

Тренінг

Застосування інтерактивних методів-засіб підвищення ефективності сучасного уроку, якості навчально-виховного процесу

**Підготувала: заступник директора
Чкаловського навчально-виховного
комплексу І-ІІІ ступенів
Бунчук Тетяна Іванівна**



**Живе музикант у акордах,
Які на концерті зіграв,
Спортсмен видатний у рекордах,
Хірург – у тих, кого врятував.
Художник живе у картинах,
Живе астроном у зірках...
А вчитель, він, мабуть,
Єдиний –
у наших серцях і думках.**



Мета тренінгу:

Урок – клітина педагогічного процесу. У ньому, як сонце в краплі води, відбиваються всі боки останнього.

М.

М. Скаткін

- Узагальнення в учасників тренінгу основних підходів до організації сучасного уроку.
 - Визначення шляхів ефективності уроку через застосування інтерактивних методів навчання.
 - Поглиблення знань про інтерактивні технології навчання, обмін досвідом з їх використання.
 - Розвиток професійної компетентності вчителів.
- 

Інтерактивні правила роботи в групі



- *кожна думка важлива;*
- *не бійся висловитись;*
- *ми всі - партнери;*
- *обговорюємо сказане, а не людину;*
- *обдумає, сформулює, висловив;*
- *кажи чітко, ясно, красиво;*
- *вислухав, висловився, вислухав;*
- *наводь тільки обґрунтовані докази;*
- *умій погодитись і не погодитись;*
- *важлива кожна роль.*





Гасло тренінгу

Працювати треба
не пасивно, а
гуртом,
інтерактивно.



ОПОРНІ ПОНЯТТЯ:

Урок (традиційно) – це форма організації діяльності постійного складу викладачів та учнів у конкретний період часу, що систематично використовується для вирішення задач навчання, виховання та розвитку учнів

Інуорваоція – нововведення в педагогічній системі, що поліпшують розвиток і результати навчально-виховного процесу.

Коунрцеопція – це система поглядів на певне явище і спосіб розуміння та тлумачення будь-якої теорії.

Технуорлогоія - грецького походження й означає «знання про майстерність».

Осувітня теохнолгоія - це науковий, систематичний метод планування, застосування, оцінювання всього процесу навчання і засвоєння знань для досягнення ефективної форми освіти.

Меутроодника – це система науково обґрунтованих методів, правил і прийомів навчання конкретного предмета.

Слово **«інутерпраоктив»** прийшло до нас з англійської від слова **«interact»**, де **«inter»** — **взаємний** і **«act»** — **діяти**. Таким чином інтерактивний — здатний до взаємодії, діалогу.

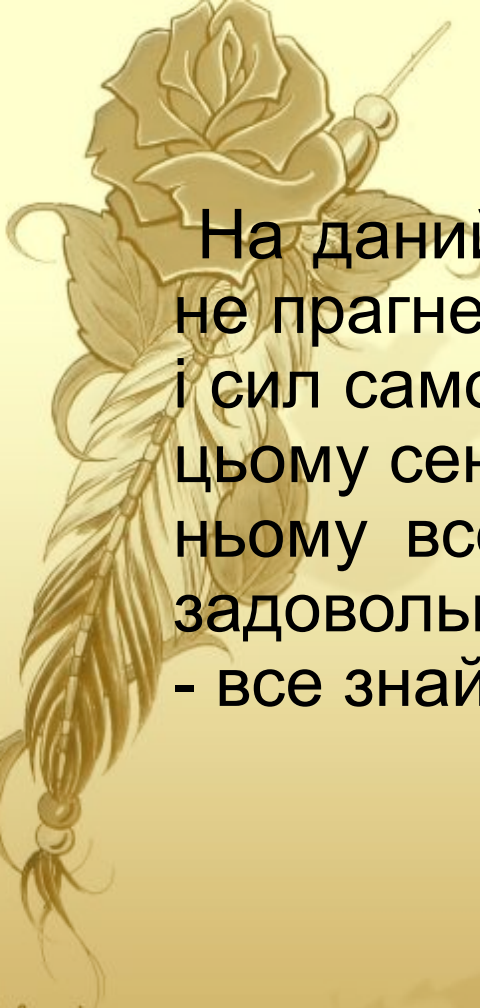




Урок

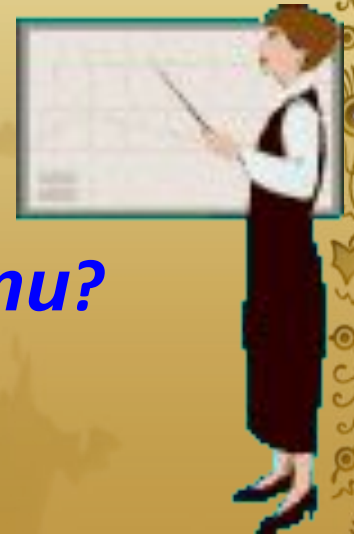
Урок (традиційно) – це форма організації діяльності постійного складу викладачів та учнів у конкретний період часу, що систематично використовується для вирішення задач навчання, виховання та розвитку учнів.





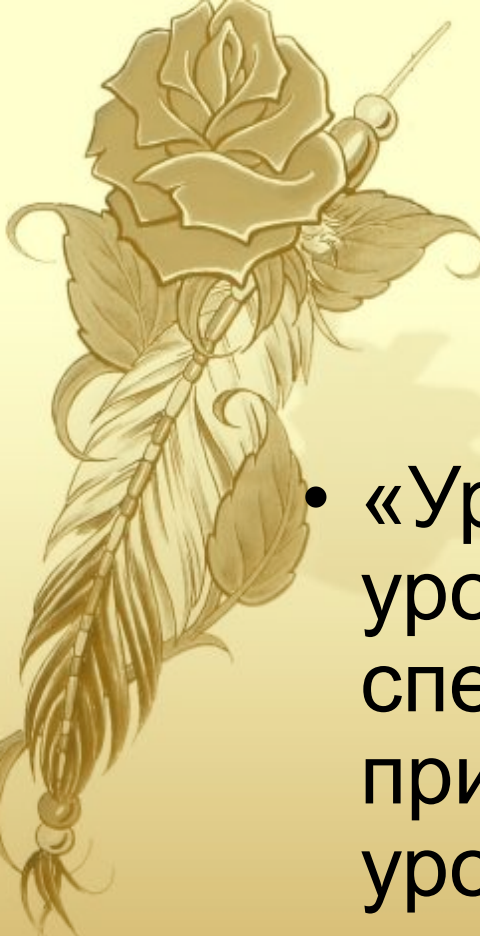
На даний час, на жаль, велика частина педагогів не прагне до зміни стилю викладання: «немає часу і сил самому осягати що-небудь нове, та й немає в цьому сенсу. Традиційний урок - як рідна людина, в ньому все близько і зрозуміло: нехай не завжди задовольняє сучасним вимогам, але проте на уроці - все знайоме, звично, зрозуміло - традиційно».

То може і не варто нічого змінювати?





- 
- 
- Терміни "інноваційне" та "традиційне навчання" були запропоновані групою вчених у доповіді Римському клубу в 1978 році. наукової спільноти до факту невідповідності принципів і методів традиційного навчання вимогам сучасного суспільства до особистості та розвитку її пізнавальних можливостей. Доповідь викликала значний резонанс в освітньому середовищі, що стало поштовхом до розробки і впровадження в педагогічний процес інноваційних педагогічних технологій.
 - ***Інноваційний процес*** – це процес удосконалювання освітніх систем на основі інноваційного розвитку або часткової зміни традиційних цілей, змісту й засобів освіти. Це не означає відмову від традиційних цінностей, від популярного девізу “знання – сила”. Система знань залишається основою освітнього процесу. Адже, як влучно висловився К. Д. Ушинский, “порожня голова не мислить”. Йдеться тільки про те, що самі по собі знання ще не є кінцевою метою й результатом навчання.

- 
- 
- «Урок – це мистецтво. Бувають уроки більш цікаві, ніж якийсь спектакль... У педагогіці не прийнято говорити про драматургію уроку, а шкода: хороший урок – це і зав'язка, і кульмінація, і розв'язка, і текст, і підтекст»

С.Л. Соловейчик

Вправа «Займи позицію»

. Кожна група повинна
вибрати означення
«сучасний урок» чи
«традиційний урок».





Сучасний урок

Сучасний урок – урок демократичний. Він проводиться не для учнів, а разом з ними. **Сучасний урок** – це, перш за все, урок, на якому створено реальні умови для інтелектуального, соціального, морального становлення особистості учня, що дозволяє досягти високих результатів за визначеними метою та завданнями.



