

# Упражнения по развитию речи учащихся начальной школы

Учитель начальных классов

МБОУ – СОШ №3

Зыза Галина Викторовна

Города Армавира

# Развитие речи -

это большая и сложная область, которая соотносится со школьными предметами русский язык и литература, которые служат задачами развития речи учащихся.

# Виды речевой

## деятельности:

- Говорение (продуктивный вид)
- Слушание (рецептивный вид)
- Чтение (рецептивный вид)
- Письмо (продуктивный вид)



Цель развития речи-

СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ  
УМЕНИЯ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ  
ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЯЗЫКОМ  
КАК СРЕДСТВОМ ОБЩЕНИЯ.

# Задачи:

- Помочь учащимся осмыслить речь, перейти от бессознательного к осознанному владению языком;
- Учить отбору и организации содержания высказывания с учетом условий общения, темы и замысла;
- Расширить запас, используемый детьми языковых средств, обогатить лексический и грамматический строй речи;
- Учить употреблению единиц языка в соответствии с требованиями культуры речи;
- Способствовать повышению общей культуры

| Уровни                          | Единицы речи                | Направления работы                       |
|---------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------|
| Произносительный                | Звуки речи                  | Работа над выразительностью, дыханием    |
| Лексический                     | Слово                       | Словарная работа                         |
| Синтаксический (грамматический) | Словосочетание, предложение | Составление словосочетаний и предложений |
| Уровень текста                  | Текст                       | Работа над связной речью                 |

# Произносительный

## уровень

- Работа над голосовыми данными, над ударениями - фонетическими и фразовыми (логическими), над орфоэпическими нормами, над темпом речи и паузами, над смысловыми и эмоциональными интонациями. Силу голоса и дыхание развивают упражнениями в громкой речи и постепенным увеличением отрезков предложений, произносимых одним вдохом: 5 слов, 7 слов, 8 слов, 10 слов (взрослый - до 35 слов). Постоянно проводится работа над дикцией, т.е. четким, понятным и в то же время нормативным артикулированием звуков порознь и в словах. Используются упражнения

- Работа над техникой речи, которая понимается как результат правильного дыхания, четкой дикции: речь усваивается, когда приобретается способность управлять мускулами речедвигательного аппарата. Из этой закономерности обучения речи вытекает принцип внимания к материи языка, к физическому развитию органов речи.
- Работа по развитию речи на произносительном уровне является организация практического усвоения младшими школьниками орфоэпических норм русского литературного языка.
- Работа по развитию речи на произносительном уровне - совершенствование интонационных умений учащихся. Подобную работу следует вести и на уроках чтения, и на уроках русского языка, однако особое значение она имеет в период

# Лексический уровень

- а) Учащиеся под руководством учителя осуществляют словообразовательный анализ слова и на этой основе выясняют его значение (или оттенок значения). Для начальных классов простейшим подходом к словообразовательному анализу служит вопрос: «От какого слова образовано новое слово?» или: «Почему так назвали?»
- Таким способом могут быть объяснены слова, шапка-ушанка (закрывает уши), подосиновик (растет под осиной), леденец (тает во рту, как лед), рыжик (рыжего цвета), костяника (ягода с косточкой), односельчане (люди из одного села), лучезарный (от слов лучи и заря) и т.п.
- б) Словообразовательный анализ нередко сопровождается сопоставлением слова с другими словами с целью выяснения различий, для разграничения значений паронимов, например: землянка и земляника (оба слова образовались от слова земля), серебряный и серебристый (сделанный из серебра и похожий цветом на серебро) и т. п.
- в) Как уже говорилось, опора на контекст в любом случае способствует пониманию слова. Например, слова нелюдим, на отшибе, угрюмый и чурается из рассказа Б. Полевого «Последний день Матвея Кузьмина» вне текста объяснить трудно, и состав слов не вполне поясняет их значение. Однако чтение той части рассказа, где характеризуется старый Матвей, ведущий замкнутый образ жизни, значение слов «высвечивает»; школьники легче понимают не только их прямое значение, но и уместность употребления, и сочетаемость, и выразительность.
- г) Вариантом предыдущего приема служит самостоятельное включение нового слова в иной контекст, составленный самими детьми. Это прием активизации, о чем будет сказано ниже, но в то же время это прекрасный прием глубокого раскрытия значения слова (в трудных случаях включение в контекст может произвести учитель).
- д) Отвечает требованиям самостоятельности выяснение значения нового слова по справочным

