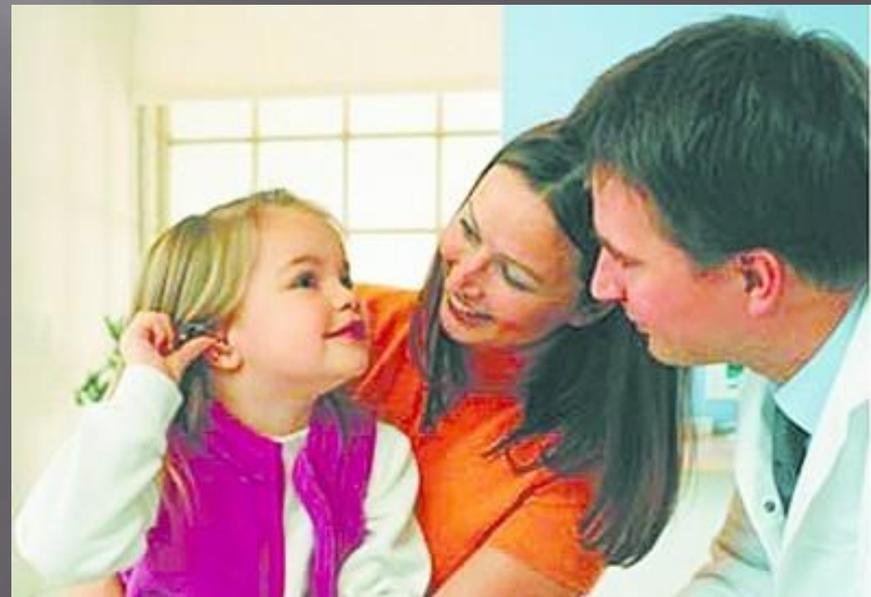


*Адаптивное физическое  
воспитание ребенка с нарушением  
слуха в семье*

Выполнил: студент 4 курса, 414  
группы  
Рыбочкин Дмитрий

Семья детей с нарушениями слуха имеет ряд особенностей по сравнению с семьей, воспитывающей слышащего ребенка. Нарушается взаимодействие родителей с социумом (родственниками, знакомыми и т. д.), искажаются внутрисемейные супружеские отношения (особенно страдает позиция отца), нарушается дальнейшее репродуктивное поведение супругов, складываются неверные представления о больном ребенке, возможностях его лечения и воспитания. Чувства родителей в своем развитии проходят несколько стадий. 1 стадия – *''шок''*, 2 стадия – *''понимание''*, 3 стадия – *''защитное отрицание''*, 4 стадия – *''принятие глухоты''*, 5 стадия – *''конструктивные действия''*



# Существуют разные типы отношений родителей к глухому ребенку:

- *полное принятие*: родители понимают и принимают глухоту ребенка, ищут способы разрешения проблем, относятся к нему с любовью и теплотой. Такой тип отношений способствует формированию у ребенка высокой самооценки и адекватной личности;
- *сверхопека*: родители освобождают ребенка от обязанностей, мера помощи значительно превышена, дети становятся несамостоятельными и зависимыми;
- *нереалистическое отношение*: родители отказываются признать, что их ребенок глухой, ставят перед ним сложные задачи. Такой ребенок начинает чувствовать себя одиноким и несчастным, так как не может соответствовать требованиям и отвергается близкими людьми;
- *безразличие*: неосознанные чувства и жизненные ценности родителей приводят к эмоциональному неприятию ребенка, которое проявляется в избегании общения с ним, отсутствии попыток понять, полюбить его. Этот тип отношений наиболее опасен для развития ребенка.



Задачи и содержание семейного воспитания глухих и слабослышащих детей зависят от возраста. С ростом и развитием ребенка педагогические приемы усложняются, появляются новые направления педагогических воздействий. При активной помощи специалистов растет опыт и педагогическая культура родителей ребенка, что помогает им в воспитании ребенка.

# Родители имеют общие задачи воспитания:

- охрана и укрепление здоровья;
- предупреждение заболеваний и вторичных отклонений в развитии;
- работа по развитию коммуникативных и адаптивных навыков ребенка;
- развитие его умственных способностей, памяти, мышления и речи;
- формирование и развитие положительных нравственных качеств;
- воспитание активности и создание условий для развития его творческих способностей.



Главная задача родителей – помочь ребенку в сложных жизненных ситуациях в условиях болезни раскрыть потенциал развития, сформировать компенсаторные возможности, подготовить к школе, к адаптации в детском коллективе, а в перспективе – к самостоятельной жизни.



организации речевого  
общения, развития  
разговорно-обиходной  
речи в условиях  
жизненной деятельности с  
использованием слухового  
аппарата

специально  
организованных  
занятий с ребенком по  
рекомендации  
педагога, выполнение  
его заданий по  
развитию речи,  
ознакомлению с  
окружающим

тщательного  
наблюдения  
за его  
развитием

Из чего  
складывается  
работа  
родителей с  
ребенком

организации его досуга и  
отдыха, чтения книг,  
познавательных игр,  
прогулок, совместной  
изобразительной или  
продуктивной творческой  
деятельности с предметами,  
материалами

продолжения  
выполнения начатых в  
учебно-воспитательном  
учреждении  
мероприятий, помощь в  
организации учебной  
работы дома

*Семейное воспитание* неслышащего ребенка должно быть *ранним, коррекционным и ориентированным на потенциальные возможности* ребенка. Специалист обучает родителей *еей* взаимодействию с ребенком, раскрывает направления организации коррекционной работы. Так, важнейшим направлением воспитания дошкольника является развитие речи и остаточного слуха. С этой целью решается целый комплекс задач:

1. Развитие движений, крупной и мелкой моторики, зрительного восприятия, пространственной координации – в ходе игр и упражнений.
2. Развитие действий с предметами.
3. Развитие вибрационной чувствительности (к примеру: похлопывание по стулу, на котором сидит ребенок – получение ответной реакции – хлопок в ладоши, ощущение вибрации воздушного шара).
4. Развитие ориентировки в пространстве с опорой на зрение и остаточный слух.
5. Развитие устной речи и слухо-зрительного восприятия: доречевой период – обучение лепету и гулению, развитие дыхания, формирование слухоречевой связи, обучение имитации животных, ознакомление со словами, простыми фразами.
6. Развитие речевого слуха: ориентировка в пространстве с помощью музыкальных инструментов и голоса, поворачивание на звуковой раздражитель, связывание звука с конкретным предметом или действием, обучение реагированию на свое имя



Работа проводится постоянно, с использованием слухового аппарата; взрослый должен постоянно разговаривать с ребенком, сопровождать речью все происходящее, проводить упражнения фонетической ритмики; рекомендуется также напевать мелодии, проводить работу по вслушиванию в звучания, установлению связи между услышанным и источником звука, между услышанным словом и объектом, действием, признаком.



*Спасибо за внимание!*