



Мимик

а

Мимика связана с движением лицевых мышц человека и свидетельствует о его эмоциональных реакциях.



радость



одобрение



гнев



печаль



страх



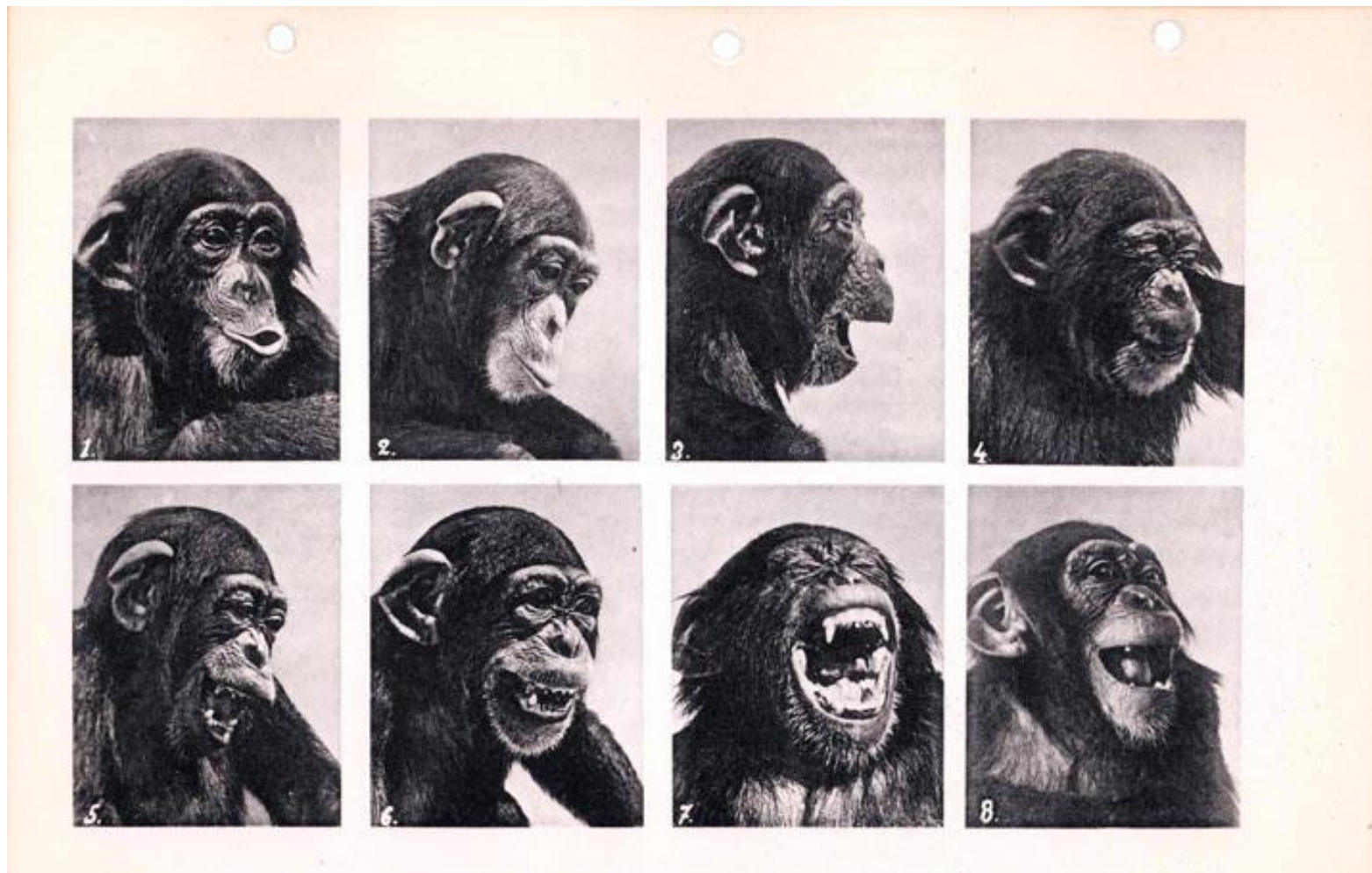
удивление

Выражение лица собеседника обеспечивает постоянную обратную связь, в соответствии с которой можно судить, понял нас человек или нет, хочет ли он что-то сказать в ответ.