ВІД КОГО І ВІД ЧОГО ЗАЛЕЖИТЬ ЕФЕКТИВНІСТЬ УРОКУ?

КРИТЕРІЇ
ЕФЕКТИВНОСТІ
УРОКУ



Вправа «Склади схему»

У конверті групи отримують завдання. Потрібно дати відповідь про характеристики ефективності сучасного уроку. Відповідь перевірити, зібравши схеми.



Основні аспекти сучасного уроку

Урок – це жива клітина навчально-виховного процесу.

Урок – система соціальна, що може існувати лише за взаємодії вчителя з учнями та учнів одне з одним.

Сучасний урок – це урок спрямований на те, щоб кожна дитина збагнула себе як самодостатню особистість.

Урок – це форма організації навчальних занять, яка регламентує довершений обсяг навчального матеріалу для засвоєння його учнями.

Урок – це логічно закінчений, цілісний, обмежений певними рамками відрізок навчально-виховного процесу.

Урок – це те місце, де відбуваються основні процеси навчання, виховання й розвитку особистості.

Урок – це дзеркало загальної та педагогічної культури вчителя, мірило його інтелектуального багатства, показник його кругозору, ерудиції.

Сучасний урок – це витвір мистецтва, де педагог уміло використовує всі можливості для розвитку особистості учня, його активного розумового зростання, глибокого й осмисленого засвоєння знань, формування його моральних основ.



Сучасний особистісно орієнтований урок

Єдність самовиховання, соціалізації та виховання

Демократизм

Розвиток ціннісно-сислової сфери діяльності

Упровадження інноваційних технологій

Використання індивідуального підходу

Самостійний творчий пошук

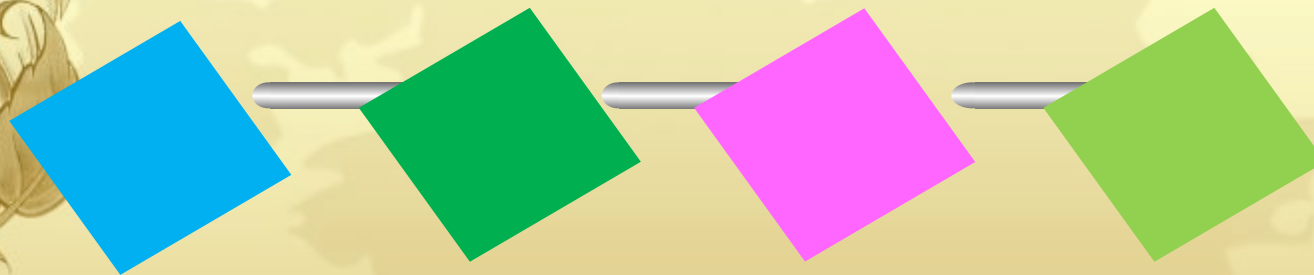
Співпраця учителя та учня

Розвиток творчих здібностей

Оновлення змісту навчання

Учитель – диригент на уроці

Постулати, закладені в основі нової технології уроку:



Урок – є
відкриття
істини,
пошук і
осмислення
її у спільній
діяльності
вчителя і
учня

Урок є
частиною
життя
дитини і
вчителя

Людина на
уроці завжди
залишається
найвищою
цінністю,
виступаючи в
ролі мети і
ніколи не
виступаючи у
вигляді засобу

Сьогодні урок
— це форма
навчання,
діяльність учня,
а також –
основа
професійного
зростання
вчителя

**Єдність самовиховання,
соціалізації та
виховання**

**Співпраця
вчителя
і учнів**

**Розвиток
ціннісно-смислової
сфери діяльності**

**Розвиток
творчих
здібностей**

**Оновлення
змісту
навчання**

Сучасний урок

Демократизм

**Учитель –
“диригент”
на уроці**

**Впровадження
інноваційних
технологій**

**Самостійний
творчий
пошук**

**Використання
індивідуального
підходу**



Ознаки інноваційного уроку:

Загальна характеристика уроку:

- мобільний;
- динамічний;
- інтерактивний



Урок забезпечує:

- індивідуалізацію навчання;
- розвиток самостійності учнів;
- зростання ефективності уроку

Урок сприяє створенню :

- атмосфери емоційної піднесеності;
- психологічної комфортності



Чинники, які впливають на ефективність сучасного уроку



Вимоги до сучасного уроку



Формула ефективності уроку



Етапи уроку	Традиційний зміст уроку	Зміст в діяльнісному навчанні
Організаційний момент	Привітання, перевірка готовності до уроку	Привітання, перевірка готовності до уроку, мотивація до навальної діяльності, налаштування учнів .
Повторення вивченого	Усна (письмова) робота, повідомлення теми уроку	Актуалізація необхідних знань завершується створенням проблемної ситуації
Вивчення нового матеріалу	Викладання нового матеріалу викладачем	Пошук способів рішення проблеми учнями
Закріплення нового матеріалу	Закріплення матеріалу через репродуктивну діяльність	Управління первинним закріпленням з елементами самоконтролю, самооцінки. Включення нового знання в систему знань
Домашнє завдання	Як правило, підводить викладач	Організація рефлексії
Оцінювання	Традиційно викладач називає оцінки	Оголошення оцінок з коментуванням, самооцінювання,

Вправа «Нобелівський лауреат»

- Поясніть, за який внесок в галузі освіти Ваш педагог отримав таку високу оцінку.
- Висловіть подяку тим, хто допоміг Вам досягти таких результатів у праці.

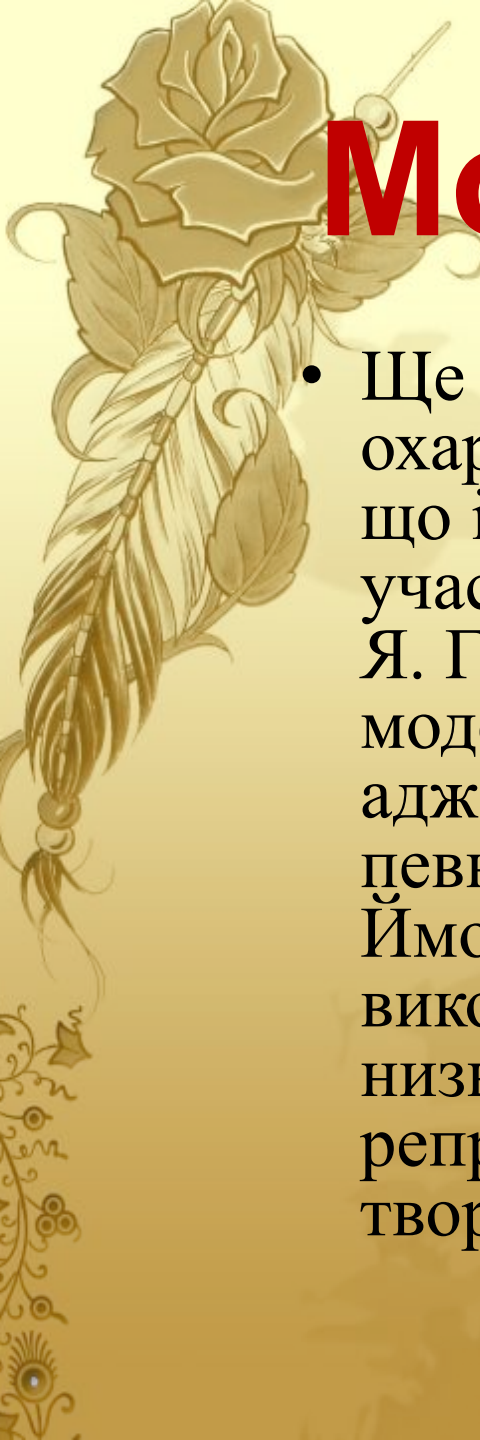




*Людина, що не знає нічого, може навчитися;
справа тільки в тому,
щоб запалити в ній бажання вчитися.*

Д. Дідро

- *Визначною ознакою сучасної освіти є розвиваюча, культуротворча, здатна до самоосвіти і саморозвитку особистість, яка вміє використовувати набуті знання і вміння для творчого розв'язання проблем, критично мислити, опрацьовувати різноманітну інформацію, прагне змінити своє життя.*

