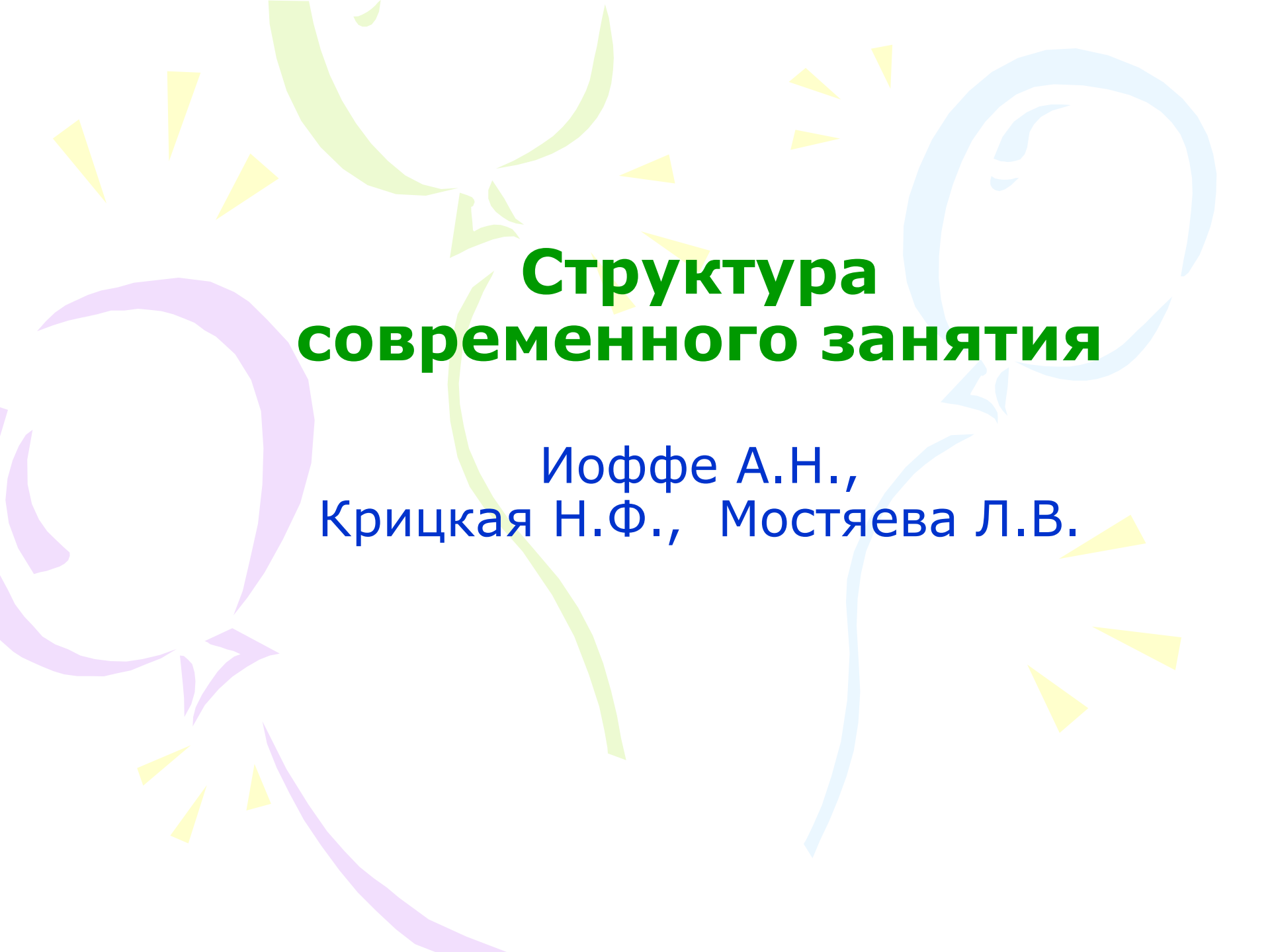


The background features abstract, flowing lines in shades of green, purple, and blue, interspersed with small yellow triangles, creating a dynamic and artistic feel.

Структура современного занятия

Иоффе А.Н.,
Крицкая Н.Ф., Мостяева Л.В.