Мимика позволяет увеличить эффективность восприятия передаваемой информации. Исследования показали, что при неподвижном или невидимом лице лектора теряется до 10-15% информации.

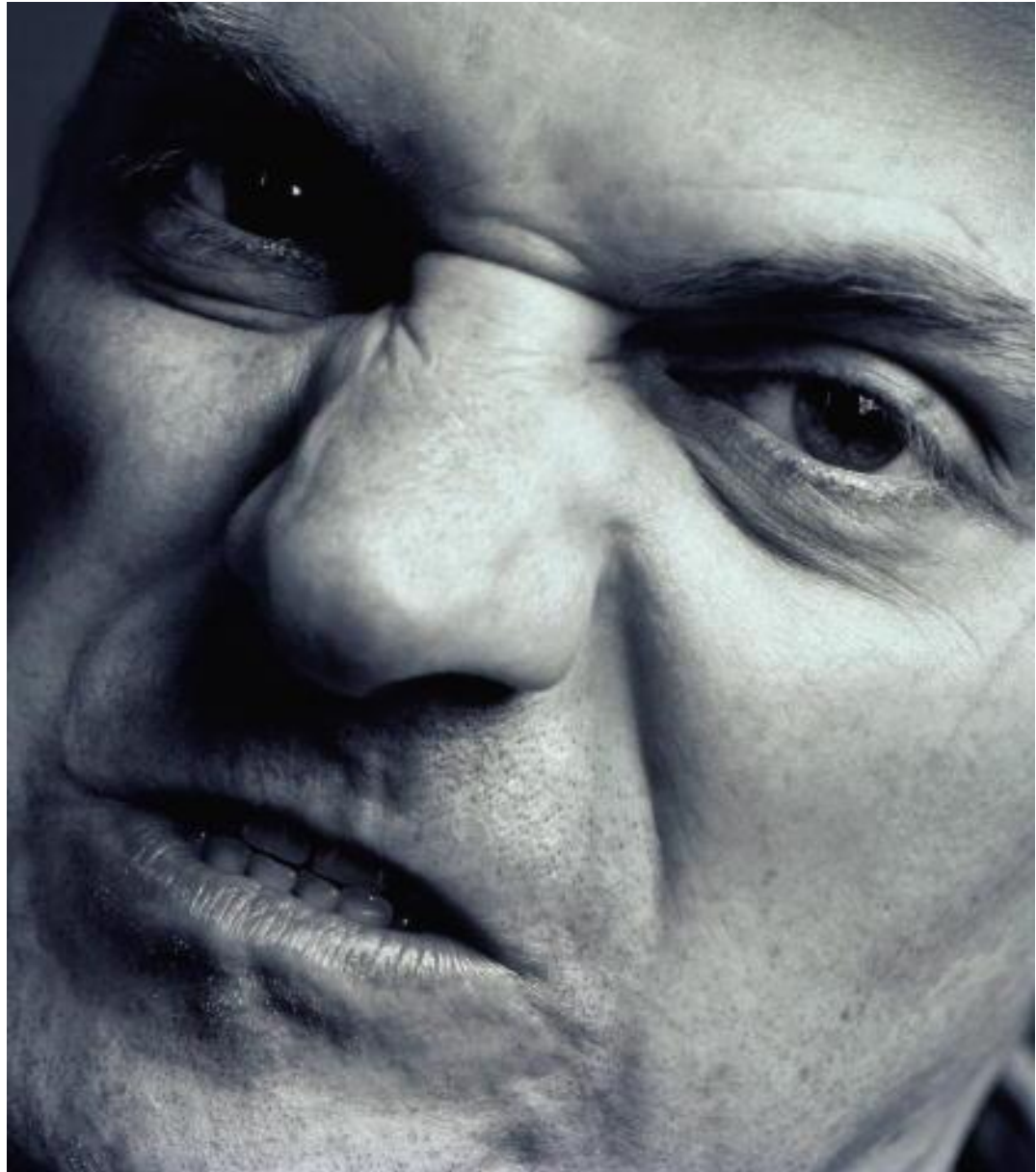


В специальной литературе встречается более 20 000 описаний выражения лица. Однако наиболее ярко и скоординировано мимически выражаются несколько основных эмоциональных состояний:



