

Департамент образования и науки Краснодарского края
Управление образования муниципального образования Северский
район

Муниципальное общеобразовательное учреждение
лицей станицы Азовская



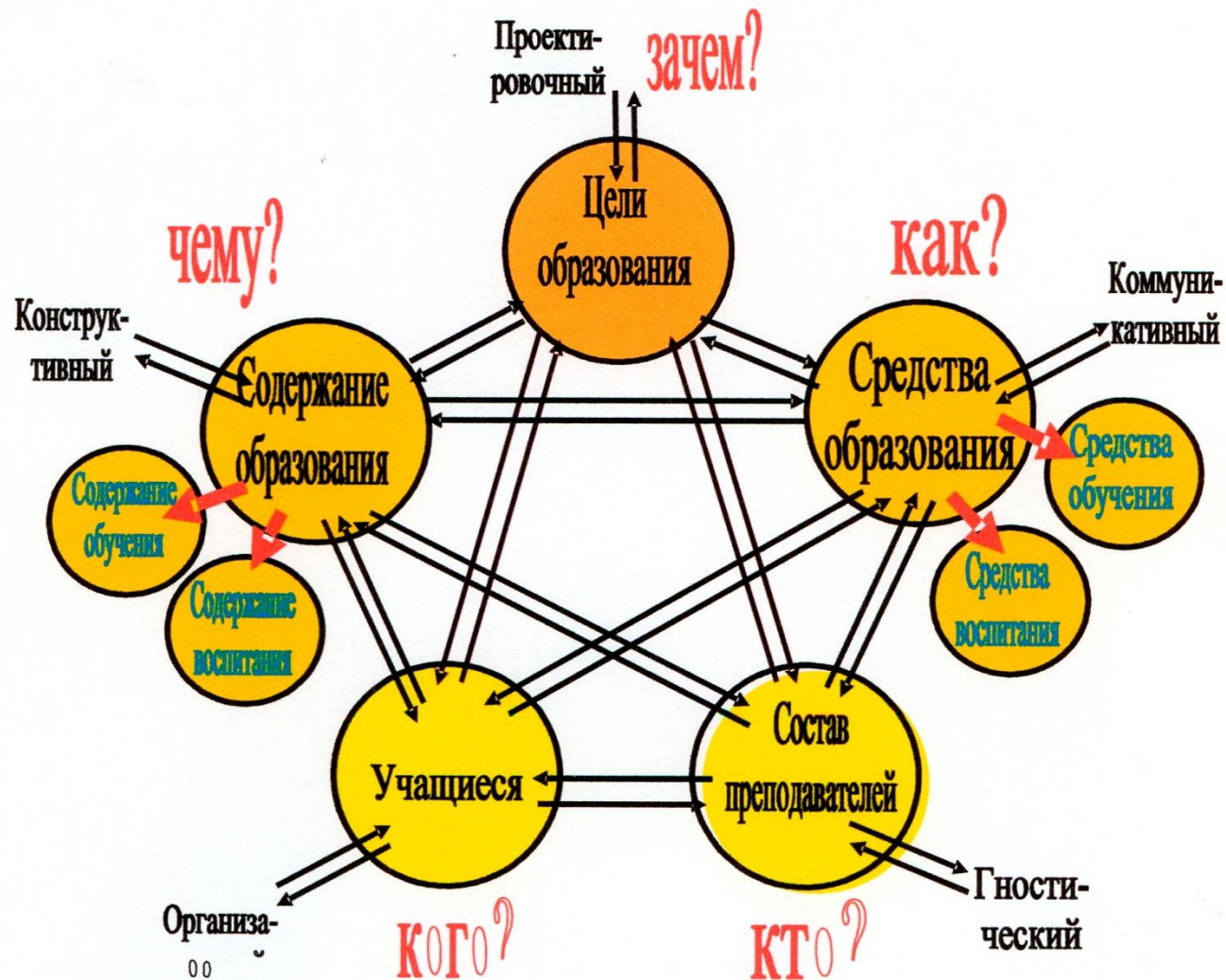
Мастер-класс
участника краевого конкурса
«Учитель года Кубани 2010»
в номинации
«Основы православной культуры»
Юрченко Ирины Валерьевны,
учителя начальных классов и основ православной
культуры

тема: «Формы организации учебного
процесса с использованием содержания
курса основы православной культуры »



Учебным называется
процесс обретения
человеком знаний
и/или умений
(навыков).