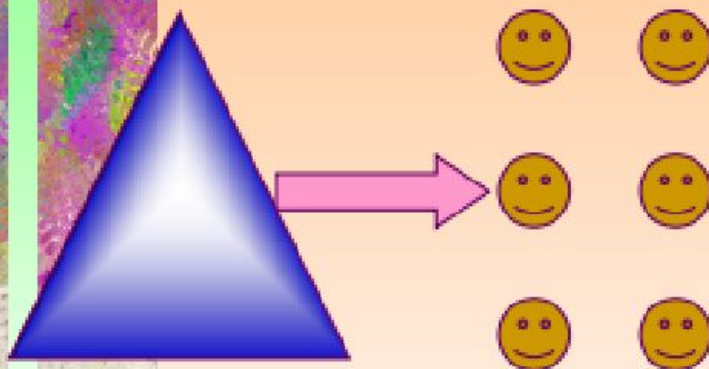


Моделі навчання

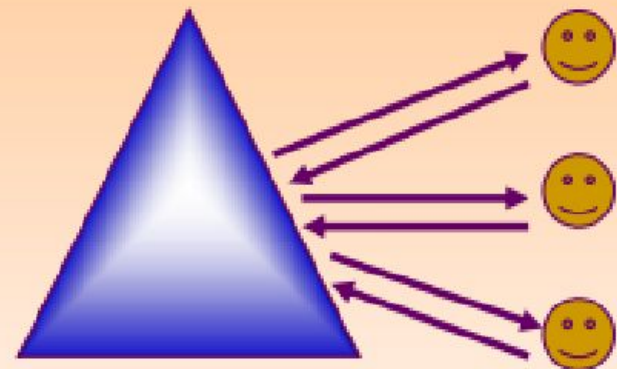
- Ще у 60-х роках ХХ ст. Я. Голант охарактеризував три основні моделі навчання, що існують у сучасній школі. Залежно від участі учнів у навчальній діяльності, зазначав Я. Голант, розрізняють активну і пасивну моделі навчання. Термін "пасивна" є умовним, адже будь-який спосіб навчання передбачає певний рівень пізнавальної активності учня. Ймовірно, у своїй класифікації вчений використовує "пасивність" як визначення низького рівня активності учнів, де переважає репродуктивна діяльність, а самостійність і творчість практично відсутні.
- 

Моделі навчання

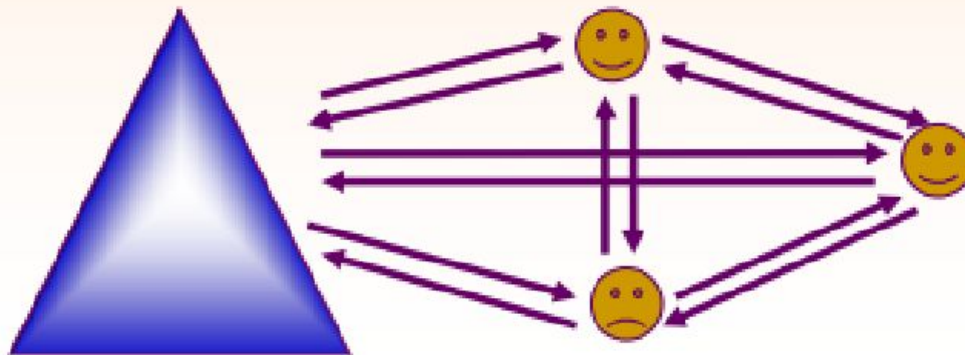
Пасивне навчання



Активне навчання



Інтерактивне навчання



Вправа "Маю свою думку"

**Обери модель
навчання**



Пасивна модель навчання



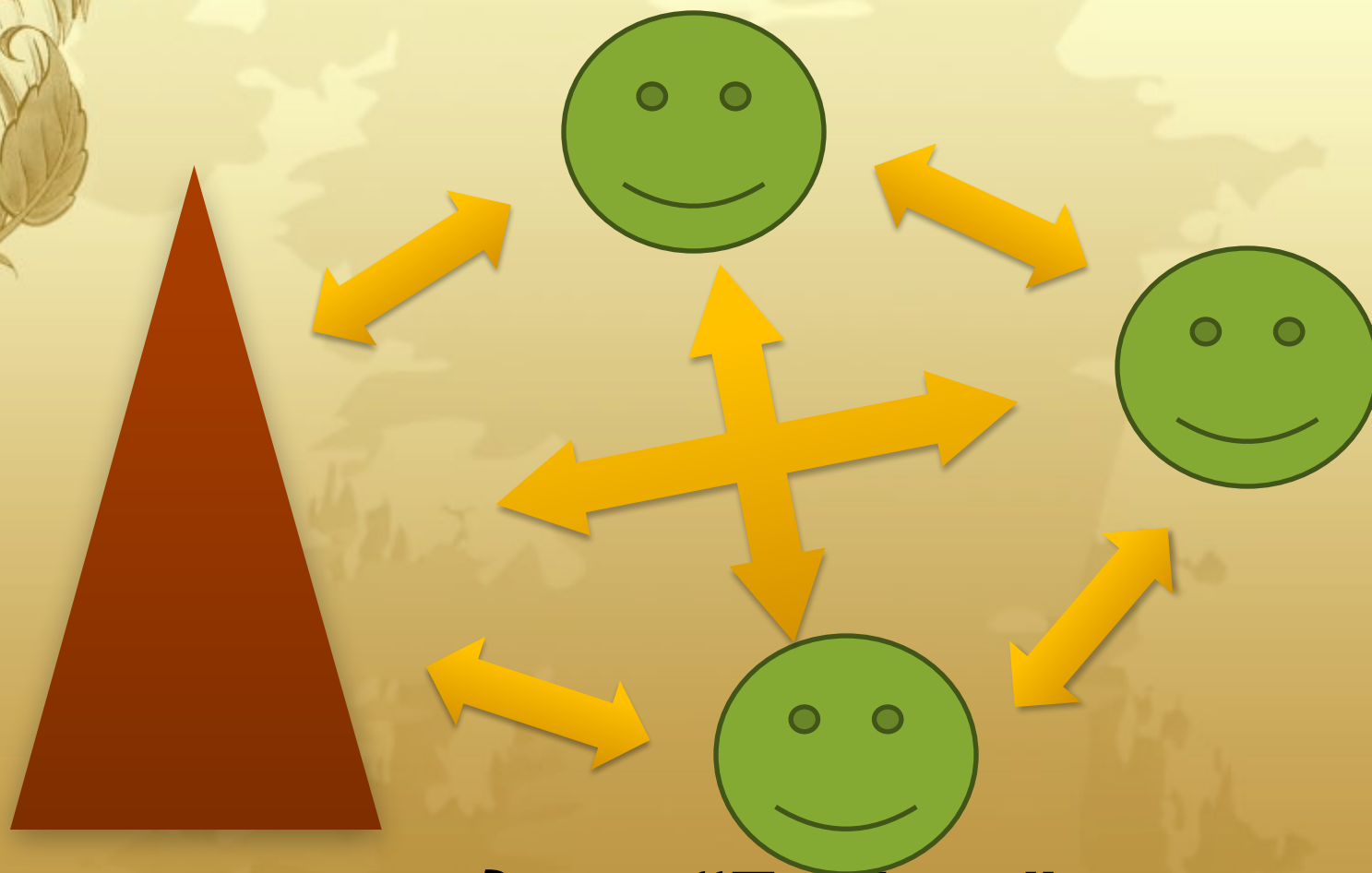
модель “Монолог”

Активна модель навчання



модель “Діалог”

Інтерактивна модель навчання



модель “Полілог”

Інтерактивна модель навчання

- Слово **«інтерактив»** прийшло до нас з англійської від слова **«interact»**, де **«inter»** — **взаємний** і **«act»** — **діяти**. Таким чином, інтерактивний — здатний до взаємодії, діалогу.
- Інтерактивне навчання — це спеціальна форма організації пізнавальної діяльності, яка має конкретну, передбачувану мету — створити комфортні умови навчання, за яких кожен учень відчуває свою успішність, інтелектуальну спроможність.

В Україні розроблена та пропагується технологія інтерактивного навчання О. Пошетун.

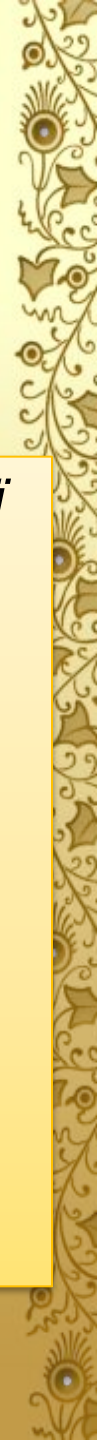


Ознаки інтерактивної моделі навчання

Позитивне

- Розширення пізнавальних можливостей учнів;
- високий рівень засвоєння знань;
- контроль за рівнем знань;
- учитель виступає в ролі організатора, консультанта;
- між учителем і учнями в колективі відбувається співпраця.