1. Гнев

- Брови опущены и сведены вместе
- Пристальный взгляд
- Губы напряжены

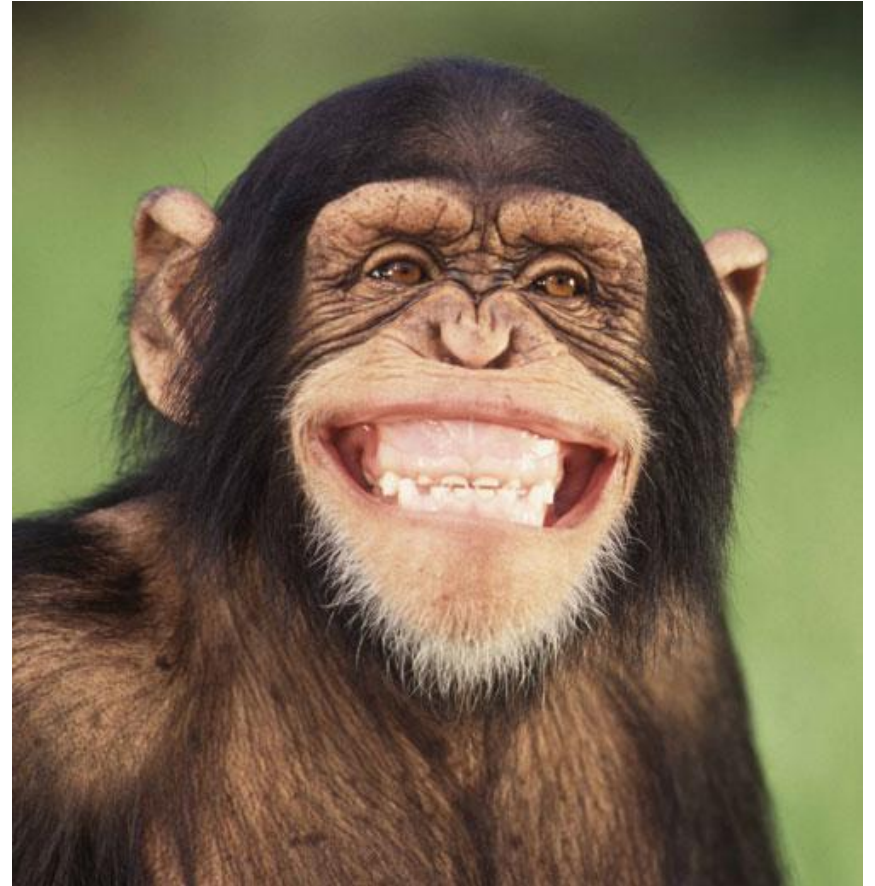


2. Радость