*Православная
христианская
картина мира*

История
православной
религии и культуры

Письменная
культура
Православия

Православная
культура и религии
мира

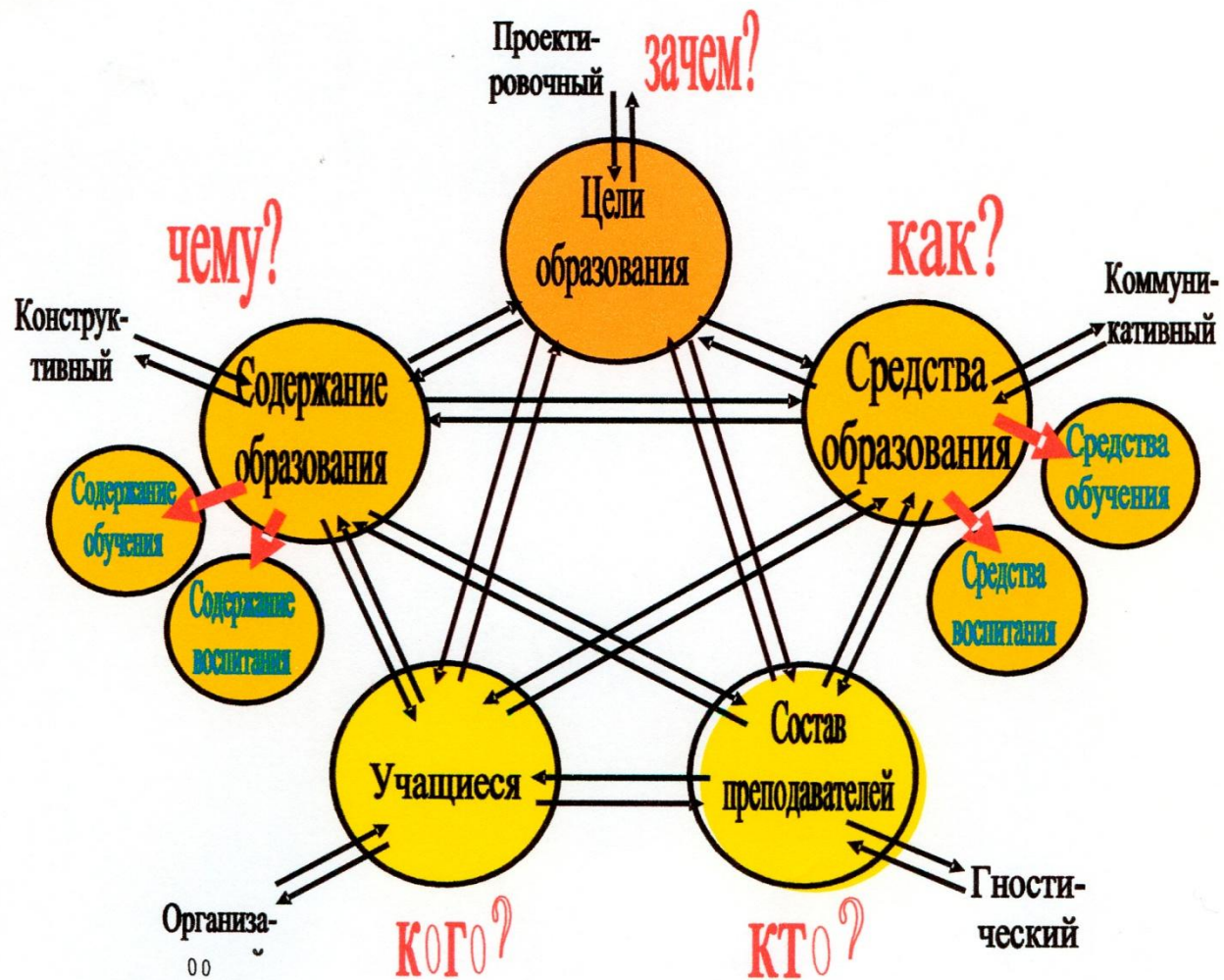
Нравственная
культура
Православия

Православие –
традиционная
религия русского
народа

Художественная
культура
Православия

Содержание
знаний по
предмету
**«Основы
православной
культуры»**

*Православный образ
жизни*





Способ – это признак
(критерий) учебного
процесса, определяемый
количеством людей,
одновременно обретающих
знания и/или умения
(навыки).