- е) Объяснение значения слова путем показа картинки, макета, чучела или иного наглядного материала, как средство развития познавательной активности учащихся, зависит от степени самостоятельности привлеченных к объяснению школьников: если картинку, объясняющую значение слова ландыш, школьники подобрали сами, либо использовали гербарий, или, наконец, нарисовали, то их познавательная активность в объяснении слова достаточно высока.
- В рассказе В. Катаева «Грибы» (II класс) таким способом могут быть объяснены названия грибов - «лисички в желтых шапочках», «два двоюродных братца — подосиновик и подберезовик», «большой, крепкий, пузатый боровик в бархатном берете»: показ муляжа, картинки или натуральных грибов. Так же объясняются названия рожь, овес, пшеница из «Колхозного календаря» В. Бианки (II класс).
- Методом чувственного восприятия могут быть объяснены и глаголы, обозначающие голоса птиц: «затрещит в лесу дрозд», «тонко просвистит рябчик», стук дятла: «застучит на сухом дереве труженик дятел» («Русский лес» Соколова-Микитова, II класс). Эти звуки могут быть прослушаны в записи, а лучше - во время экскурсии в парк или в лес, на луг, в поле.
- ж) Замена объясняемого слова его синонимом (обычно – доминантой синонимического ряда) - один из наиболее часто применяемых приемов: холят- ухаживают, окружают заботой; витязь -воин; нарекся - назвался.
- з) Некоторые слова могут быть объяснены путем подбора антонимической пары. Так, слово тусклый становится понятным детям, если ему противопоставить уже известное ранее слово яркий; слова старт и финиш легче понять и запомнить, если они употреблены в одном тексте как обозначение начала и конца пути соревнующихся спортсменов. Примером использования смысловой противоположности слов может служить стихотворение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»: чтобы лучше понять слово неряха, используются слова чистый, опрятный, аккуратный. Сопоставляются значения слов трус и храбрый.
- и) Наконец, многие слова могут быть разъяснены на основе развернутого описания, иногда состоящего из группы слов, иногда - из нескольких предложений. Этот способ разъяснения



- - составление предложения - толкование нового слова, его запись; подбор синонимов к нему, антонимов, указание второго, третьего значений, т.е. составление маленького сочинения о слове;
- - составление нескольких словосочетаний с изучаемым

# Графическое рисование значения





- Широко используются словарные игры: кроссворды (решение и составление своих), ребусы, шарады. Игровой характер принимают поисковые задачи: исследование происхождения фамилий, имен, топонимов названий городов, деревень, рек, озер и т.п. (деревня Катериновка, Черный Дол, Камышенка, фамилии Некрасов, Кузнецов, реки Десна и Шуя, имена Владимир, Всеволод).











# Задания, используемые на уроках

**Задание 1.** Объедини слова в группы. Объясни, по каким признакам

произошло объединение:

Стрела, пчела, крокодил, щука, коршун, жук, бабочка, яхта, воробей;

**Задание 2.** Найди лишнее слово. Объясни, почему.

Заяц, волк, лось, кабан, овца.

Ухо, лицо, нос, рот, глаз.

Рысь, медведь, тигр, кошка, лев.

Гусь, лебедь, павлин, курица, кролик.

**Задание 6.** Сравни два текста. К выделенным словам из первого текста найдите близкие по значению слова из второго текста. Объясните, почему вы выбрали эти слова.

Чиста небесная лазурь.

Теплей и ярче солнце стало:

Пора метелей злых и бурь

Опять надолго миновала.

Осень...время раздумий и грусти. Посмотри на небо. Его голубизна кажется далекой волшебной мечтой. Где ты, яркое солнце? Иссякла твоя сила. И все вокруг безмолвно говорит мне о том, что лето прошло.

Виды речевых упражнений со словосочетаниями:

- - установление связей внутри словосочетания, фиксация этих связей на письме;
- - толкование значений словосочетаний вне предложения или в нем;
- - схематическое изображение связей между словами в словосочетании и в предложении, т.е. моделирование;
- - составление словосочетаний разнообразных типов и тематики, выбор подчиненных слов по ассоциации;
- - выделение устойчивых сочетаний, толкование их значений, употребление в речи;
- На этом уровне работы на первое место выдвигается механизм построения синтаксических конструкций: словосочетания и пред

Виды упражнений с предложениями подразделяются на аналитические (разбор предложений) и синтетические - их построение, конструирование.