Негативне

- На вивчення певної інформації потрібен значний час;
 - потребує інших підходів в оцінюванні знань учнів;
 - учитель немає певного досвіду щодо такого виду організації навчального процесу;
 - недостатньо методичних розробок уроків з різних предметів.
- 

Понад 2400 років тому Конфуцій сказав:



*Те, що я чую, я
забуваю.*

*Те, що я бачу, я
пам'ятаю.*

*Те, що я роблю, я
розумію.*



лекція 5%

читання
10%

аудіо-
візуальні
методи 20%

демонстрування
30%

групові дискусії 50%

дидактичні ігри 75%

навчання інших, негайне
застосування набутих знань 90%

**Те, що я чую, я забуваю.
Те, що я бачу й чую, я
трохи пам'ятаю.
Те, що я чую, бачу й
обговорюю, я починаю
розуміти.
Коли я чую, бачу,
говорю й роблю я
знаю знань і навичок.
Я передаю знання
і стаю майстром.**





Кредо інтерактивного навчання

Те, що я чую, я забуваю.

**Те, що я бачу й чую, я трохи
пам'ятаю.**

**Те, що я чую, бачу й обговорюю,
я починаю розуміти.**

**Коли я чую, бачу, обговорюю й
роблю, я набуваю знань і
навичок.**

**Коли я передаю знання іншим, я
стаю майстром.**



Організація інтерактивного навчання передбачає:

1

**Моделювання
життєвих
ситуацій**

2

**Використання
рольових
ігор**

3

**Спільне
вирішення
проблеми на
основі аналізу
обставин та
відповідної
ситуації**

Інтерактивне навчання

*це специфічна форма організації
пізнавальної діяльності учнів*

мета



Створення комфортних умов
навчання



Відчуття учнем своєї успішності,
інтелектуальної досконалості



Побудова продуктивного освітнього
процесу



За допомогою інтерактивних технологій діти вчатьсЯ:

Слухати іншу
людину

Формувати
власну думку

Аргументувати
і дискутувати

Доводи
свою
точку зору
зору



Розвивати
навички
самостійно
ї роботи



Шляхи реалізації проблемного питання :

Інтерактивні ігри

Робота в парах

Комп'ютерні технології

Робота в групах

Індивідуальні завдання

Підготовка до конкурсів



Структура уроку із застосуванням інтерактивних технологій

1

2

3

4

5

Технології інтерактивного навчання

1. Інтерактивні технології

кооперативного навчання:

це модель організації навчання у малих групах учнів, об'єднаних спільною навчальною метою.

- ☐ навчання в парах;
- ☐ ротаційні (змінювані) трійки;
- ☐ два - чотири - всі разом;
- ☐ "карусель";
- ☐ робота в малих групах;
- ☐ акваріум.



2. Інтерактивні технології кооперативно - групового навчання:

передбачають одночасну спільну роботу всього класу.

- обговорення проблеми в загальному колі;
- мікрофон;
- незакінчені речення;
- мозковий штурм;
- навчаючи – вчусь («Кожен навчає кожного»);
- кейс - метод;
- вирішення проблеми;
- ажурна пилка.



3. Технології ситуативного моделювання (навчання у грі):

це побудова навчального процесу шляхом включення учня до гри (передусім ігрове моделювання явищ, що вивчаються).

- імітації;**
- спрощене судове слухання;**
- розігрування ситуацій за ролями („рольова гра“, „програвання сценки“, „драматизація“).**



4. Технології опрацювання дискусійних питань:

важливий засіб пізнавальної діяльності учнів у процесі навчання, бо дискусія - широке публічне обговоренн спірного питання.

- метод - прес;
- займи позицію";
- зміни позицію";
- неперервна шкала думок;
- дебати;
- дискусія;
- дискусія у стилі телевізійного ток-шоу;
- оцінювальна дискусія.





Мета :

**створення педагогом
умов навчання, за яких
учень сам відкриватиме,
здобуватиме й
конструюватиме знання
та власну
компетентність у
різних галузях життя.**





Кредо інтерактивного навчання

Те, що я чую, я забуваю.

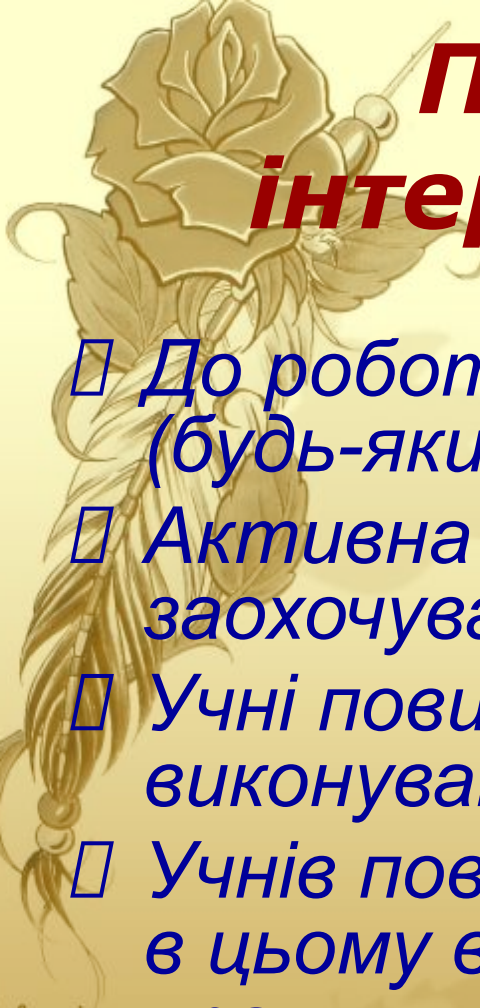
**Те, що я бачу й чую, я трохи
пам'ятаю.**

**Те, що я чую, бачу й обговорюю,
я починаю розуміти.**

**Коли я чую, бачу, обговорюю й
роблю, я набуваю знань і
навичок.**

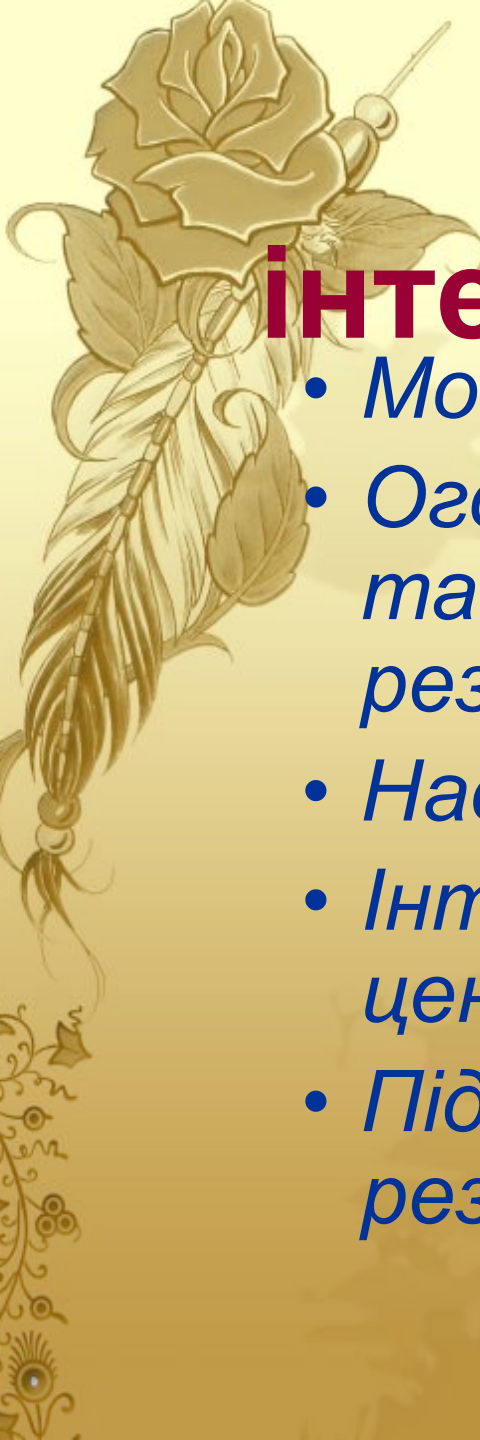
**Коли я передаю знання іншим, я
стаю майстром.**