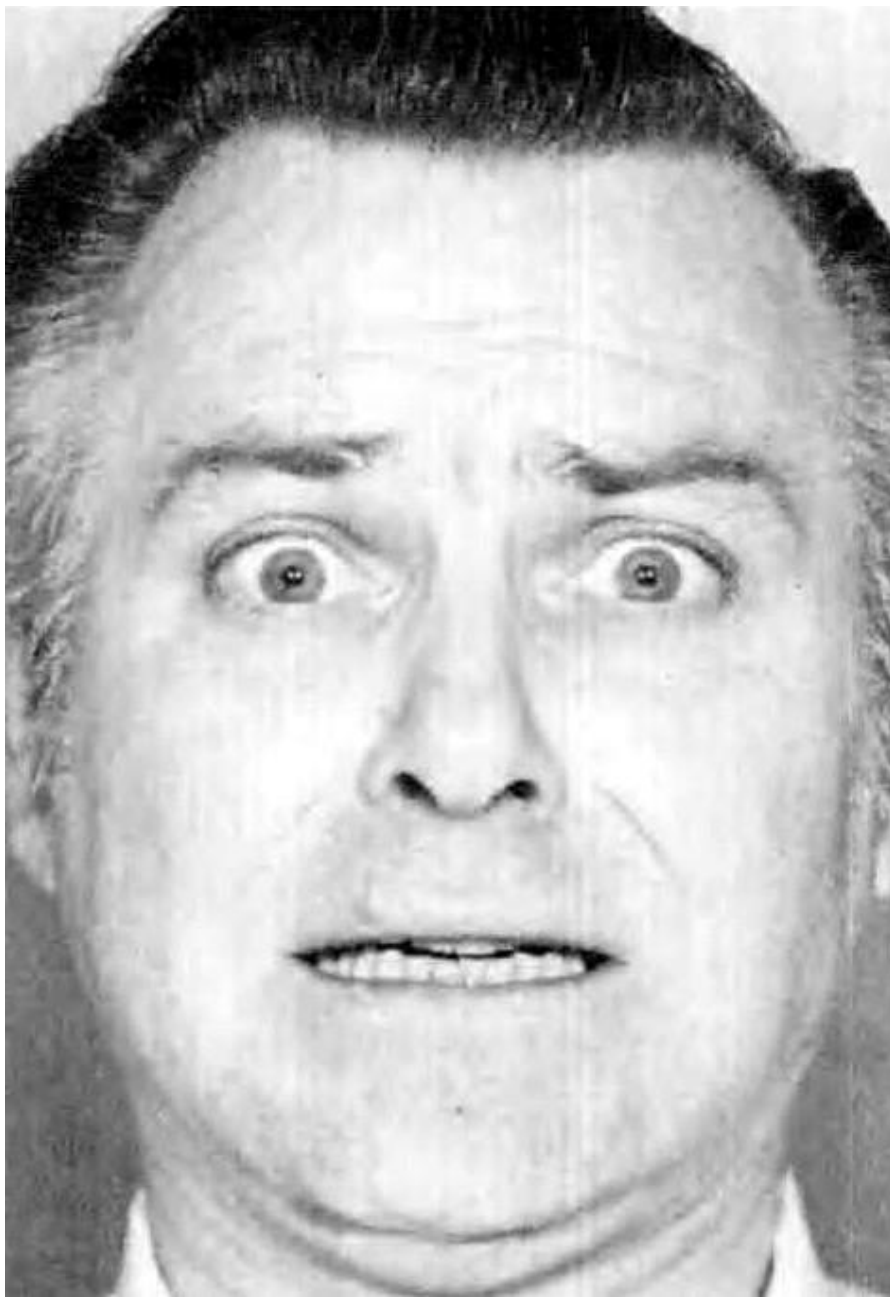


- Небольшие морщинки в уголках около глаз
- Щеки приподняты
- Задействованы мышцы вокруг глаз