Методическая копилка

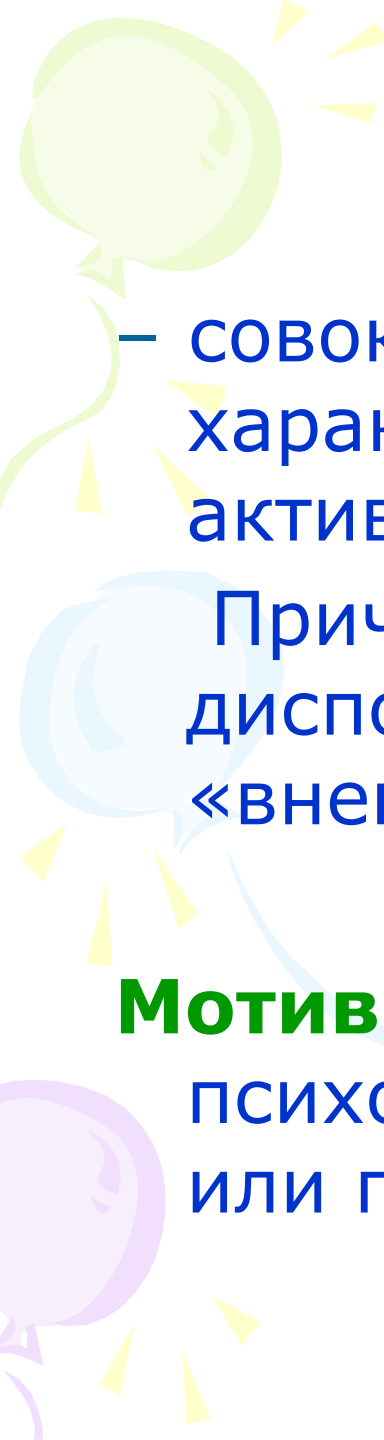
1. Перечислите приемы, методы, способы деятельности, которые использовались в ходе проведенных занятий
2. На примере одного из проведенных занятий определите основные этапы деятельности

Структура деятельности



Подходы к организации урока

Этапы урока	Формы и методы	Результаты
мотивация ↓ целеполагание	? ?	-актуальность темы для уч-ся -самостоятельное определение (принятие) уч-ся целей и правил работы
работа с информацией	?	-продукт обработки уч-ся информации
контроль ↓ рефлексия	? ?	-знание о степени достижения уч-ся поставленных целей -самооценка процесса и результатов собственной деятельности

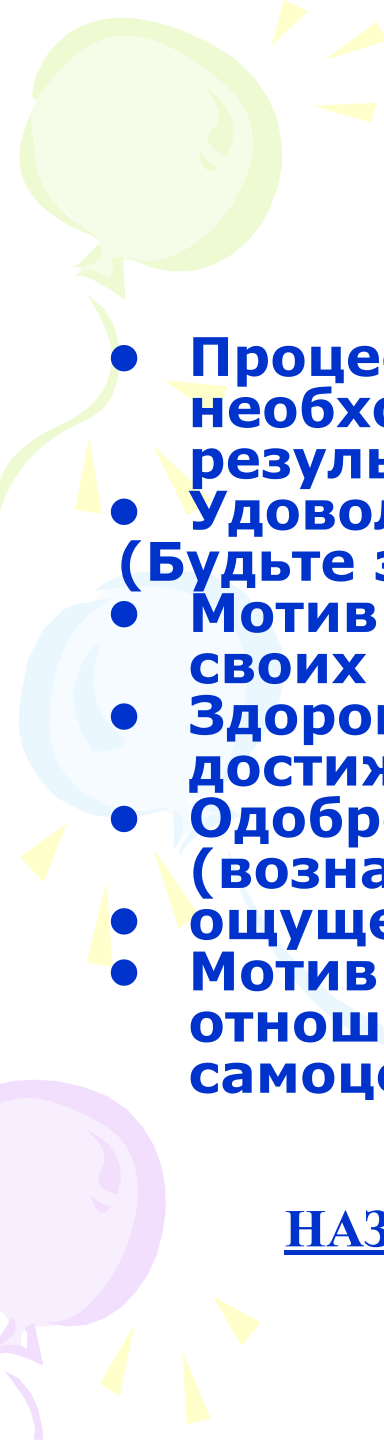


Мотивация

– совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение и активность человека.

Причины «внутренние» -
диспозиционная мотивация; причины
«внешние» - ситуационная мотивация.

Мотив – внутренняя устойчивая
психологическая причина поведения
или поступка.