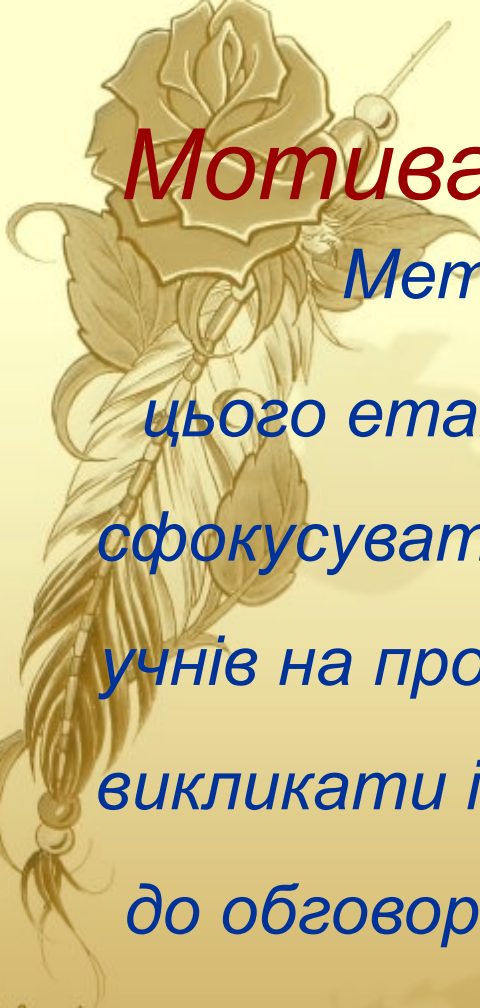
Правила організації інтерактивного навчання:

- До роботи мають бути залучені всі учні (будь-яким способом).
 - Активна участь у роботі має заохочуватися.
 - Учні повинні самостійно розробляти і виконувати правила роботи в малих групах.
 - Учні повинно бути не більше 30 осіб. Лише в цьому випадку можлива продуктивна праця.
 - Навчальна аудиторія має бути підготовлена до роботи в малих групах.
- 



Структура інтерактивного уроку

- *Мотивація*
 - *Оголошення, представлення теми та очікуваних навчальних результатів*
 - *Надання необхідної інформації*
 - *Інтерактивна вправа – центральна частина заняття*
 - *Підбиття підсумків, оцінювання результатів уроку*
- 



Мотивація

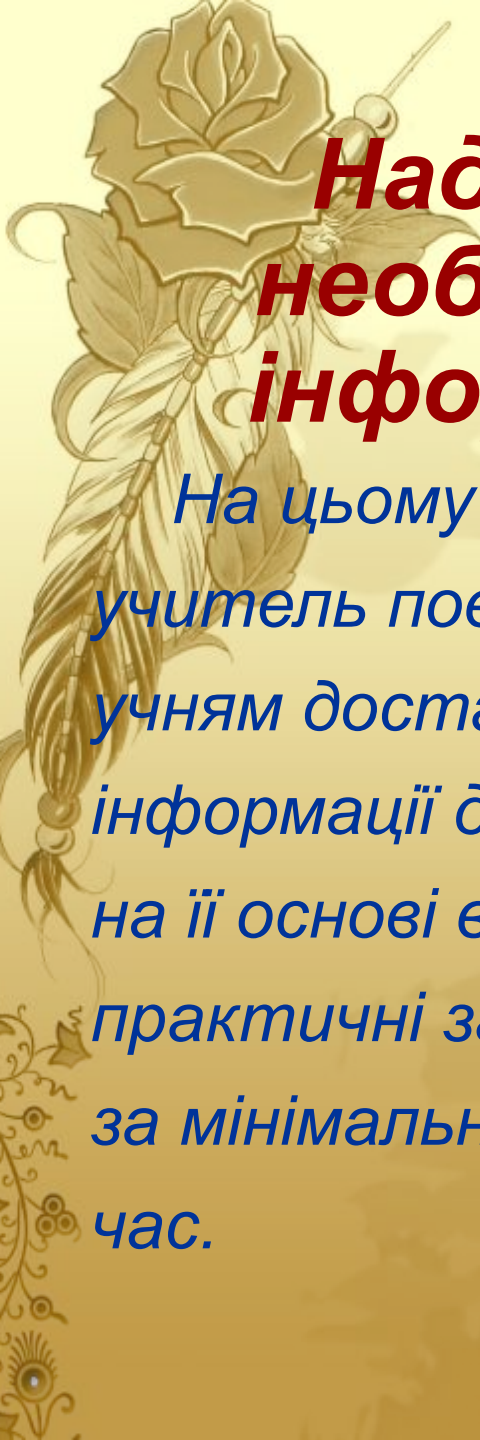
Мета

цього етапу –
сфокусувати увагу
учнів на проблемі й
викликати інтерес
до обговорюваної
теми.

Оголошення, представлення теми та очікуваних результатів

Мета цього етапу –
забезпечити розуміння
учнями змісту їхньої
діяльності, тобто того,
чого вони повинні досягти
на уроці і чого від них
чекає учитель.





Надання необхідної інформації

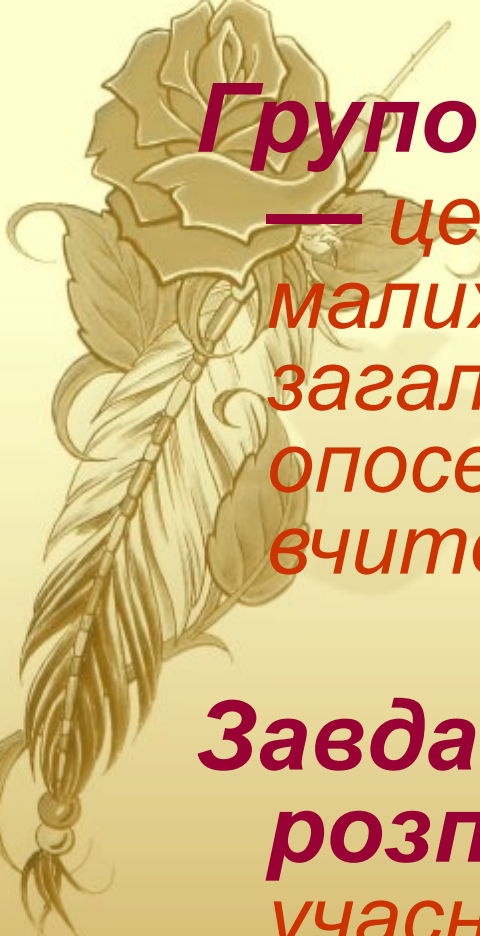
На цьому етапі
учитель повинен дати
учням достатньо
інформації для того, щоб
на її основі виконувати
практичні завдання, але
за мінімально короткий
час.

Інтеракти вна

вправа

Її метою
є засвоєння
навчального
матеріалу,
досягнення
результатів
уроку.





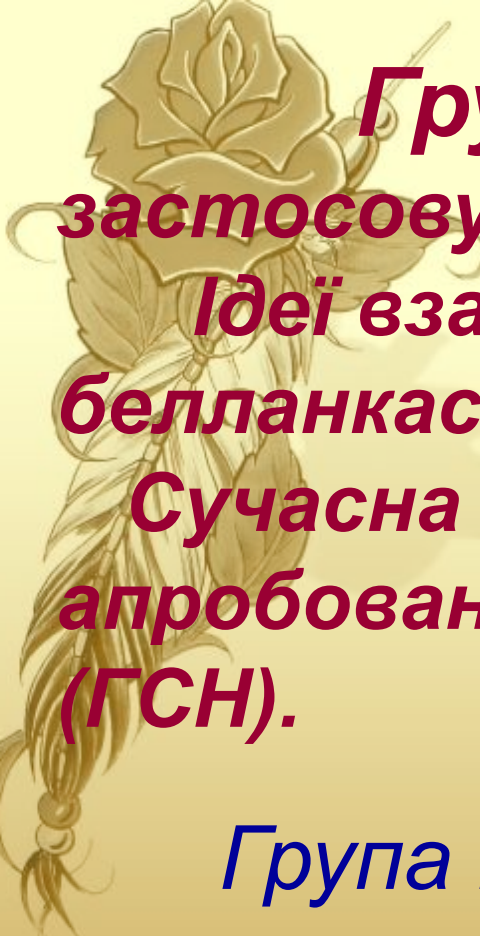
Групова навчальна діяльність

— це форма організації навчання в малих групах учнів, об'єднаних загальною навчальною метою при опосередкованому керівництві вчителем і в співпраці з учнями .

