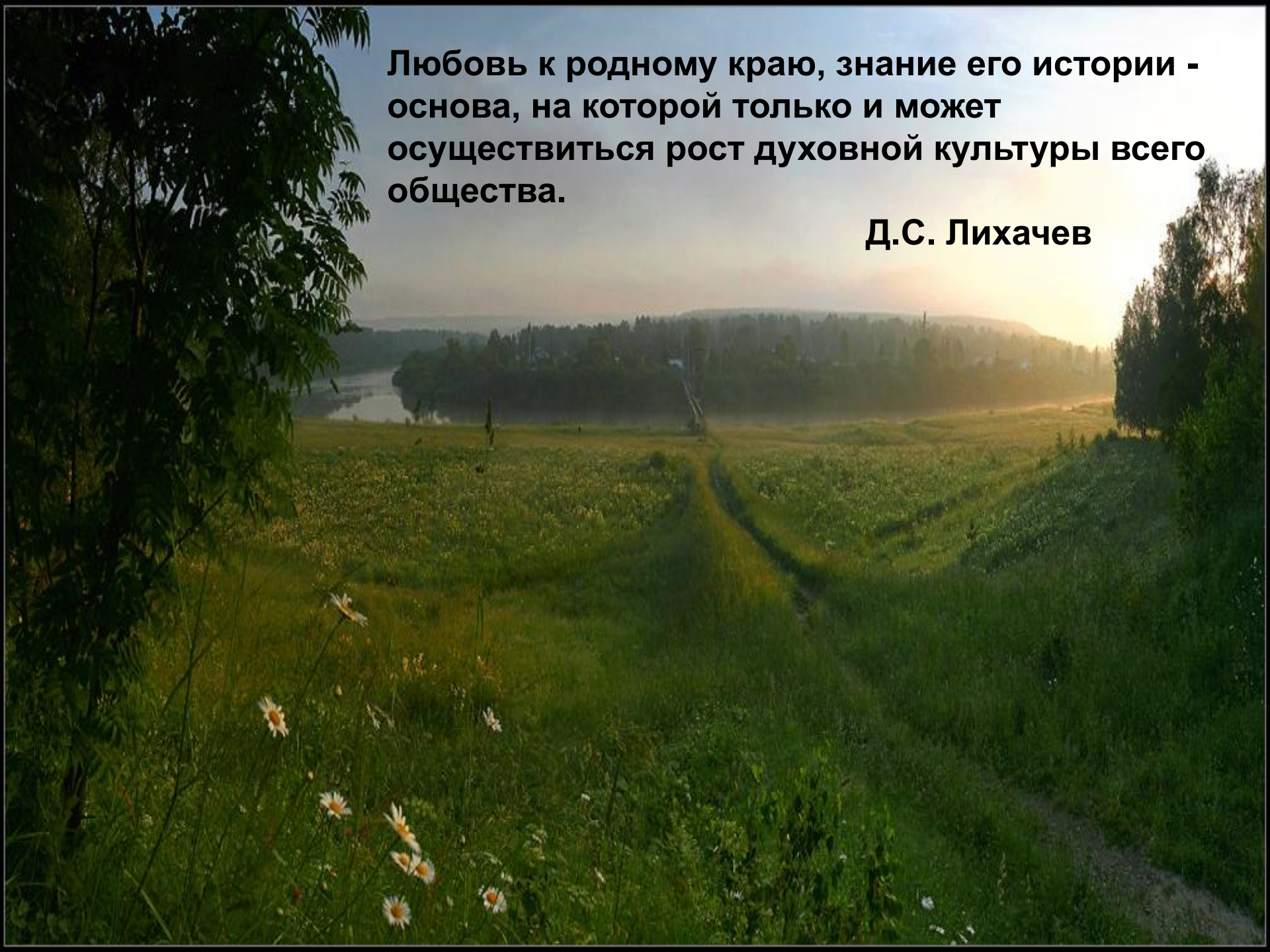
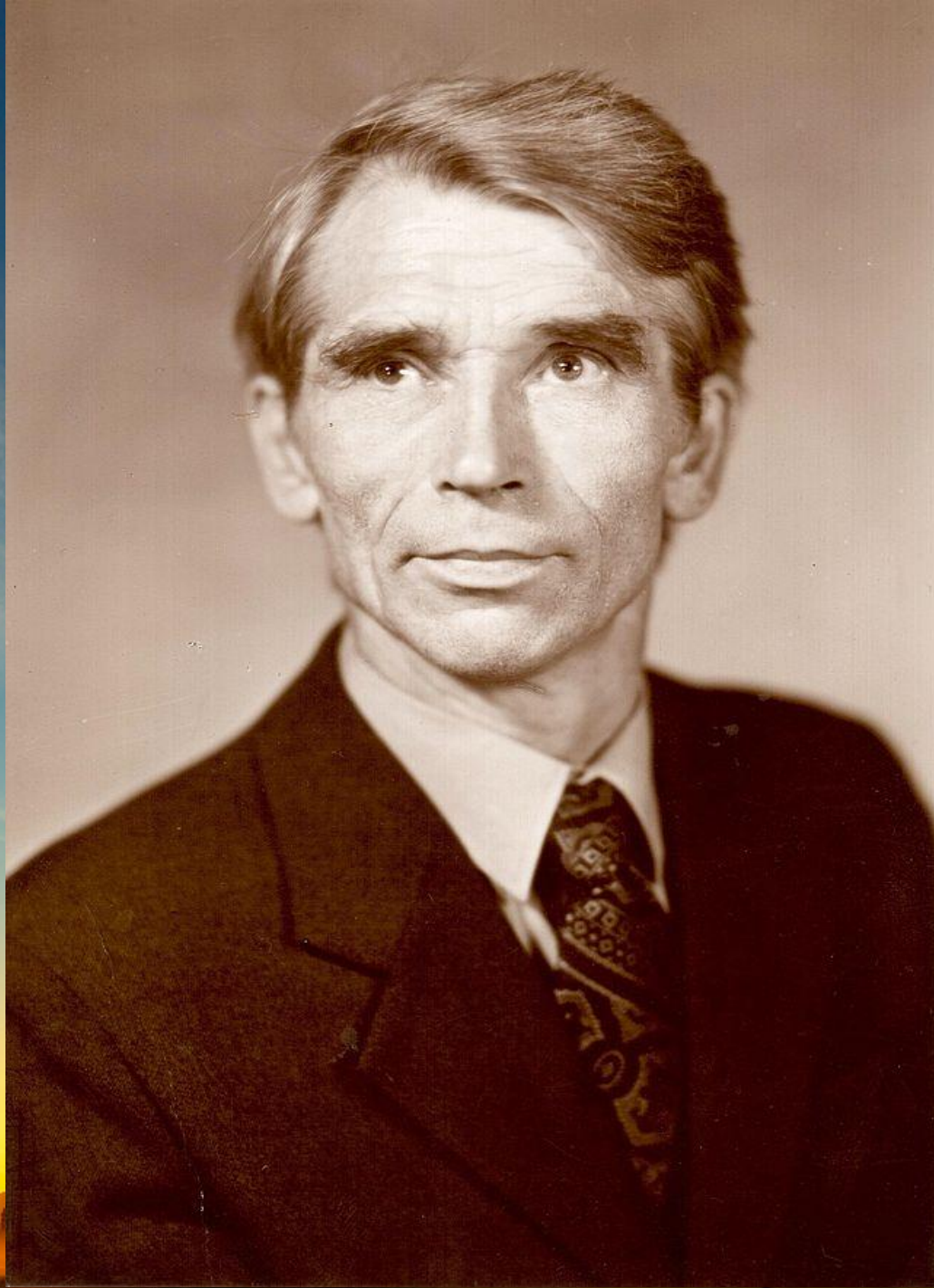
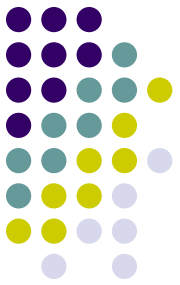