Мотивация: **что поможет на уроке?**

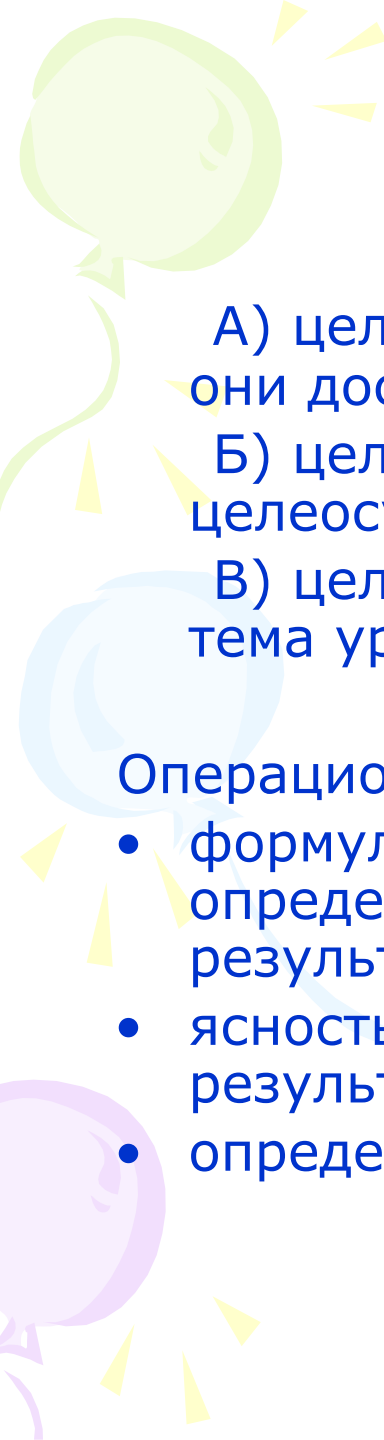
- **Процессуально-содержательная мотивация: необходимость данных знаний и умений (прямой результат)**
- **Удовольствие от процесса деятельности, интерес (Будьте заинтересованы сами!)**
- **Мотив саморазвития: стремление к реализации своих возможностей;**
- **Здоровая конкуренция, мотив самоутверждения и достижения успеха;**
- **Одобрение, признание, поощрение (вознаграждение)**
- **ощущение личной ответственности**
- **Мотив аффилиции(стремление к установлению отношений и общения с другими людьми, самооценność общения)**

НАЗОВИТЕ СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ НА ЗАНЯТИИ



Самые верные способы уничтожить мотивацию

- Не вступать в общение с учениками
- Предположить, что все, что происходит на уроке, никому не нужно: ни детям, ни учителю
- Сделать аудиторию пассивной
- Почаще критиковать
- Сделать так, чтобы человек почувствовал себя глупо, задавая вопросы
- ... ? ...



Целеполагание

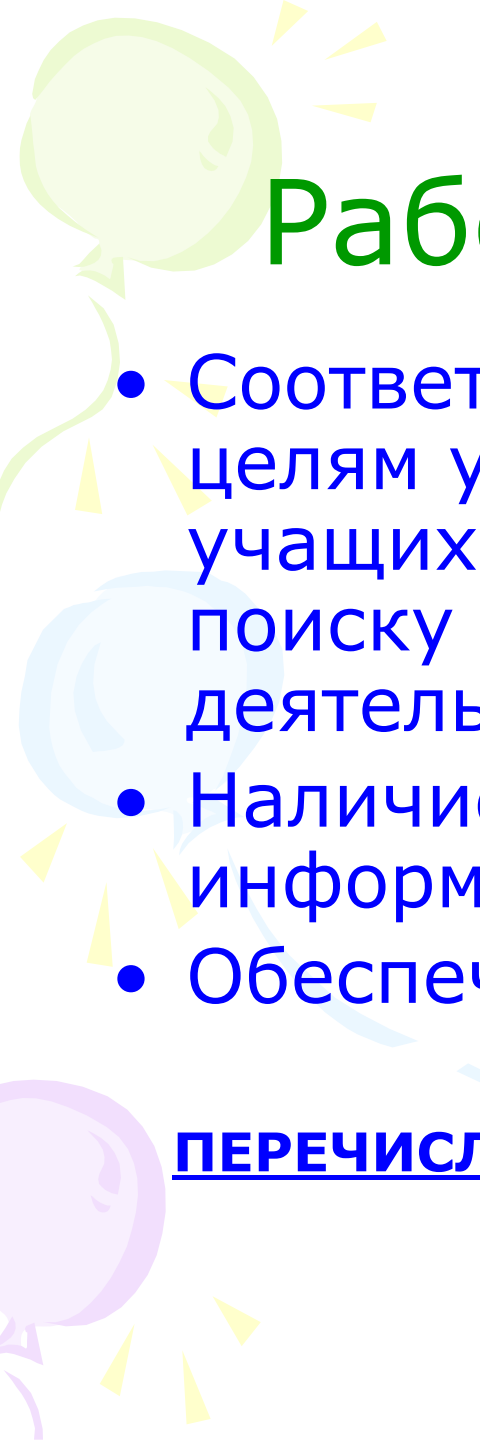
А) цели учитель не предъявляет, но делает все, чтобы они достигались.