Завдання в групі

розподіляються за кількістю учасників групи, кожен має виконати свою частину роботи, пояснити спосіб її виконання іншим, а також налагодити систему обліку діяльності кожного учня в групі.





Групові (колективні) технології застосовувалися ще в середні віки.

Ідеї взаємного навчання закладено ще в белланкастерській системі.

Сучасна технологія розроблена і апробована О. Рівиним (КСН), В. Дяченко (ГСН).

Група може складатися з двох і більше учнів, може бути однорідною або різнорідною за певними ознаками, може бути постійною і мобільною.



Вимоги до особистості вчителя

*У груповій навчальній
діяльності вчитель
повинен стати
невидимим
диригентом, який вміє
вчасно почути,
помітити, виправити,
підтримати кожного
учня, організувати
співпрацю дітей.*

Вчитель повинен :

- чітко формулювати пізнавальні завдання;
- завдання мають бути проблемними, спонукати учнів до активності, до творчого мислення, до пошуку нових знань і нових способів дій;
- уважно спостерігати за ходом навчальної діяльності в малих групах;
- зосередити увагу на діяльності слабких учнів;
- заздалегідь інструктувати ланкових, спрямовуючи їх роботу в групі;
- не створювати ніякого змагання на швидкість виконання завдань.

“Ажурна пилка”

Учні працюють як у своїх звичайних (“домашніх”), так і в “експертних” групах.

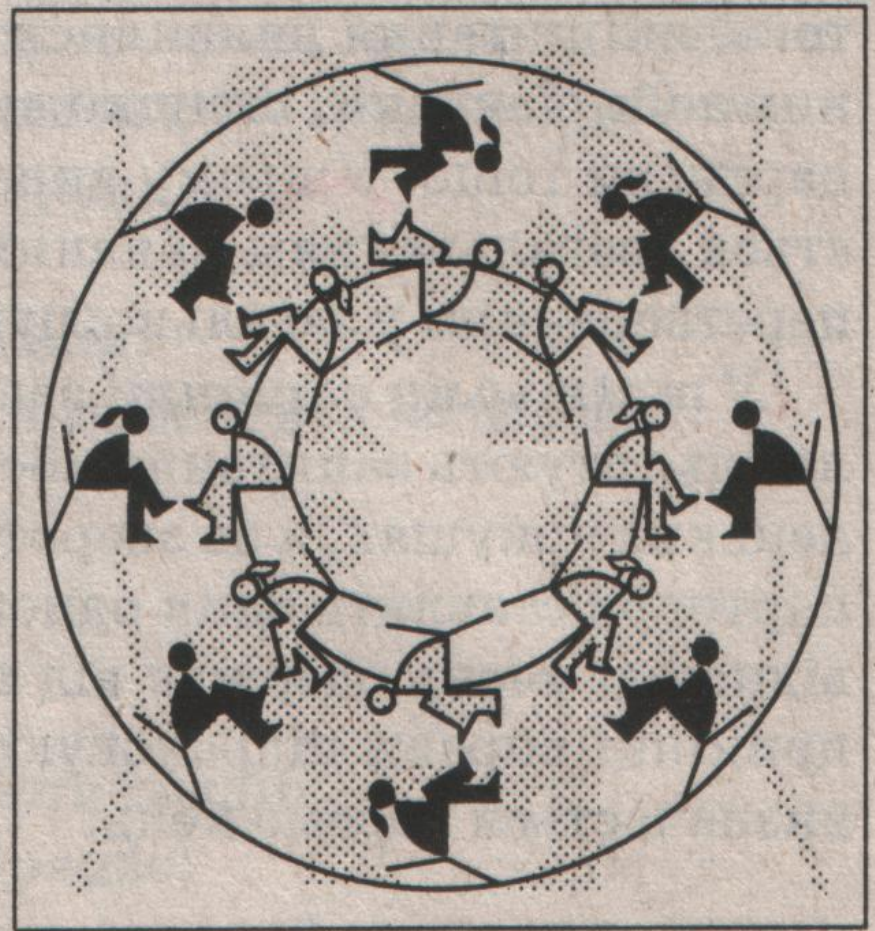
Звичайні – це групи, в які учні розподілені на відносно довготривалий термін для спільного навчання.

Експертні організовані на один раз, у яких учні готуються до виконання певного завдання на матеріалі уроку.



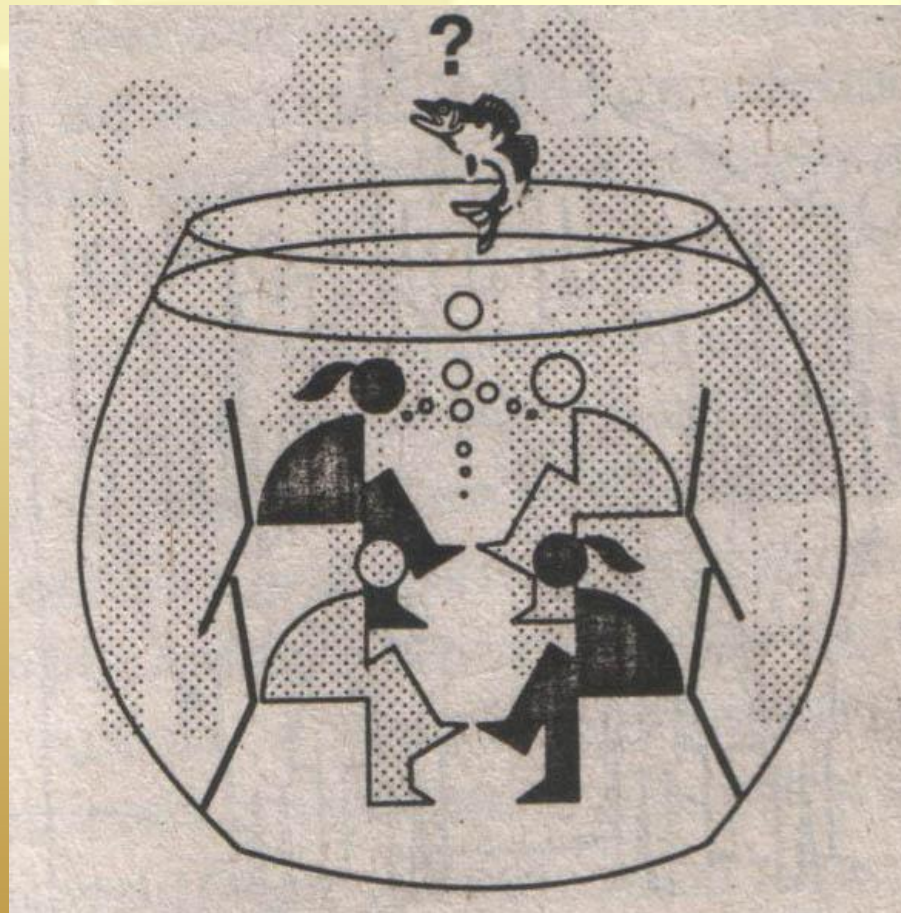
“Карусель”

Застосовується для обговорення будь-якої гострої проблеми з діаметрально протилежних позицій; для інтенсивної перевірки обсягу та глибини наявних знань (наприклад, термінів); для розвитку вмінь аргументовано відстоювати власну позицію.