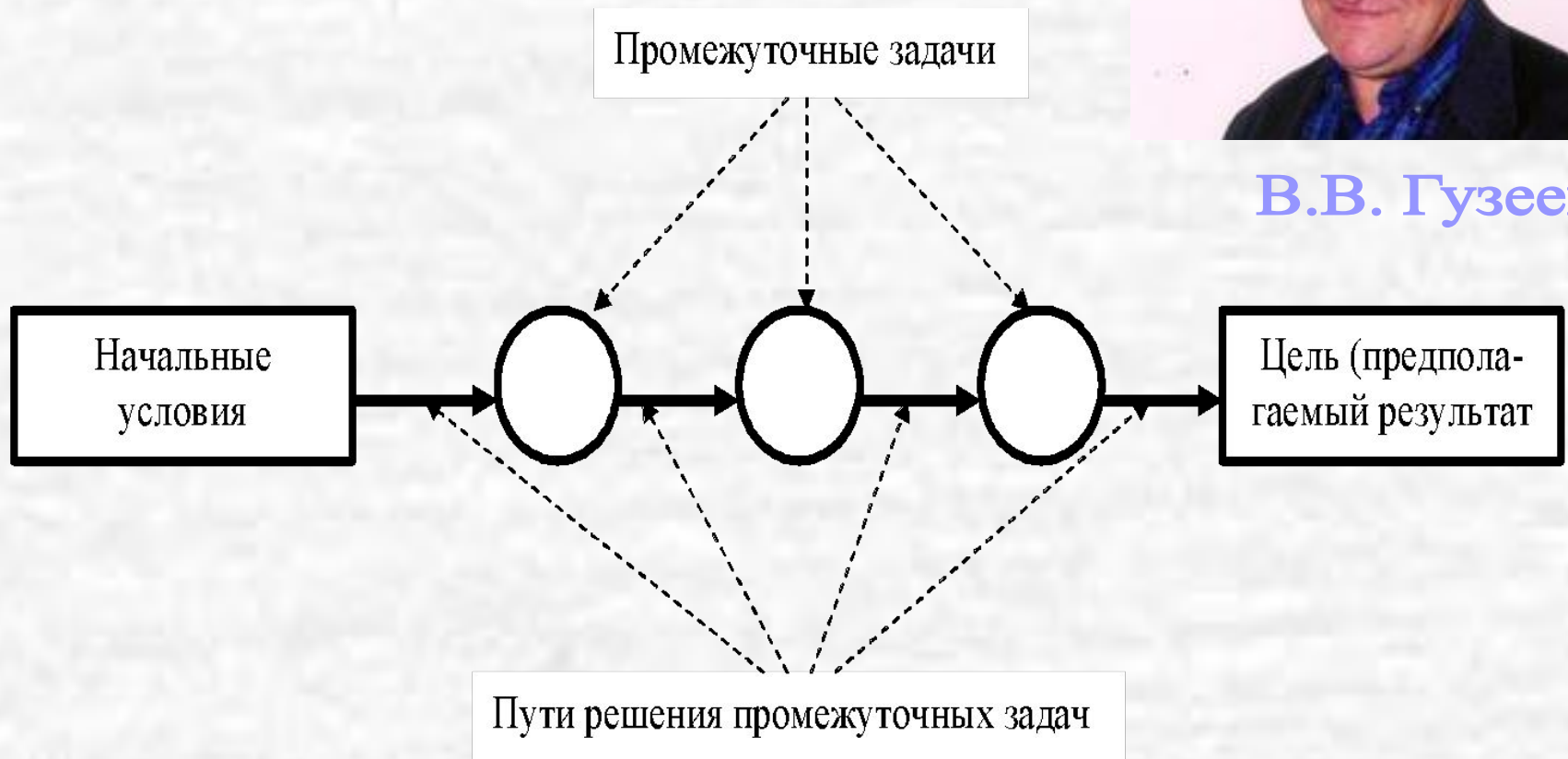
1. Способ

- **индивидуальный способ** обучения/учения (один человек);
- **групповой** (или экипажный) **способ** обучения/учения (от трёх до семи человек); (**парный способ** обучения/учения (два человека));
- **академический способ** обучения/учения (одна академическая группа);
- **поточный способ** обучения/учения (несколько академических групп);
- **массовый способ** обучения/учения (значительное количество людей).

2. Метод



В.В. Гузев

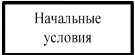




Метод – это признак учебного процесса, определяемый **уровнем самостоятельности ученика** (или уровнем открытости элементов процесса обучения для ученика).



2. Методы

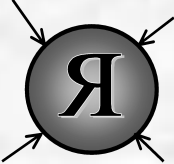
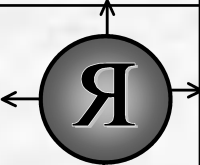
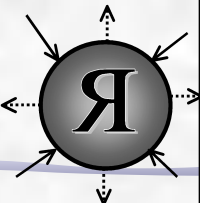
Схема	Название	Обозначение
	Объяснительно-иллюстративный	ОИ
	Программированный	ПГ
	Эвристический	Э
	Проблемный	ПБ
	Модельный (исследовательский, творческий)	М



