

Игра- драматизация по сказке

«Репка»



Игра-драматизация «Репка» нацелена на приобщение детей к народному искусству, развитие интереса к его художественному образу.



Цель:

- Познакомить детей с русским народным искусством.
- Воспитывать у детей любовь к русскому народному творчеству, поощрять добрые отношения, внимание друг к другу.
- Развивать выразительность движений и мимики.

Задачи:

- Приобщить детей к русскому народному творчеству.
- Познакомить с русским народным бытом, традициями.
- Драматизировать песни, потешки, прибаутки из собрания местного фольклора.
- Вызывать у детей интерес к театру посредством знакомства с некоторыми видами театра (пальчиковый, настольный, кукольный).

Организация предметно-развивающей среды

- иллюстрации разных матрёшек;
- детские музыкальные инструменты;
- книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;
- иллюстрации с изображением старинной одежды;
- иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву;
- выставку: «Русская изба»;
- народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки);
- готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации;
- народные инструменты ложки, бубен, свистульки;

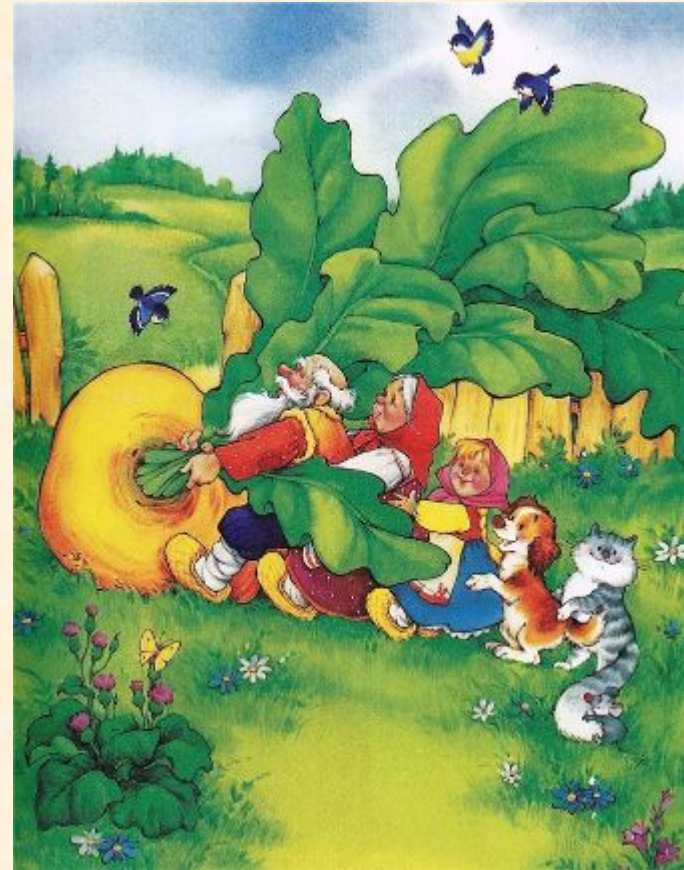
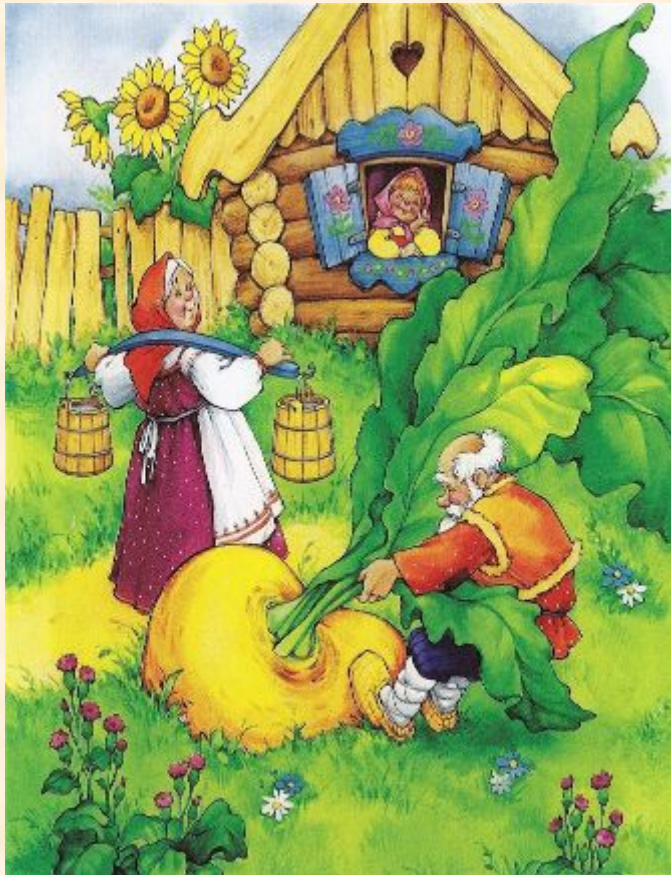
Подготовительный этап