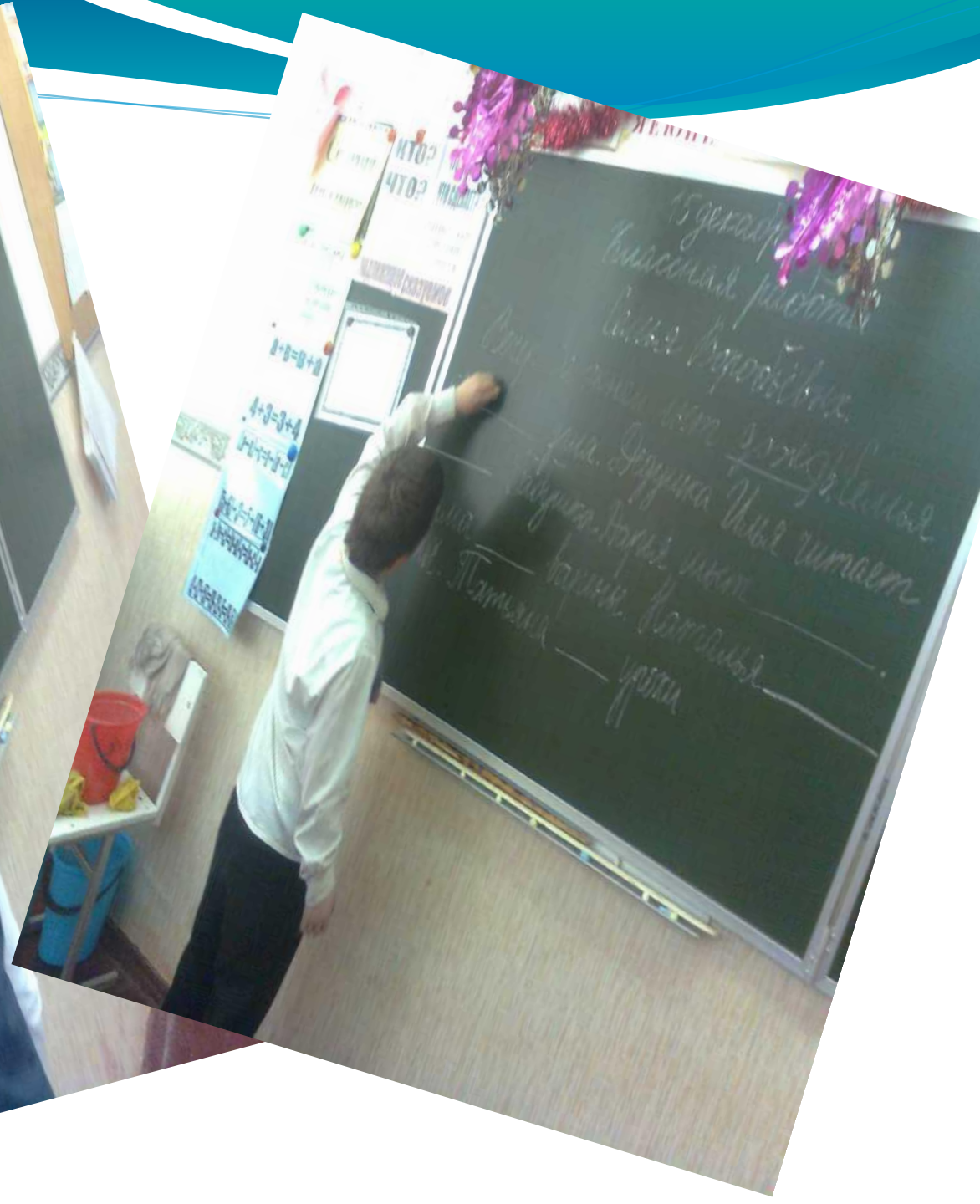
По степени активности учащихся и их познавательной самостоятельности упражнения разделяются на: «по образцу», конструктивные и коммуникативно-творческие .

Творческие упражнения имеют целью свободное составление предложений по предложенным учителем или самостоятельно взятым ситуациям; при этом грамматические задания не возбраняются, но отходят на второй план. Варианты таких упражнений:

а) задается тема, предлагается картина: это

# Редактирование





# РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕН



# Составление предложений из предложенных слов



# Творческое списывание

Задание: напишите на месте точек подходящие по смыслу слова.

## I. Русский язык

Букву или часть слова, где возникает опасность ошибки, называют....

Раздел науки о языке, изучающий происхождение слов, называют... .

3)... -это слова, совпадающие по звучанию, но полностью расходящиеся по значению.

4)... -это слова, противоположные по значению.

5)... -это слова, совпадающие или близкие по значению. Учащиеся списывают предложения, последовательно вставляя слова: орфограмма, этимология, омонимы, антонимы, синонимы.

## II. Математика

1) Размер, объём, протяжённость предмета называется.... 2)... - равносторонний прямоугольник. 3)... - это единица длины, сотая часть метра.

Основная единица массы, равная тысяче граммов, -....

Мера длины, равная тысяче метров -... .

Инструмент для вычерчивания окружностей называется...

