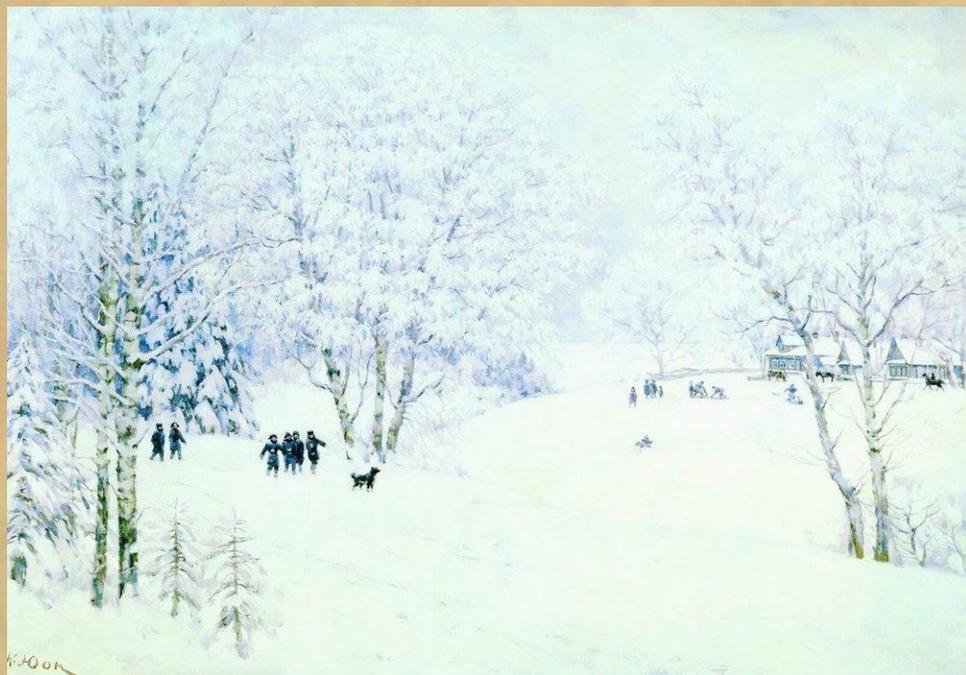


МБОУ Лопатинская СОШ

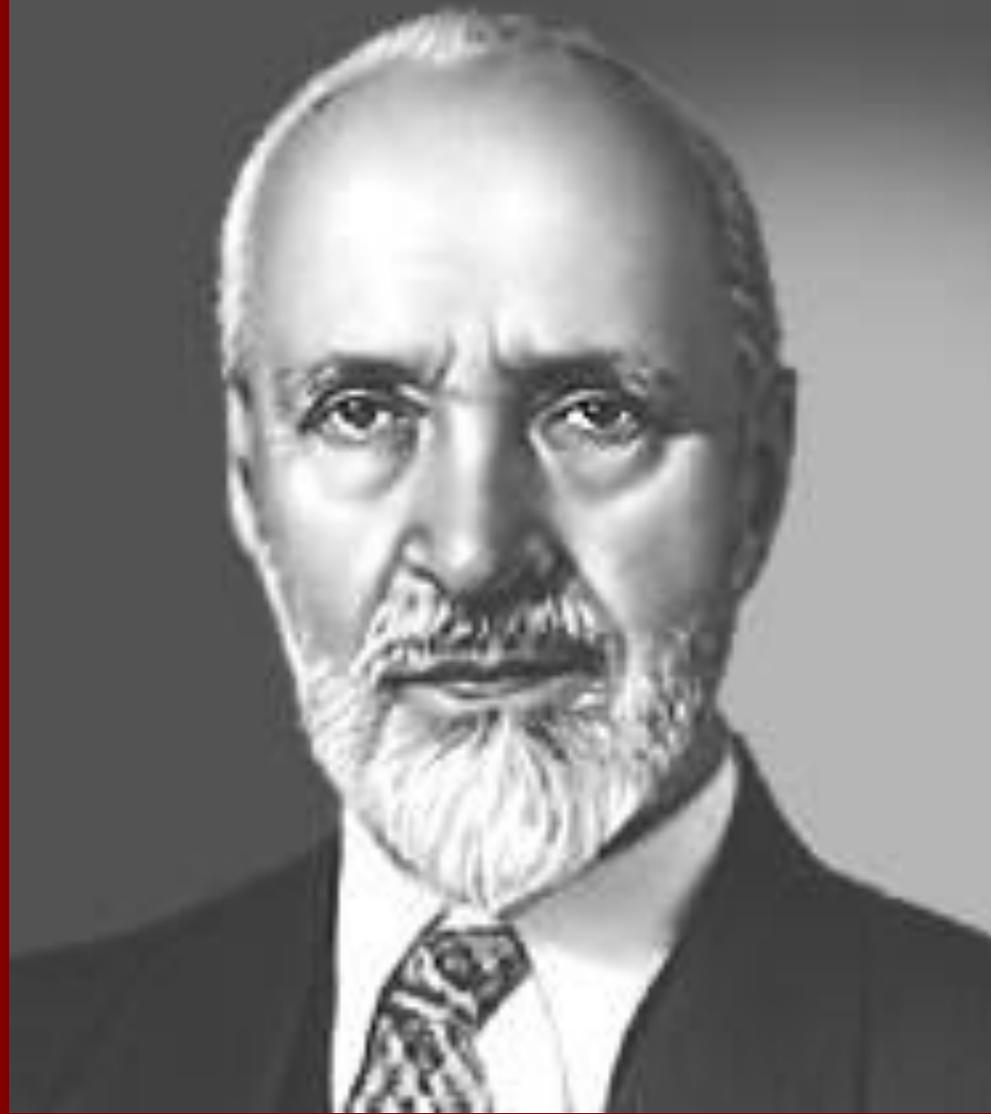
**Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона  
«Русская зима. Лигачёво»**