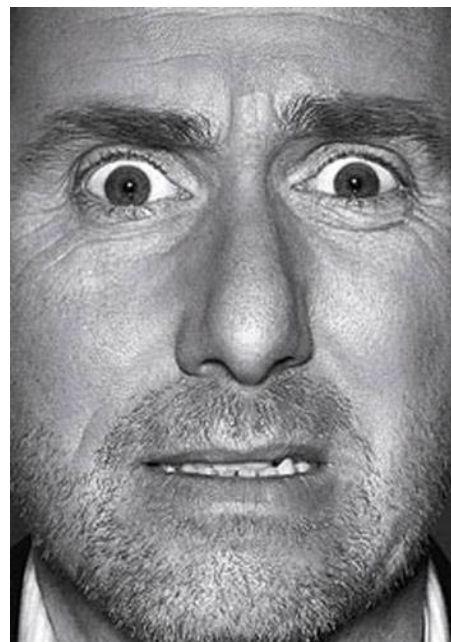




3. Страх

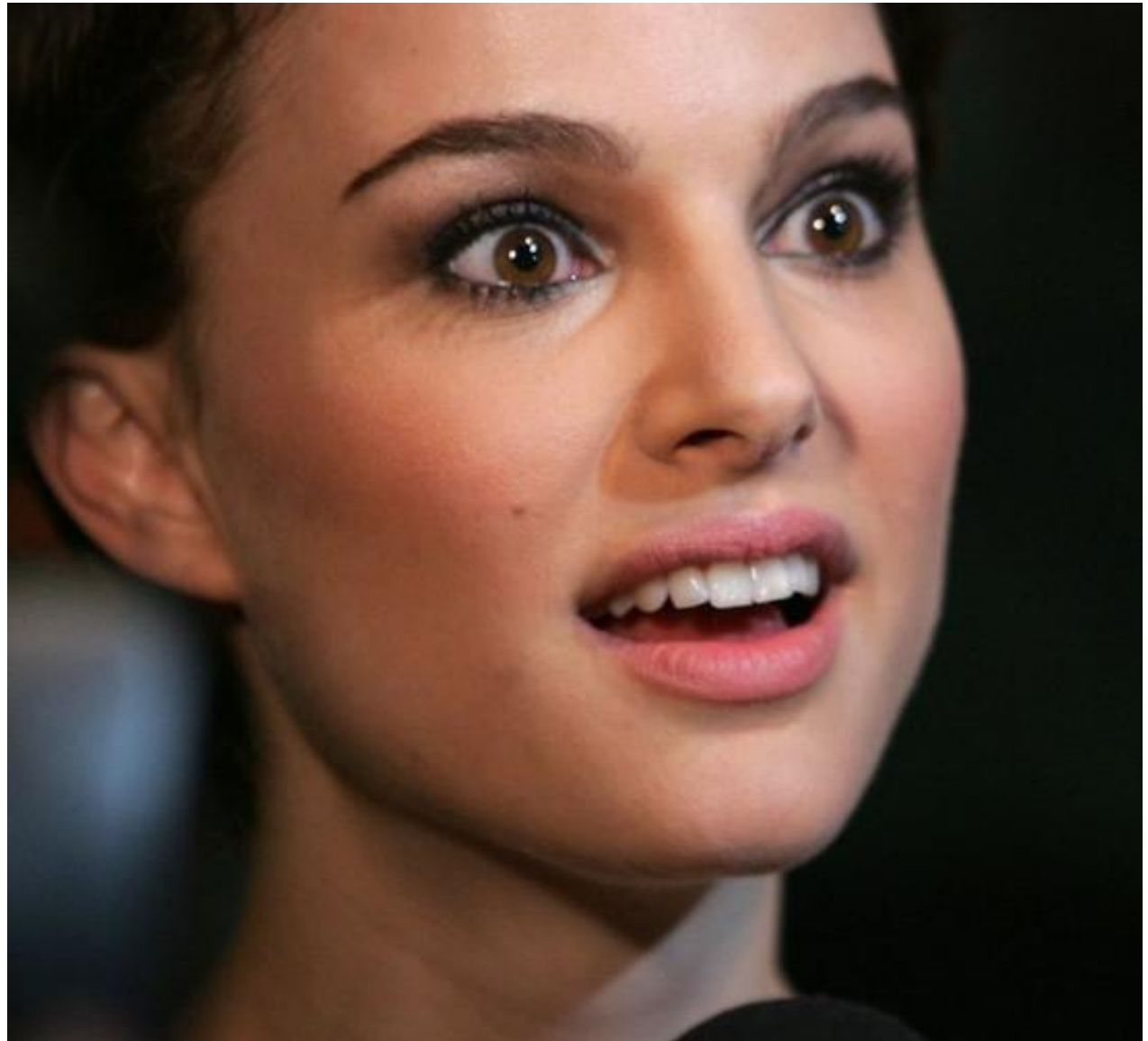


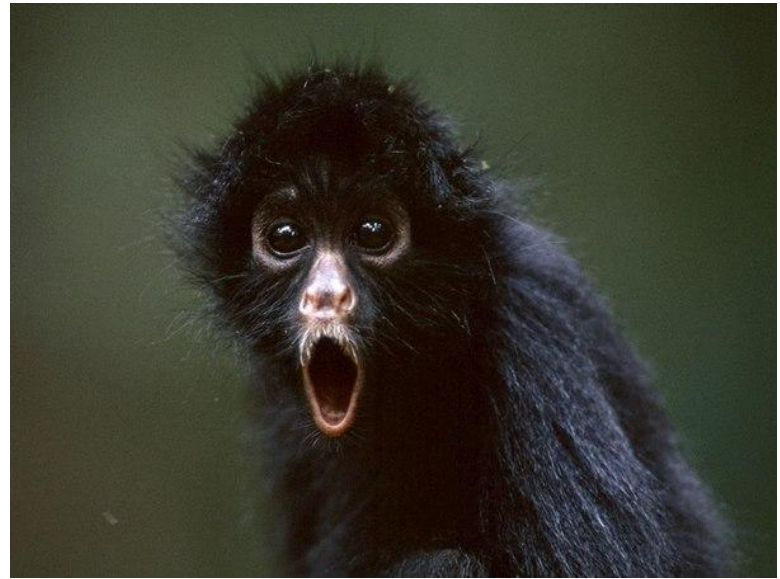
- Брови приподняты и вытянуты
- Верхние веки приподняты
- Нижние веки напряжены
- Губы немного вытянуты