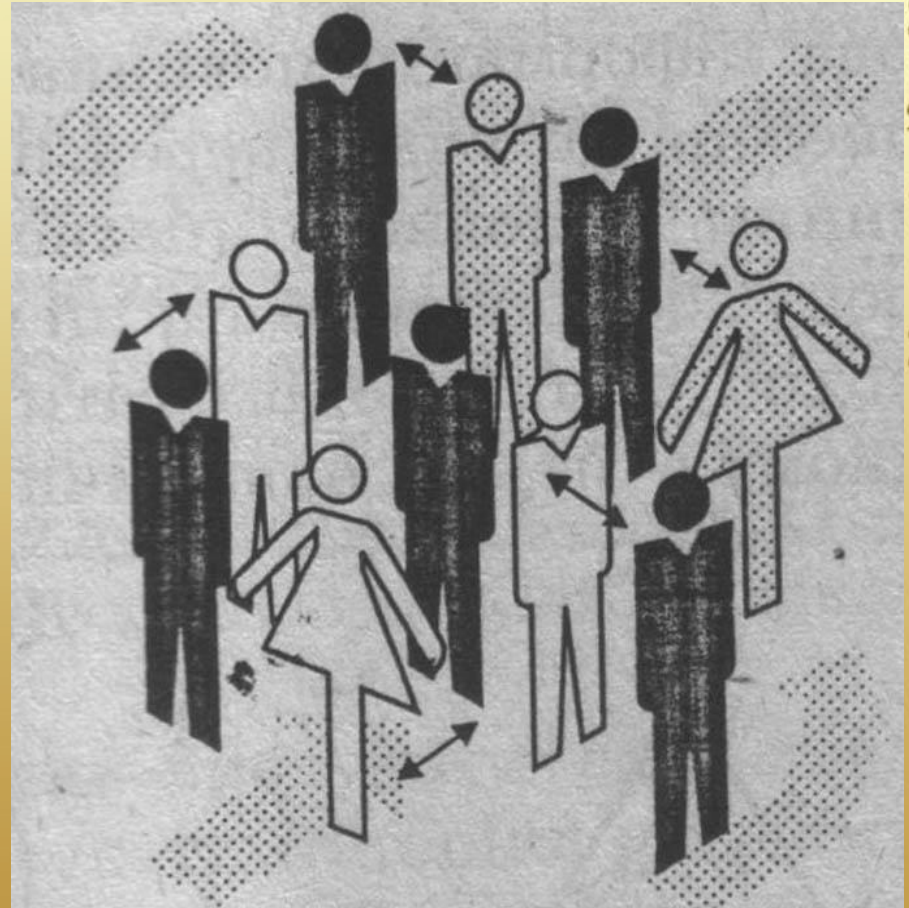
“Акваріум”

Ефективний для розвитку навичок спілкування в малій групі, вдосконалення вміння дискутувати й аргументувати свою думку на етапі осмислення нового матеріалу. Може бути запропонований тільки за умови, що учні вже мають добрі навички групової роботи.



“Навчаючи – учусь”

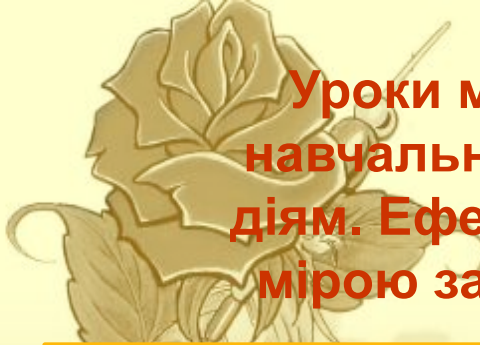
*Використовується
при вивченні блоку
інформації або при
узагальненні та
повторенні
вивченого. Він дає
можливість учням
узяти участь у
передачі своїх знань
однокласникам.*



Вправа «Дав - чотири - разом»

. Опрацювати в парах, потім обговорити у четвірках й ознайомити інших із найбільш цікавими, на Вашу думку, методами інтерактивних технологій.

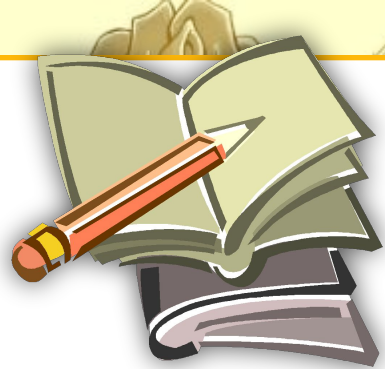




Уроки мають захоплювати учнів, пробуджувати в них навчальні мотивації, навчати самотійному мисленню та діям. Ефект впливу на емоції та свідомість учнів значною мірою залежить від стилю роботи конкретного вчителя.

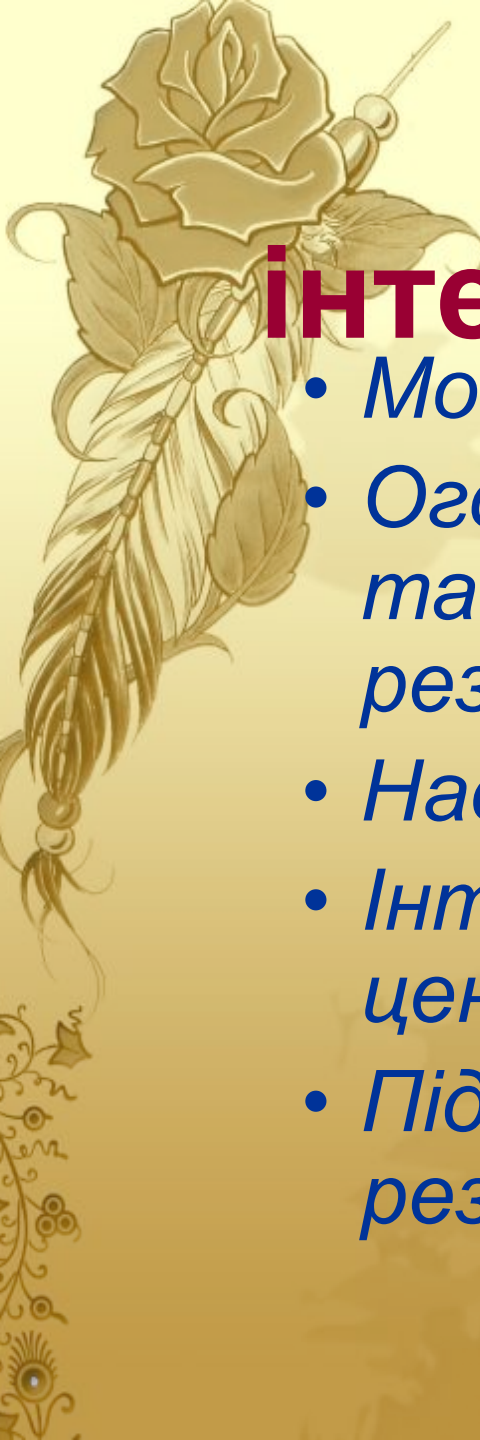
Алгоритм роботи вчителя при проведенні інтерактивного уроку:

- визначення доцільності використання інтерактивних прийомів саме на цьому уроці;
- ретельний відбір та аналіз навчального матеріалу, у тому числі й додаткового (тести, приклади, ситуації, завдання для груп тощо);
- планування уроку - етапи, хронометраж, орієнтовний поділ на групи, ролі учасників, запитання та можливі відповіді;
- вироблення критеріїв оцінювання ефективності роботи груп, заняття;
- мотивація навчальної діяльності шляхом створення проблемної ситуації, наведення цікавих фактів тощо;
- забезпечення розуміння учнями змісту їхньої діяльності та формування очікуваних результатів під час оголошення, представлення теми;
- надання учням необхідної інформації для виконання практичних завдань за мінімально короткий час;
- забезпечення засвоєння навчального матеріалу учнями шляхом інтерактивної справи (на вибір учителя);
- рефлексія (підбиття підсумків) у різних формах - індивідуальна робота, робота в парах, групах, дискусія, у вигляді малюнків, схем, графіків тощо.



Правила організації інтерактивної роботи учнів на уроці:

1. До роботи повинні бути залучені різною мірою всі учні.
2. Необхідно дбати про психологічну підготовку учнів. Корисним є різноманітне та постійне стимулювання учнів за активну участь у роботі; надання можливості для самоорганізації та ін.
3. Тих, хто навчається в інтерактиві, не повинно бути багато. Продуктивна робота в малих групах. Кожен має бути почутий.
4. Приміщення має бути спеціально підготовленим. Учні повинні мати змогу легко пересуватись під час роботи в малих групах. Усі матеріали для роботи малих груп готуються заздалегідь.
5. Під час уроку необхідно дотримуватись регламенту та проявляти терпимість до будь-якої точки зору, уважно вислуховувати всіх учасників, поважаючи їх.
6. Уважно ставитись до учнів під час формування груп.
7. На одному уроці бажано застосовувати 1-2 інтерактивних види роботи.
8. Під час підготовки запитань учителю необхідно продумувати варіанти можливих відповідей і заздалегідь виробляти критерії оцінки ефективності уроку.