Работу выполнила:  
М.Н. Гавриленко,  
учитель русского  
языка и литературы

## Цели урока:

- 1. Углубление представлений о типах речи.*
- 2. Совершенствование умения составлять текст определенного типа речи (описание).*
- 3. Воспитание бережного отношения к слову.*
- 4. Развитие логического мышления, коммуникативных умений, познавательного интереса.*
- 5. Способствовать привитию любви к искусству и родной природе.*



**Константин  
Фёдорович Юон –  
«поэт русского  
зимнего русского  
пейзажа»**

Пейзажист

Публицист

График

Искусствовед

Педагог

Театральный декоратор

**График** - художник, занимающийся графикой.

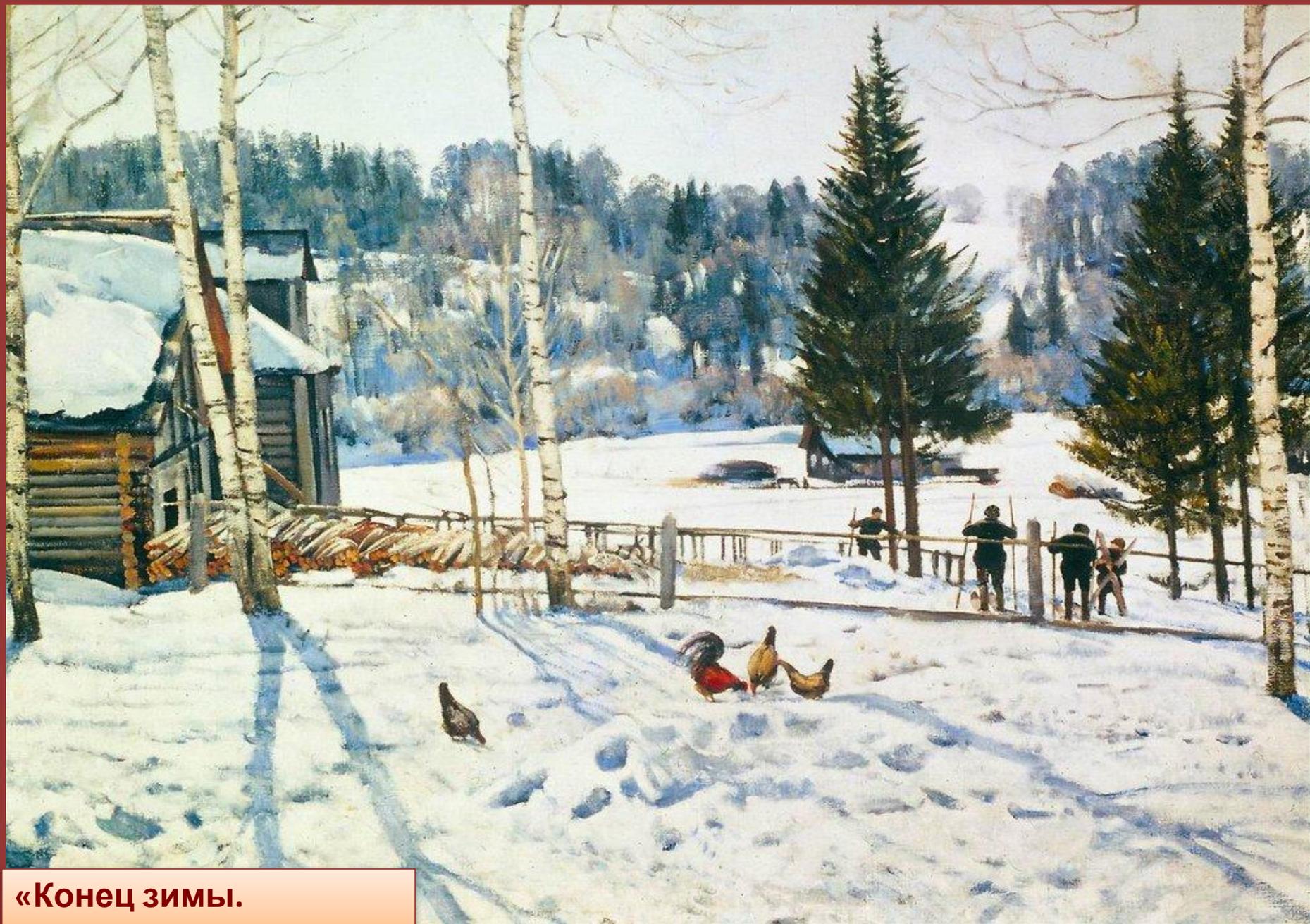
**Графика** – искусство изображения предметов контурными линиями и штрихами.