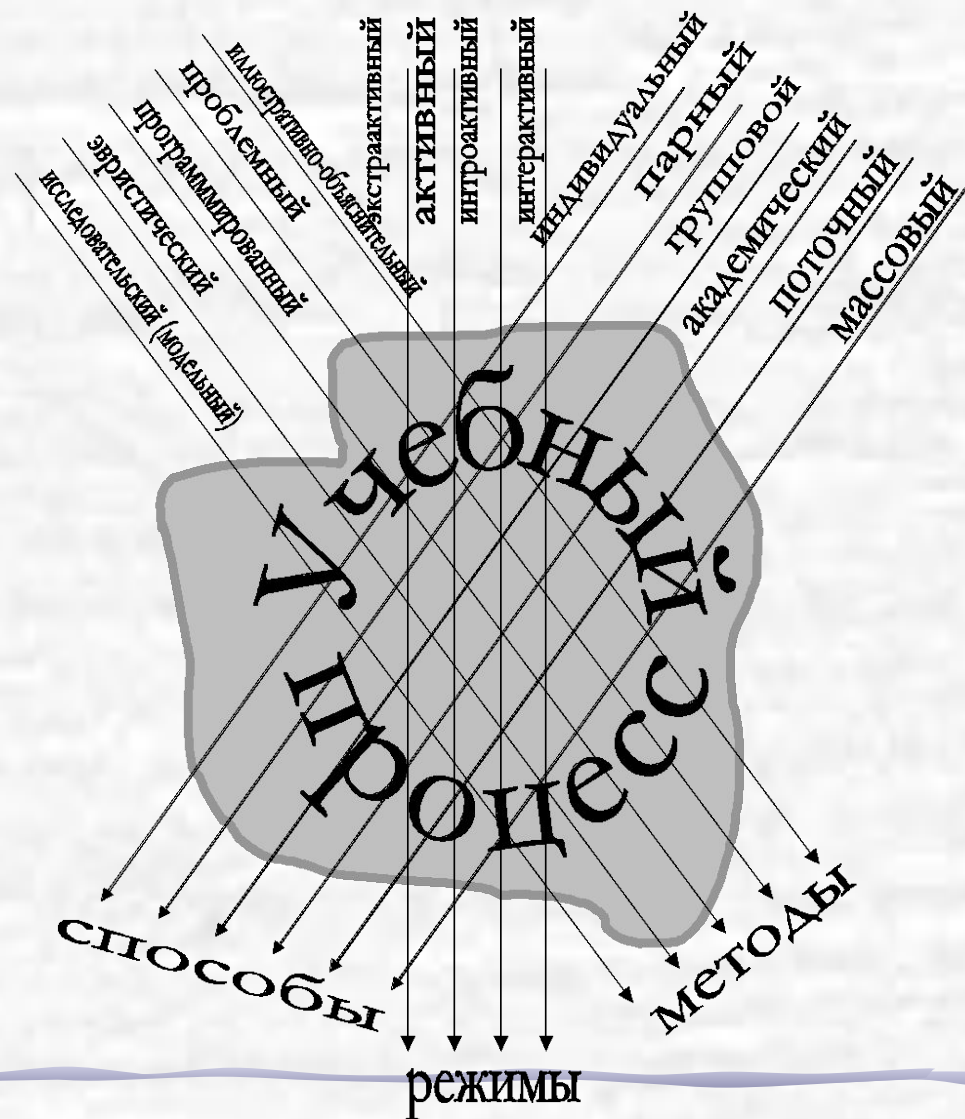
Режим — это признак
учебного процесса,
определяемый
направлением
информационных потоков
по отношению к ученику.



3. Режим

Режим	Схема	Компонент учебного процесса	Обозначения (по В.В. Гузееву)
Из-внешний (пассивный)		Обучение меня кем-либо (чем-либо)	Пасс
Внутренний (активный)		Учение	Акт
Во-внешний (экстраактивный)		Обучение мной кого-либо	ЭкстраА
Чередование из-внешнего и во-внешнего (интерактивный)		Взаимообучение	ИнтерА

3. Режим



Эвристическая беседа

Экскурсия

Заочные паломнические поездки

Театральная деятельность

Мультимедийная презентация

Литературная гостиная

Тематическая неделя

Редакция уголка «Духовное слово»

Пастырские беседы

Посещение храма

Праздники совместно с родителями

организационные формы

Сотрудничество

Совместная работа с
преподавателями школы и
внешкольными
организациями

ШКОЛЬНЫ
Е
УЧИТЕЛЯ
МУЗЫКИ
ОБЖ
ИСТОРИИ
ИЗО
ХОРЕОГРАФ
ИИ
ЛИТЕРАТУР
Ы

СВЯТО-
НИКОЛЬСКИЙ
ХРАМ

ХУДОЖЕСТВЕННА
Я ШКОЛА

ЦРТДЮ

МУЗЫКАЛЬНАЯ
ШКОЛА

РОДИТЕЛИ
УЧЕНИКОВ



Методика – это своеобразная для
каждого педагога
последовательность
организационных форм внутри
учебного периода.



Характеристики методик

- Природосообразность
- Воспроизводимость (как гарантия того, что любой пользователь, независимо от своих качеств, профессионального уровня может пользоваться ею).
- Пошаговость (алгоритмичность) действий («делай раз, делай два, делай три»).
- Оптимальность затрат (как характеристика необходимого и достаточного).
- Прогнозируемый гарантированный результат.



Технология – природосообразная,
универсальная, легко
воспроизводимая, оптимальная
последовательность форм
организации учебного процесса,
необходимая для гарантированного
достижения учебной цели.