# Уровень текста

В практике начального обучения приняты следующие виды текстовых упражнений, группирующихся по трем уже знакомым нам направлениям, или методам: «по образцу», конструктивные и коммуникативно-творческие; упражнения подразделяются также на устные и письменные:

# Сочинение по серии



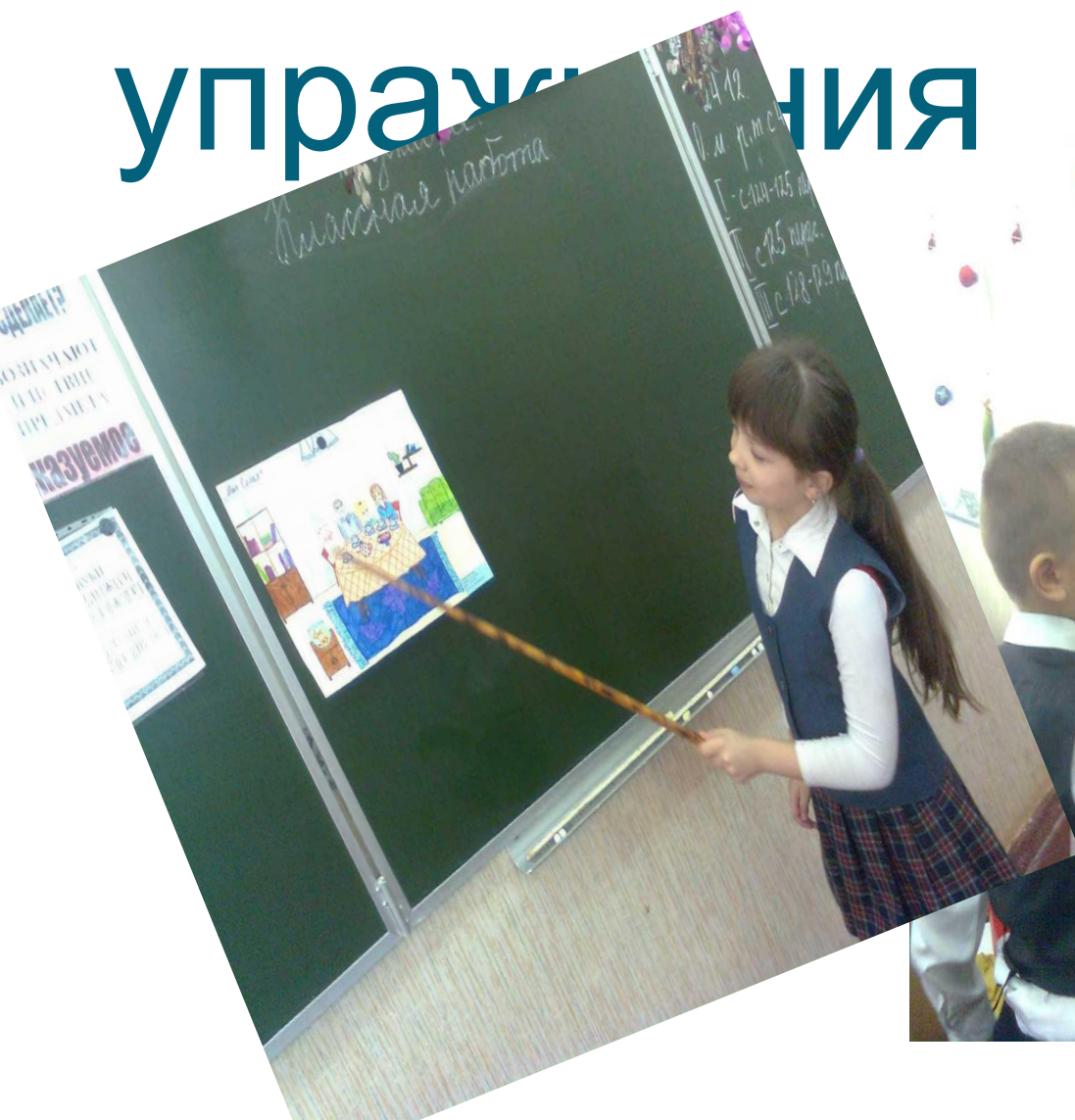
# Сочинение по заданной



# Устное сочинение по



# Творческие упражнения



Мы еще раз убедились, что развитие речи самая сложная область методики преподавания русского языка. Несмотря на то, что появились многие научные исследования, раскрывающие лингвистические, методические и психологические основы развития речи, еще многие учителя испытывают трудности в организации этого процесса: зачастую мы видим, что речь сегодняшних школьников по-прежнему бедна, невыразительна, однообразна, засорена нелитературными словами. Ответы детей на уроках, а также письменные творческие работы говорят о бедности лексического запаса, не развиваются умения владеть словами, близкими и противоположными по значению, чувствовать и понимать переносные значения слов. Поэтому работа по развитию речи должна

**Спасибо за  
внимание**