**Декоратор** – художник, пишущий декорации, оформляющий сцену, съёмочную площадку.

**Публицист** – писатель автор публицистических произведений (произведений, раскрывающие актуальные общественно-политические вопросы современности.

**Пейзажист** – художник, рисующий пейзажи

**Пейзаж** – рисунок, картина, изображающая виды природы, а так же описание природы в литературном произведении



«Конец зимы.

Полдень.»

<http://aida.ucoz.ru>

# «Утро индустриальной Москвы»



«Русская зима.  
Лигачёво»



**Тема**

**картины:**

***Русская  
зима***

**Основная мысль  
картины:**

***Красота,  
великолепие  
русской зимы***

**Где находится  
художник?**

***На невысоком  
пригорке***

**Каковы оттенки снега на картине?**

*Светло-голубой,  
Ярко-белый,  
Светло-сиреневый,  
Тёмно-сиреневый,  
Синеватый,  
Синевато-серый...*

**Отчего зависит цвет снега?**

*От освещения, от падения тени...*

Подберите ..., с помощью которых можно описать снег



**Эпитет**

**ы**

*Блестящи  
й,  
Пушистый,  
Искрящийся,  
Мягкий,  
Рыхлый...*



**Глагол**

**ы**

*Блестит,  
Переливается,  
Сверкает,  
Скрипит...*

Что художник изобразил на переднем и заднем плане?

Что напоминает пушистый иней, согревающий ветки березы?

Что художник нарисовал слева от березы?

Чем гордая красавица-ель отличается от мощных елей, окружающих березу? Тепло ли ей?

Кого художник изобразил в центре картины?

Что делают ребята? Предположите, о чём могут разговаривать дети.

Кто изображён впереди ребят? Опишите собаку.

**Какие звуки можно услышать в лесу?**

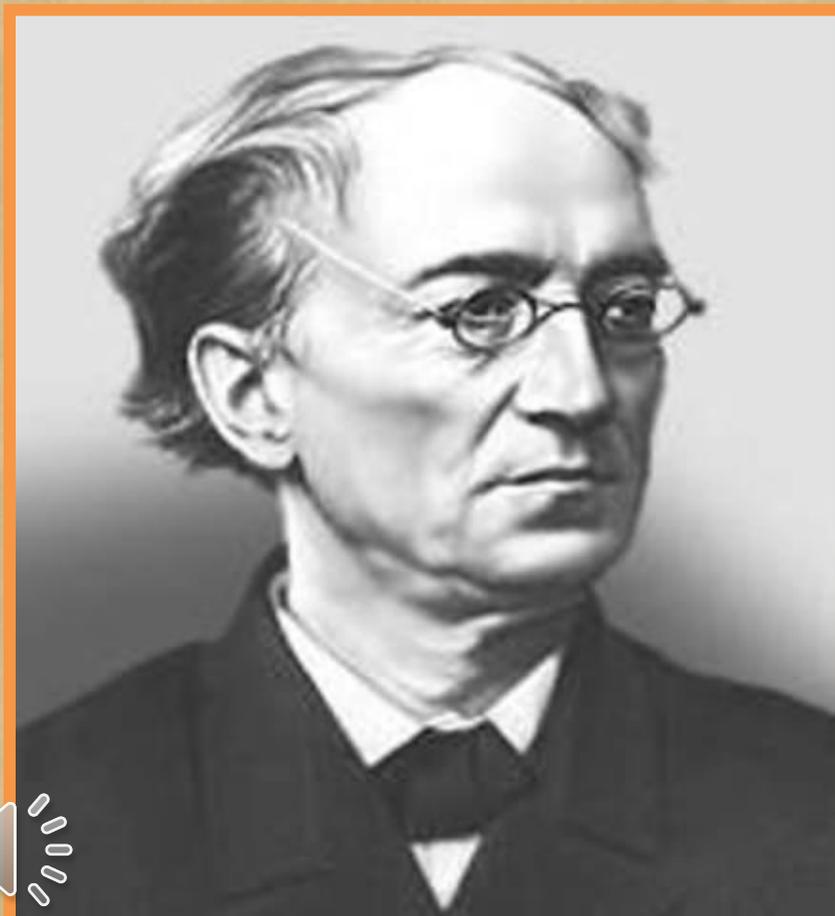
*От картины веет тишиной, покоем, автору близок этот уголок природы, он любуется зимним пейзажем...*