4. Удивление

- Брови приподняты
- Глаза широко раскрыты
- Рот приоткрыт

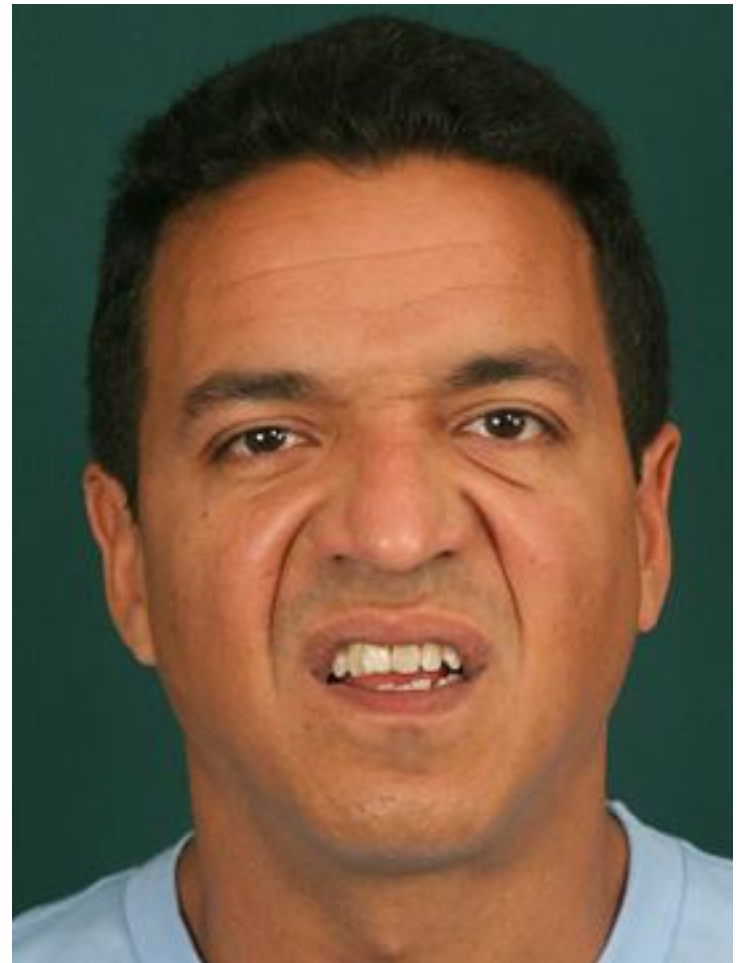




5. Отвращение

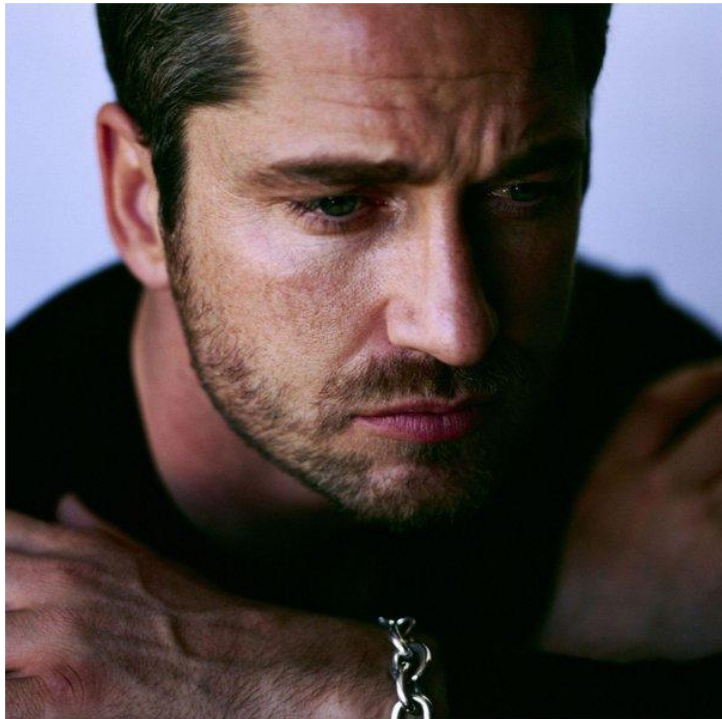
- Сморщенное выражение лица
- Верхняя губа приподнята





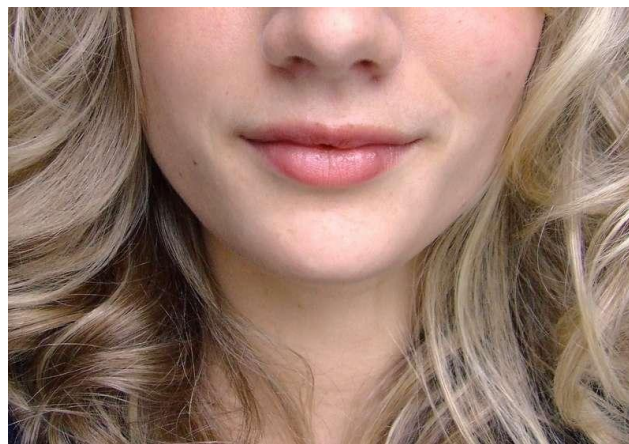
6. Печаль

- Верхние веки слегка опущены
- Рассеянный взгляд
- Уголки рта слегка опущены



Части и элементы лица	Эмоциональное состояние					
	Гнев	Презрени е	Страдани е	Страх	Удивлени е	Радость
Положение рта	Рот открыт	Рот закрыт				Рот обычно закрыт
Губы	Уголки губ опущены			Уголки губ приподняты		
Форма глаз	Глаза раскрыты или прищурен ы	Глаза прищурены		Глаза широко раскрыты	Глаза прищурены или раскрыты	
Яркость глаз	Глаза блестят		Глаза тусклые	Блеск глаз не выражен		Глаза блестят
Положение бровей	Брови сдвинуты к переносице			Брови приподняты вверх		
Уголки бровей	Внешние уголки бровей подняты вверх			Внутренние уголки бровей подняты вверх		
Лоб	Вертикальные складки на лбу и переносице			Горизонтальные складки на лбу		
Подвижность	Лицо динамичное		Лицо застывшее			Лицо