Имя Георгий в истории России (мнемотехника)



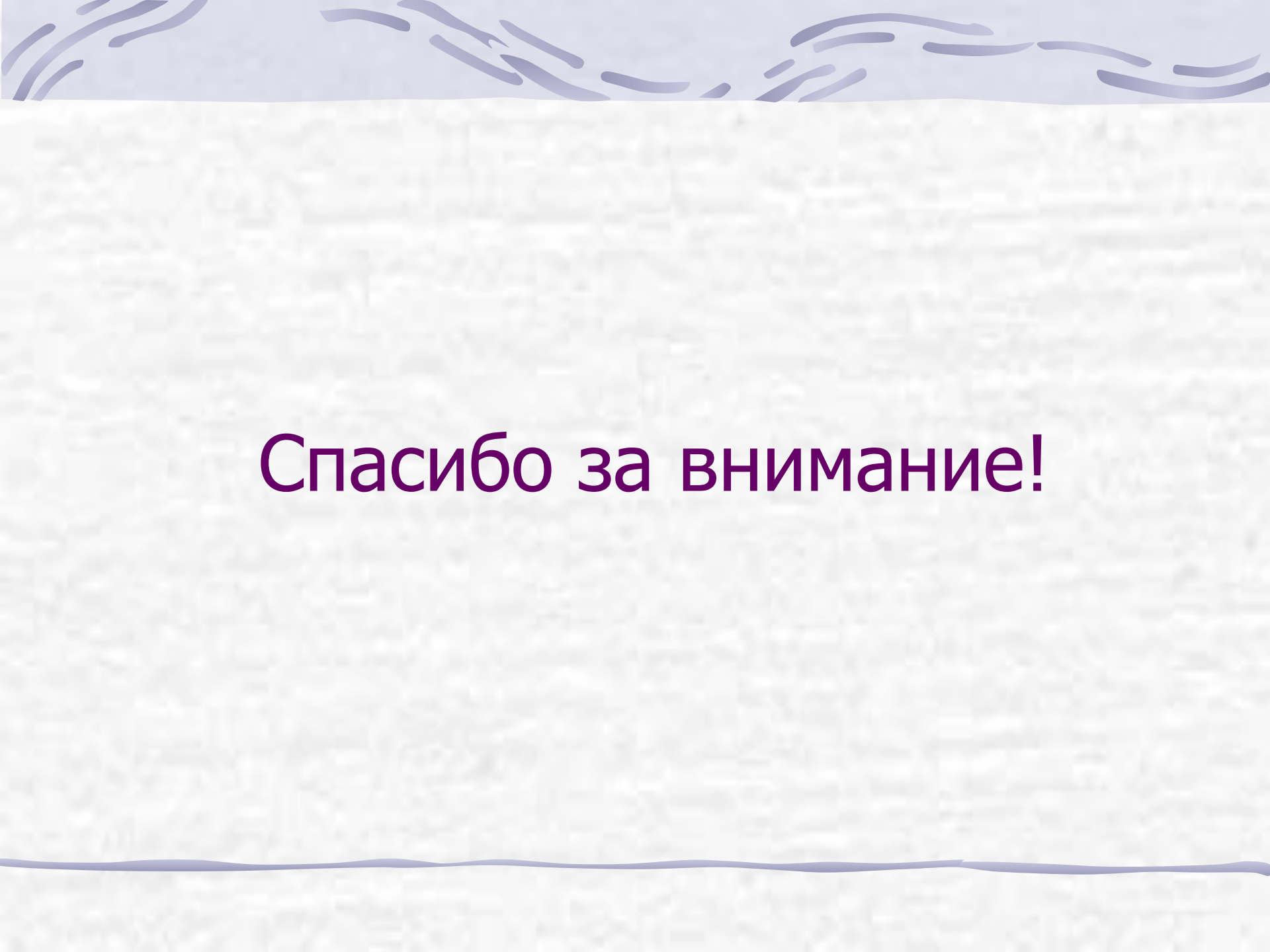
М



Е



Ю



Спасибо за внимание!