



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ  
САД №23 «ГУСИ-ЛЕБЕДИ»

# "Использование метода проектов в патриотическом воспитании старших дошкольников"

ВОСПИТАТЕЛЬ  
КОЛЬДЯЕВА МАРИНА ЮРЬЕВНА



## АКТУАЛЬНОСТЬ

- Социальный заказ государства на воспитание человека – образованного, нравственного, любящего свое Отечество, преданного своему народу, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, обладающего чувством ответственности за судьбу страны.
- Нормативно-правовые аспекты патриотического воспитания определены в государственных документах Российской Федерации.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания - «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».
- Результативным средством патриотического воспитания, удовлетворяющим психолого – педагогическим условиям определяемым ФГОС ДО, является метод проектов.
- Старший дошкольный возраст – сензитивный период формирования патриотических чувств, период, когда закладываются предпосылки гражданских качеств.



## **Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формировать бережное отношение к природе и всему живому; воспитывать уважение к труду;
- развивать интерес к русским традициям и промыслам;
- формировать элементарные знания о правах человека;
- расширять представления о городах России;
- знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;
- формировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям.



## АКТУАЛЬНОСТЬ

- Социальный заказ государства на воспитание человека – образованного, нравственного, любящего свое Отечество, преданного своему народу, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, обладающего чувством ответственности за судьбу страны.
- Нормативно-правовые аспекты патриотического воспитания определены в государственных документах Российской Федерации.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания - «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».
- Результативным средством патриотического воспитания, удовлетворяющим психолого – педагогическим условиям определяемым ФГОС ДО, является метод проектов.
- Старший дошкольный возраст – сензитивный период формирования патриотических чувств, период, когда закладываются предпосылки гражданских качеств.



## **ПРОЕКТ «ФРОНТОВОЙ ТРЕУГОЛЬНИК»**

**ВИД ПРОЕКТА:** социальный, творческий

**ПО СОДЕРЖАНИЮ:** интегративный

**ПО КОЛИЧЕСТВУ:** групповой, семейный

**УЧАСТНИКИ:** дети, родители, педагоги.

**ПО ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ:** средней продолжительности

**СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ:** февраль -май

### **ПРОБЛЕМА ПРОЕКТА:**

дефицит знаний о Великой Отечественной войне, об участии членов семьи старшего поколения в этой войне; о причинах возникновения праздника «День Победы».



**ЦЕЛЬ:** воспитание у старших дошкольников патриотических чувств, формирование представлений о письмах военных лет, как неотъемлемой части истории нашей страны и нашего народа.

**ЗАДАЧИ:**

- расширение представлений о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны, через ознакомление с фронтовыми письмами; фотографиями, наградами;
- формирование интереса к фронтовым семейным реликвиям;
- создать условия для обогащения детей знаниями о ВОВ, сообщить элементарные сведения о полевой почте; дать понятие «фронтовое письмо»; рассказать об их значении в жизни людей;
- расширить знания о государственном празднике «День Победы».



## ПРИНЦИПЫ:

*историзма*: соблюдение хронологии описываемых явлений и дат;

*гуманизации*: ориентация на высшие общечеловеческие ценности;

*дифференциации*: создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о Великой Отечественной войне 1941—1945 годов;

*интегративности*: сотрудничество с семьей, сочетание разных видов деятельности;

*наглядности*: изготовление пособий и игр, мультимедийных презентаций на основе исторического материала.



ЭТАПЫ ПРОЕКТА	Содержание
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определение проблемы, цели, задач проекта,</li><li>- составление плана деятельности;</li><li>- организация развивающей, познавательной, предметной среды;</li><li>- подборка иллюстраций, фотографий, документов, предметов военных лет;</li><li>- подбор музыкальных произведений на военную тему;</li><li>- подготовка цикла бесед и презентаций о ВОВ;</li><li>- советы, рекомендации родителям о том, как правильно рассказать детям о войне.</li></ul>
<b>ОСНОВНОЙ</b>	Проведение мероприятий с детьми, с родителями воспитанников, осуществление педагогами совместной с детьми познавательной, игровой, трудовой, музыкальной деятельности.
<b>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ</b>	Итоговые мероприятия: защита детско-родительских проектов «Фронтовые реликвии моей семьи»; презентация «Ленты Памяти»; акция «Фронтово треугольник»; ООД «Фронтовой треугольник»; праздник «Салют Победа!».
<b>ОЦЕНОЧНЫЙ</b>	Рефлексия: осмысление итогов проекта, чему научились, КАК достигли целей; анализ пути познания дополнить обращением к ЧУВСТВАМ и ОЩУЩЕНИЯМ, испытанным детьми при работе над проектом.



## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО И СЕМЬИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Вид деятельности	Самостоятельная деятельность детей в ДОО
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ	Рассматривание книг о ВОВ. Рассматривание тематического альбома с фотографиями «Вечная слава».. Виртуальная экскурсия в галерею семейных реликвий.
ИГРОВАЯ	Сюжетно-ролевые игры «Военные», «Снайперы», «Медсестры»; ДИ «Карта Памяти»
ДВИГАТЕЛЬНАЯ	Военно-спортивные эстафета «Штурм высоты», «Собери флажки», «Передай донесение», «Переправа через болото».
КОММУНИКАТИВНАЯ	Рассказывание стихотворений на тему ВОВ, пересказы детей, услышанных дома историй о близких – участниках ВОВ.
КОНСТРУИРОВАНИЕ	Конструирование военной техники, крепостей. Складывание фронтального треугольника
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	Рисование иллюстраций к рассказу К.Паустовского <a href="#">“Похождения жука-носорога”</a> . Просмотр мультфильма по сказке А. Гайдара <a href="#">«Сказка о Военной тайне. о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»</a> .
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ	Рисование на тему «Я рисую мир!»
МУЗЫКАЛЬНАЯ	Прослушивание музыкальных произведений: «Священная война», «День победы»; марши - Д. Кабалевский «Марш» (детский), П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков».





## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО И СЕМЬИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Вид деятельности	Совместная деятельность родителей и детей
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ	Презентация «Нам дороги эти позабыть нельзя» - о боевом пути родственников – ветеранов, посещение памятника землякам, погибшим в Великой Отечественной войне; памятника воинам-интернационалистам; детско-родительские проекты «Семейная реликвия моей семьи»; экскурсия в музейный комплекс боевой и трудовой славы «Подвигу – Память!» центра детского и юношеского технического творчества «Патриот».
КОММУНИКАТИВНАЯ	Составление рассказов об участии членов семьи старшего поколения в ВОВ войне; заучивание стихов к празднику, заполнение фронтового письма пожеланиями для ветерана.
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	С. Баруздина «Шел по улице солдат», А. Митяев «Землянка»; «Мешок овсянки»; «Почему армия родная?», А. Г. Твардовский «Рассказ танкиста», чтение фронтовых писем в стихах.
МУЗЫКАЛЬНАЯ	Слушание и исполнение военных песен.



## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО И СЕМЬИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА





## РЕЗУЛЬТАТ внутренний :

- проявляют любознательность, активность, интерес к новым знаниям о ВОВ;
- имеют представления о фактах из жизни участников Великой Отечественной войны 1941—1945 годов, их фронтовых и трудовых подвигах;
- умеют представить творческий продукт индивидуальной или коллективной деятельности;
- соотносят воспринятую информацию со своим опытом, чувствами и представлениями; интересуется к историческому прошлому страны через произведения живописи и скульптуры, прослушивания музыкальных произведений;
- проявляют активный интерес к музыке воинской тематики;
- проявляют творческую активность, воспроизводят произведения, соответствующие тематике проекта;

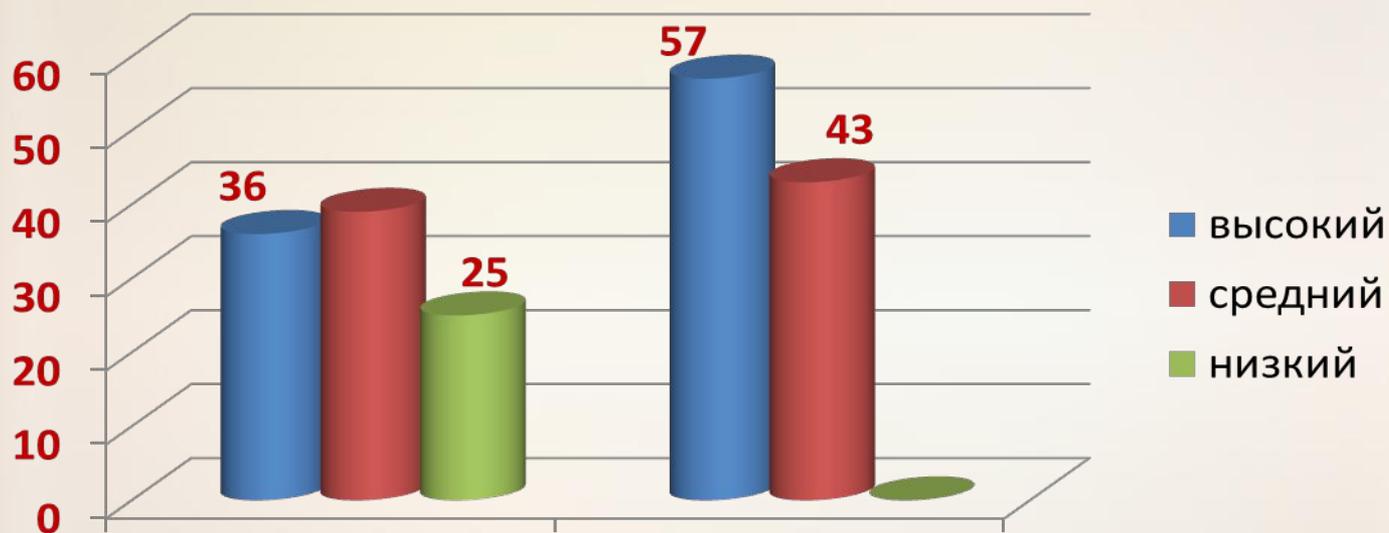
## РЕЗУЛЬТАТ внешний:

- детско-родительские проекты «Фронтовые реликвии моей семьи»;
- создание «Ленты Памяти»;
- акция «Фронтальной треугольник»;
- праздник «Садик Победы!»





## ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА



На **25%** **начало проекта** повысилась компетенция родителей по вопросам патриотического воспитания дошкольников. **89%** **окончание проекта** родителей были вовлечены в мероприятия реализуемого проекта.



«Память – одно из важнейших свойств бытия,  
основа культуры и нравственности»  
Дмитрий Сергеевич Лихачев

Информация, которую человек получает в детстве, наиболее глубоко оседает в сердце, в памяти и всё, что он узнает в последствие, будет накладываться на ранние его знания, а это значит, что семена добра и любви, посеянные нами в детях, заколосятся на благо Отечества.