- Познакомиться со сказкой «Репка».
- Рассмотреть иллюстрации к сказке «Репка».
- Дать характеристику героев сказки.
- Познакомить детей с предметами быта, одежды, жилищем (избой).
- Научить детей передавать образ героев через движения и мимику.
- Провести игру-драматизацию «Репка».

- Познакомить детей со сказкой «Репка».



- Рассмотреть иллюстрации к сказке, дать характеристики героям сказки «Репка».



- Познакомить детей с русскими народными предметами быта, одеждой, жилищем.



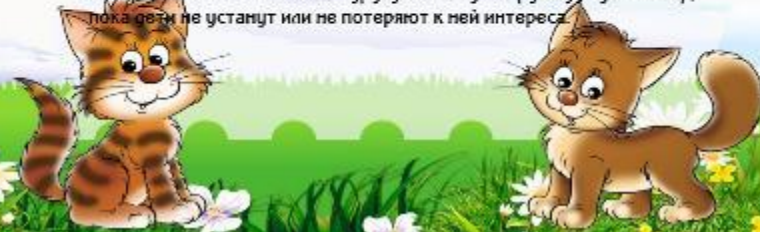
- Научить детей передавать образ героев через движения и мимику.

Игры, помогающие развивать движение и мимику

Кошка

Описание игры
Дети должны находиться в большом, просторном месте. Лучше начинать эту игру, когда только начинает смеркаться. Участники выбирают своей среды самого ловкого и быстрого. Ему достаётся роль кошки. Кошка прячется за каким-нибудь предметом так, чтобы её не заметили товарищи. Остальные по сигналу разбегаются во все стороны и ищут кошку, которая мяукает и сразу прячется в другом месте.

Правила игры
Дети собираются на просторном месте. Участники выбирают из своей среды одного, отличающегося ловкостью и проворством и поручают ему роль кошки. Кошка должна хорошо спрятаться, чтобы быть не замеченной товарищами. По сигналу остальные дети разбегаются во все стороны для разыскания кошки. Кошка тем временем мяукает и быстро прячется в другое место, чтобы её не заметили товарищи. Игру продолжают до тех пор, пока кошка не будет найдена, тогда по жребью вновь назначают другую кошку и игру ведут до тех пор, пока дети не устанут или не потеряют к ней интерес.



Зеркальное отображение

Описание игры
Ведущий стоит лицом к игрокам и делает разные движения. А дети должны повторять, как в зеркале, все его движения. Кто допустил ошибку, выбывает из игры. Побеждает тот, кто ни разу не ошибся.

Правила игры
Ведущий стоит лицом к игрокам и делает разные движения. А дети должны повторять, как в зеркале, все его движения. Кто допустил ошибку, выбывает из игры. Побеждает тот, кто ни разу не ошибся.



- Подготовить атрибуты к сказке.
- Совместно с родителями подготовить костюмы героев.



Итоги

- Результатом проведенной работы стала успешная постановка игры-драматизации по сказке «Репка»



Составители

- Воспитатель второй младшей группы
«Ромашка» Галимова Наталья
Валерьевна

**Срок реализации 2
недели**

МБДОУ №18 «Звездочка» г. Троицк 2012г.