**Напишите два восклицательных предложения, в которых выражаются ваши чувства к пейзажу, к русской зиме.**

**Мы вместе с художником можем восхищаться и любоваться зимним пейзажем. Ведь недаром художника называли поэтом русского пейзажа. Мастером зимнего пейзажа можно назвать поэта**

**Ф.И. Тютчев**

**Чародейкою Зимою  
Околдован, лес стоит —  
И под снежной бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит.  
И стоит он, околдован,-  
Не мертвец и не живой —  
Сном волшебным очарован,  
Весь опутан, весь окован  
Легкой цепью пуховой...  
Солнце зимнее ли мещет  
На него свой луч косой —  
В нем ничто не затрепещет,  
Он весь вспыхнет и заблещет  
Ослепительной красой.**



## **С чего же можно начать сочинение?**

*Картина К. Ф. Юона переносит  
нас в сказочный зимний лес...*

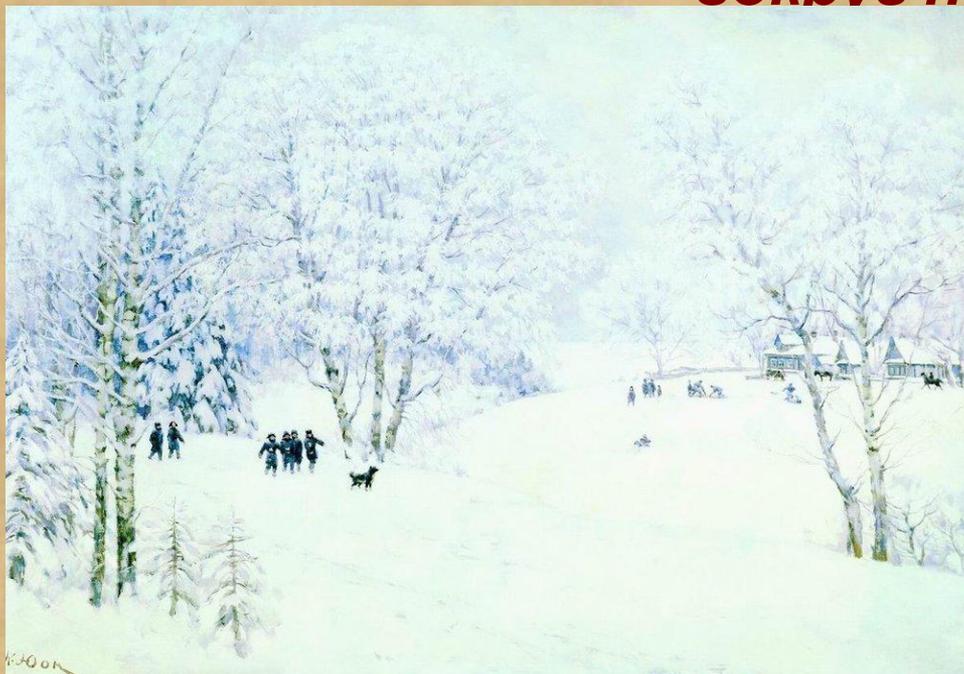
*Смотрю я на картину и думаю,  
почему она так притягивает  
взгляд, так не отпускает.  
Может быть, потому что я  
очень люблю ходить по зимнему  
лесу, любоваться великолепием  
природы. Наслаждаться  
тишиной.*

*Как красив лес зимой! Кажется, что  
зима - чародейка подарила деревьям  
тёплые белые шубки и шапки, одарила  
землю несметными сокровищами...*

## План сочинения:

1. Красота русской зимы.
2. Описание снега.
3. Деревья.
4. Ребята и собачка.
5. Моё отношение к русской зиме.

**К.Ф. Юон писал: «Счастье художника-живописца,  
лучшее его счастье всегда живёт рядом с ним и  
вокруг него».**



**Задание: напишите  
сочинение по  
картине.**