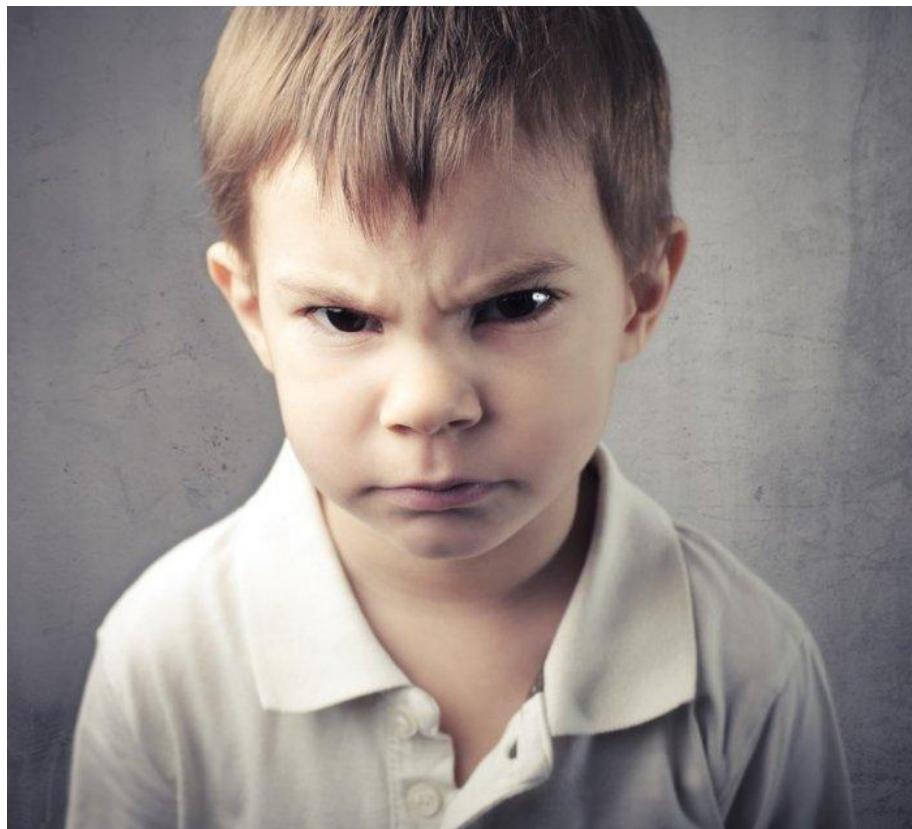
В мимике очень важна конфигурация губ, поскольку они – молчаливые источники эмоциональной информации. Растянутые в улыбке губы – показатель радости и дружелюбия. Плотно сжатые – замкнутости, изогнутые – сомнения или сарказма. Опушенные уголки рта – показатель того, что человек расстроен.



Мимические выражения несут более 70% информации. Лоб, брови, рот, нос, глаза, подбородок – эти части лица выражают основные человеческие эмоции.



Научно доказано, что левая сторона лица гораздо чаще выдает эмоции человека. Это вызвано тем, что правое полушарие, контролирующее эмоциональную жизнь человека, отвечает за левую сторону лица. Положительные эмоции отражаются более или менее равномерно на обеих половинах лица, а отрицательные – ярче выражены на левой.

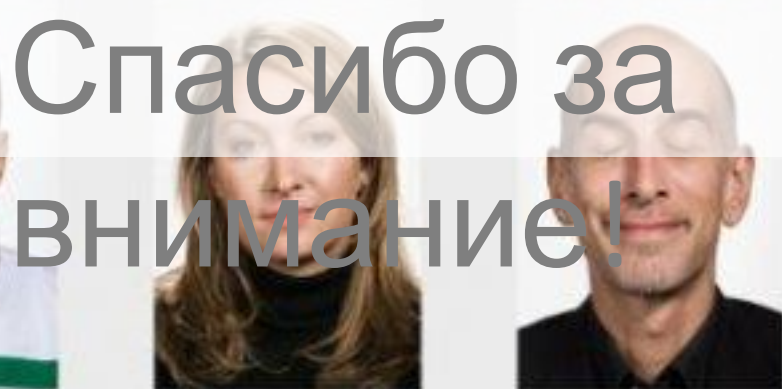


С мимикой очень тесно связан взгляд человека, посредством которого образуется визуальный контакт между собеседниками.



Психологи установили, что все люди независимо от национальности и культуры, в которой они выросли, с достаточной точностью и согласованностью интерпретируют основные мимические конфигурации, выражающие определенные эмоции.





Спасибо за
внимание!