

Юмор (англ. humour - нрав, настроение) - изображение героев в смешном виде. В отличие от сатиры юмор - смех веселый, доброжелательный.



**Роль юмора и иронии
в рассказе
Ф. Искандера
«Тринадцатый подвиг
Геракла». Нравственные
уроки рассказа.**

Вопросы урока:

- ❖ Какова роль юмора и иронии в рассказе?
- ❖ Какие нравственные уроки получили ученики, герои рассказа?

Шурик Авдеенко	Сахаров	Адольф Комаров
Загорелое угрюмое лицо показывало мощные усилия ума и воли. Стоял у доски с яростным и угрюмым лицом. Длинный, нескладный, самый мрачный человек в классе.	Умное добросовестное лицо.	Опрятный, худой и тихий. Привычка держать руки на промокашке. Волосы светлые, веснушки. Считался способным троечником.

Даже во время смеха не переставал быть отличником.

Его редко ругали, но ещё реже хвалили.

«Черный лебедь».



Хотелось скинуть с директора шляпу, она всем порядочно надоела. Он всегда и зимой и летом ходил в одной шляпе, вечнозелёной, как магнолия.



Принц Уэльский - опоздавший ученик. Принц никак не мог появиться в нашем классе. Ему здесь нечего делать, потому что принцы в основном занимаются охотой на оленей. И если уж ему надоест охотиться за своими оленями и он захочет посетить какую-нибудь школу, то его обязательно поведут в первую школу, что возле Электростанции. Потому что она образцовая.



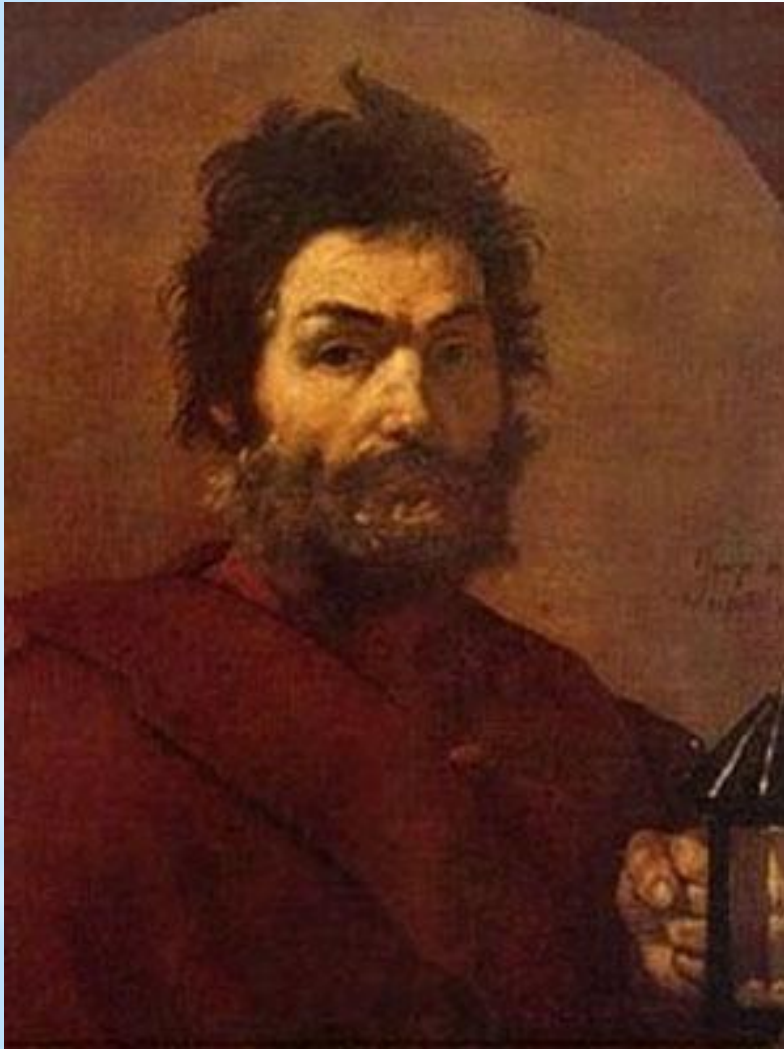
Щелк! На этот раз только одна бусина упала с правой стороны на левую. Он ее резко подтолкнул пальцем. Она как-то нехорошо упала. Лучше бы упали две, как раньше, чем одна такая.

Я почувствовал, что в воздухе запахло какой-то опасностью. Как будто не бусина щелкнула, а захлопнулся маленький капканчик в руках Харлампия Диогеновича.

Состояние главного героя	Реакция класса
1. В воздухе пахло какой-то опасностью.	1. Смотрел на меня и ждал.
2. Захлопнулся маленький капканчик.	2. Ждал, что я буду проваливаться.
3. Сердце моё с размаху влепилось в спину.	3. Хотел, чтобы я проваливался, как можно медленнее и интереснее.
4. Голос мой подымается прямо из живота.	4. <u>Сдерживал хихиканья.</u>
5. Казнь.	5. <u>Смеялся.</u>
6. Ужас и отвращение.	6. <u>Хохотал.</u>

Градация (лат. gradatio - ступенчатое повышение) - постепенное нарастание смысловой или эмоциональной значимости ряда выражений.

**Харлампый - имя греческое,
обозначает «радостью сияющий».
Харлампый последователен,
настойчив, терпелив, обладает
могучими интеллектуальными и
аналитическими способностями**



Диоген Синопский - известный древнегреческий философ, проповедующий аскетический образ жизни (отказ от жизненных благ), с нескрываемым презрением относились к житейскому благополучию, презирал роскошь, довольствовался платьем бродяги, использовал винную бочку под жилище, а в средствах выражения зачастую был очень прямолинеен.



Подвиги Герakла (12)

«...Мне хочется благодарно возвысить метод Харлампия Диогеновича. **Смехом он, безусловно, закалял наши лукавые детские души и приучал нас относиться к собственной персоне с достаточным чувством юмора.** По-моему, это вполне здоровое чувство, и любую попытку ставить его под сомнение я отвергаю решительно и навсегда.»

Домашнее задание:

Сочинение

- * «Учитель, который останется в моём сердце навсегда»
- * или вспомнить и записать смешной случай из своей школьной жизни;

