Задание 4

АНАЛИЗИРУЕМ И РЕШАЕМ

Из предложений 7–8 выпишите слова, в которых правописание приставки зависит от её значения.

- У Татьяны Львовны заболел внук, она не может от него отойти, а сегодня для библиотеки привезут дрова. (8)И она прислала записку.
- Из предложений 17–18 выпишите слово, в котором выбор начальной гласной корня зависит от приставки.
- (17)Улыбалась она смущённо и с любопытством, будто это не вы разглядывали её, а она, чуть робея, глядела на вас. (18)Выполнено всё это было предельно безыскусно, но как-то удивительно

Из предложений 1–6 выпишите слово, в котором приставка имеет значение неполноты действия.

- (1)В ту ночь меня разбудили, когда стрелки на светящемся циферблате показывали без пяти час.
- – (2)Товарищ старший лейтенант, разрешите обратиться... (3)Тут задержали одного... (4)Требует доставить в штаб. (5)На вопросы не отвечает: говорить, мол, буду только с командиром.
- (6)Я, привстав, у самых дверей увидел худенького паренька лет одиннадцати, всего посиневшего от холода и дрожавшего.

Из предложений 1–3 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется Н».

- (1)В институтский буфет вошёл парень – худенький, невысокий, светлые волосы стрижены ёжиком. (2)Он волок всего две картины – незачехлённые, без рамок. (3) Поставил и подошёл к буфетной стойке.

Из предложений 4–7 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

- (4)Чёрный, как копоть, дым застилает солнце, так что на него можно смотреть не щурясь, как смотрят сквозь сильно закопчённое стекло во время затмения. (5)В нашем овраге, как говорится, без перемен. (6) Как-то ночью прошли две наши дивизии. (7)Шли долго, беспрерывно, всю ночь напролёт, батальон за батальоном

Из предложений 33–35 выпишите слово, правописание которого определяется правилом: «Два Н пишется в прилагательных, образованных с помощью суффикса -Н- от существительного с основой на -Н».

- (33)Я всю ночь думал, как мне быть. (34)К утру я решил отказаться от только что разделённой любви и больше не встречаться ни с Таней, ни с её приятелями. (35)Таня напрасно присылала мне записки с приглашениями то на именинный пирог, то на пикник, то на ёлку.

Замените словосочетания

- «дощатый сарай»
- «школьная дверь»,
- «берег моря»
- «пасть собаки»
- «радостно сообщил»,
- «колосьев ржи»,
- «утренняя пробежка»,

Выпишите грамматическую основу предложения:

- 1. Алиса могла свободно войти в театральный двор.
- Шесть работ из пачки исчезли.
- Коров успели вывести вовремя.
- Но её приласкали.
- Глаза у них добрые.
- Детское ликование не остановить.

Найдите предложение с обособленным приложением.

- (1)Солнце садилось. (2)Вокруг пахло вечерней прохладой. (3)Птицы замолчали, уступив место нашему герою. (4)Он вскарабкался на остатки трухлявого пенька, чтобы быть повыше, и запел. (5)Это был светлячок – маленькая букашечка, и пел он свою незатейливую песенку о том, что видел: прекрасную картину заката, красивое небо, зелёное море травы, серебряные слёзы росы и любовь. (6) Он пел о любви к жизни. (7)Он во всём видел любовь.

Найдите предложение с обособленным обстоятельством.

- (17)Когда поезд отошёл от очередной станции, я поставил книгу на открытое окно и стал смотреть на лес, на поля и луга, которые мелькали за окном. (18)И вдруг – о ужас! (19)Книга исчезла между двойными окнами вагона. (20)Ещё не понимая серьёзности положения, я замер и испуганно смотрел на отца, на соседа-лётчика, который пытался достать книгу. (21)Через минуту уже весь вагон помогал нам.

Найдите предложение с обособленным приложением.

- (31)И тогда соседский мальчишка, школьник, первым решил сказать ему правду:
- – (32)Да это не твой отец. (33)Что ты голосишь? (34)Это артист. (35)Не веришь – спроси у киномеханика.
- (36)Но киномеханик молчал: взрослые не хотели лишать мальчика его горькой и прекрасной иллюзии.
- (37)Мать наклонилась к сыну, скорбная и строгая, в глазах её стояли слёзы.

Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции.

- Но учительница,(1) словно шутя,(2) спросила его: «Ты,(3) наверное,(4) хочешь сесть с Черновой,(5) да?». И Толе показалось,(6) будто он и правда всегда мечтал сидеть рядом с Черновой.
- Проводив маму с отцом в очередную командировку,(1) мы с бабушкой тут же,(2) как заговорщики,(3) собирались на экстренный совет. Невысокая,(4) сухонькая,(5) с коротко подстриженными волосами,(6) бабушка напоминала озорного мальчишку. А этот мальчишка,(7) как говорили,(8) сильно смахивал на меня.

Укажите количество грамматических основ в предложении.

- Алиса могла свободно войти в театральный двор, который охранял строгий сторож, а другие дети не могли попасть в этот интересный мир.
- Когда я уселась в учительской за тетради, оказалось, что шесть работ из пачки исчезли.
- Коров они успели вывести, а телёнок в самой дальней клети был закрыт – не подберёшься.