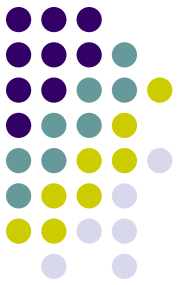
**Любовь к родному краю, знание его истории -
основа, на которой только и может
осуществиться рост духовной культуры всего
общества.**

Д.С. Лихачев





Качественные прилагательные в тексте сибирского писателя А. Черноусова



Найди лишнее слово:

- зелёнейший – стеклянный – самый бордовый – багрянее;
- весёлый – грустный – мамин – задорный
- молод – умен – активен – петушиный.

Прочитайте текст, спишите, вставьте пропущенные буквы, найдите качественные прилагательные, обозначив сокращенно *качест.* Подчеркните как члены предложения.



- Спустившись по склону х..лма, Иван выш..л к обрыву. Д..леко внизу л..жала водная гладь: вся ж..вая от мелкой в..лны, она нест..рпимо бл..стела и, постепенно стекленея, ух..дила к другому, др..жащему в мареве, берегу. В..да гэсовского моря зат..пила когда(то) пойму р..ки, образ..вала здесь залив, подмыла х..лмы, наделала множество бухт..чек с обрыв..стыми б..регами. Над одной из таких укромных бухточек и ст..ял теперь Иван.

Вставьте подходящие по смыслу прилагательные:

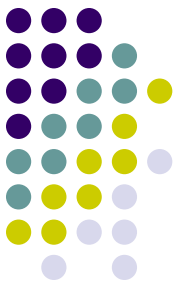


- Оттолкнулся от кромки и, осыпая _____ глину, оставляя после себя следы-борозды, _____ прыжками полетел вниз. А это ведь почти наслаждение — рушить ногами _____ склон, чувствовать, как ноги, пружиня, отбрасывают тебя от обрыва, и ты зависаешь в воздухе до следующего толчка.
- Внизу на песчаной полоске сбросил кеды, рубашку, брюки и — сразу в воду. Крякнул от _____ прохлады, охватившей тело, и поплыл, громко отдуваясь, поплыл, поплыл. А уставши, перевернулся на спину, зажмурился, замер, слушая _____ болтовню волнишек у затылка. Раскаленный лагерь, крики вожатых, вертящиеся обручи — все отодвинулось куда-то, было умиротворенно, было только ощущение своего _____ тела.

Татьяна Лебедева
Ирина Юревич

Сергей
Проханов

Валентина Талызина
Александр Демьяненко



Завтрак на траве



Творческое
объединение
ЭКРАН^М

Выполните взаимопроверку:



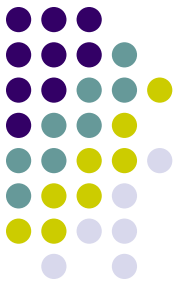
- Оттолкнулся от кромки и, осыпая **горячую** глину, оставляя после себя следы-борозды, **длинными** прыжками полетел вниз. А это ведь почти наслаждение — рушить ногами **податливый** склон, чувствовать, как ноги, пружиня, отбрасывают тебя от обрыва, и ты зависаешь в воздухе до следующего толчка.
- Внизу на песчаной полоске сбросил кеды, рубашку, брюки и — сразу в воду. Крякнул от **приятной** прохлады, охватившей тело, и поплыл, громко отдуваясь, поплыл, поплыл. А уставши, перевернулся на спину, зажмурился, замер, слушая **веселую** болтовню волнишек у затылка. Раскаленный лагерь, крики вожатых, вертящиеся обручи — все отодвинулось куда-то, было умиротворенно, было только ощущение своего **послушного легкого** тела.

КУЛЬТУРА



А. ЧЕРНУСОВ
ЭНИГМЫ
ГОТОВИТЬ
НАДО

The book cover is a light pinkish-tan color. It features a vertical strip of five white triangles pointing right along the right edge and a similar strip of five white triangles pointing left along the left edge. The title is printed in large, bold, white, sans-serif capital letters in the center.



Конструкции-помощники

- При чтении этой книги в моей душе пробуждались такие чувства, как ..., ..., ..., потому что
- Эта книга учит нас ... на примере....
- В герое этой повести ... я узнал себя, поскольку
- Самым интересным, на мой взгляд, моментом было
- Если бы я не прочитал эту повесть, то ...



Домашнее задание (по выбору) –
упр. 303 (п) или сочинение на тему
«Самый запоминающийся день в летнем
лагере/на даче/ в походе» (12-15
предложений).