Структура інтерактивного уроку

- *Мотивація*
 - *Оголошення, представлення теми та очікуваних навчальних результатів*
 - *Надання необхідної інформації*
 - *Інтерактивна вправа – центральна частина заняття*
 - *Підбиття підсумків, оцінювання результатів уроку*
- 

Вправа «Конструктор»

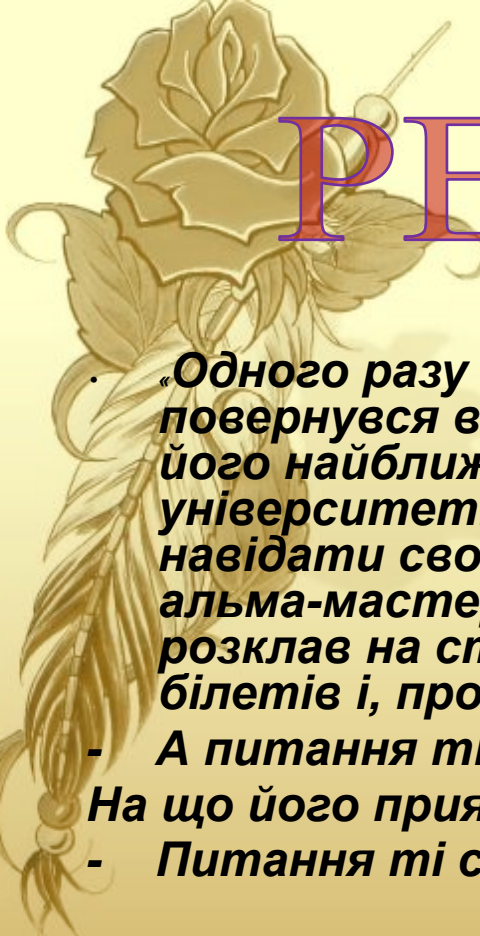
. Змодельювати вказаний етап уроку з використанням інтерактивних методів. Тема уроку: «Моя батьківщина – Україна».



Формула успіху:



**Високий
професіоналізм +
+ Творчий підхід +
+ Любов до дитини =
= Гарантований успіх.**



РЕФЛЕКСІЯ



- **«Одного разу чоловік через 20 років після закінчення університету повернувся в місто, де провів студентські роки. Він дізнався, що його найближчий у ті часи товариш нині викладає в цьому університеті. Звичайно ж, він вирішив скористатися можливістю навідати свого давнього приятеля прямо на робочому місці в альма-мастер. Той саме готувався приймати іспити в студентів і розклав на столі білети. Колишній його однокурсник узяв декілька білетів і, прочитавши їх, вигукнув:**
 - **А питання ті самі!**
- На що його приятель — викладач університету відповів з посмішкою:**
 - **Питання ті самі. Відповіді — інші».**

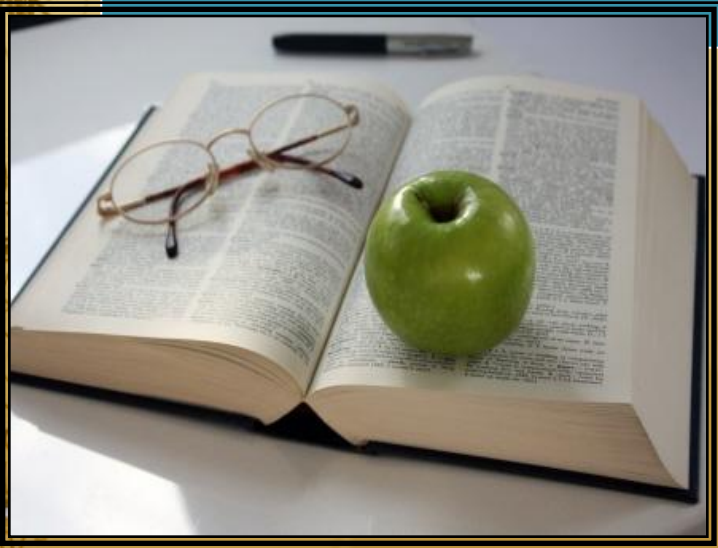
Є багато технологій, які використовуються в конкретному випадку. Але для вчителя найважливіше вміти звільнитися від своїх стереотипів, бачити потенціал у кожній людині, а також цікавитися, чому людина мислить саме так. У кожного свій шлях, і свій тип мислення, тому вчитель мусить бути гнучким, здатним сприймати різних людей, різні погляди.

Вправо «Дерево рішень»

• Чи є Ви прихильником інноваційних технологій, чи твердо дотримуєтеся того, що використання традиційної методики є цілком виправданим. Якщо ви відстоюєте інноваційний підхід – прикріпіть смайлик на лівій частині дерева, традиційний – на правій.



*Учитель, об'єктивно
залишаючись носієм і
провідником культури, несе в собі
позачасовий чинник, беручи
участь у формуванні
особистості як синтезу всіх
багатств людської культури.*

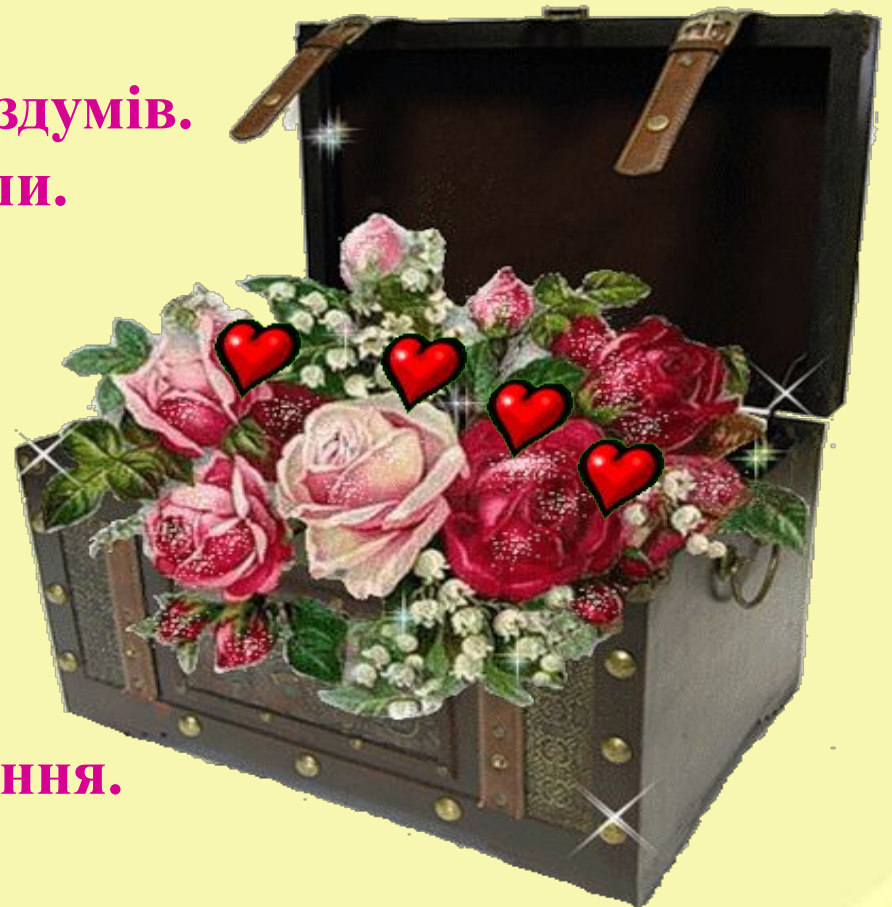


**Знаходьте час для веселощів.
Це – музика душі.**

**Знаходьте час для роздумів.
Це – джерело сили.**

**Знаходьте час для гри.
Це – шлях до молодості.**

**Знаходьте час для навчання.
Це – шлях до зірок.**



З Новим Роком! РІЗДВОМ!

- Напередодні Нового Року, Різдва Христового
- Бажаємо, щоб вогник Ваш великий
- ніколи не згас,
- А серця ваші втоми ніколи не знали.
- Дай Вам Боже днів щасливих,
- Дай добра, здоров'я, сили,
- Дай любові, згоди, втіхи,
- Змоги дай – життю радіти,
- І ділитись словом щирим
- Теплим, радісним, правдивим.
- Хай Вас Бог благословляє
- Многих літ Вам побажаєм..
- Бажаємо здоров'я, добра, довголіття,
- Хай вистачить щастя не ціле століття,
- Хай срізь буде лад -- на роботі, в сім'ї,
- І радість на серці, і хліб на столі,
- Родина хай буде здорова й багата.
- Хай Бог дає портфелі грошей,
- Хай будуть педагоги всі хороші,
- Нехай освіта буде перспективною,
- А не лише важливою й потрібною



**Що може бути чесніше й
шляхетніше,
як навчити того,
що сам якнайкраще знаєш.**

Квинтиліан, давньоримський оратор

Дякую за увагу!