Б) цели сообщаются ученикам (ребенок – субъект целеосуществления).

В) цели ученик формулирует сам (сообщается только тема урока).

Операционная постановка цели означает

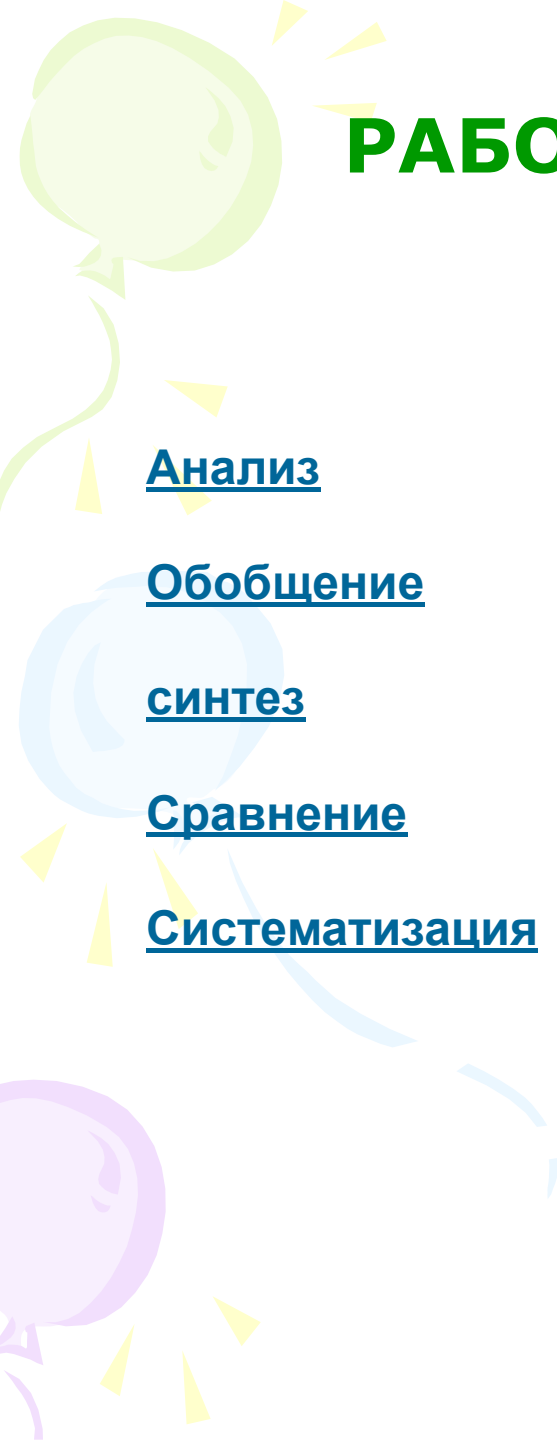
- формулирование конкретного, измеряемого, определяемого качественными показателями желаемого результата;
- ясность способа определения соответствия цели и результата;
- определение времени достижения результата.



Работа с информацией

- Соответствие отобранного содержания целям урока и уровню подготовки учащихся (задание по самостоятельному поиску информации под цели деятельности)
- Наличие четких инструкций по работе с информацией
- Обеспечение доступа к информации

ПЕРЕЧИСЛИТЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ



РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Анализ

Обобщение

синтез

Сравнение

Систематизация

Виды источников информации

- Устные
- Письменные
- Графические (схемы, диаграммы)
- Электронные
- Видео источники
- ДРУГИЕ (вещественные, изобразительные, статистические)

Творчество
(деятельность по созданию нового продукта)

Контроль и рефлексия

Цели и задачи:

Знания + умения + опыт деятельности

Программы обучения

ЕГЭ

?

Познавательная деятельность
Информационно-коммуникативная деятельность
Рефлексивная деятельность

Оценка

Самооценка

Экспертиза

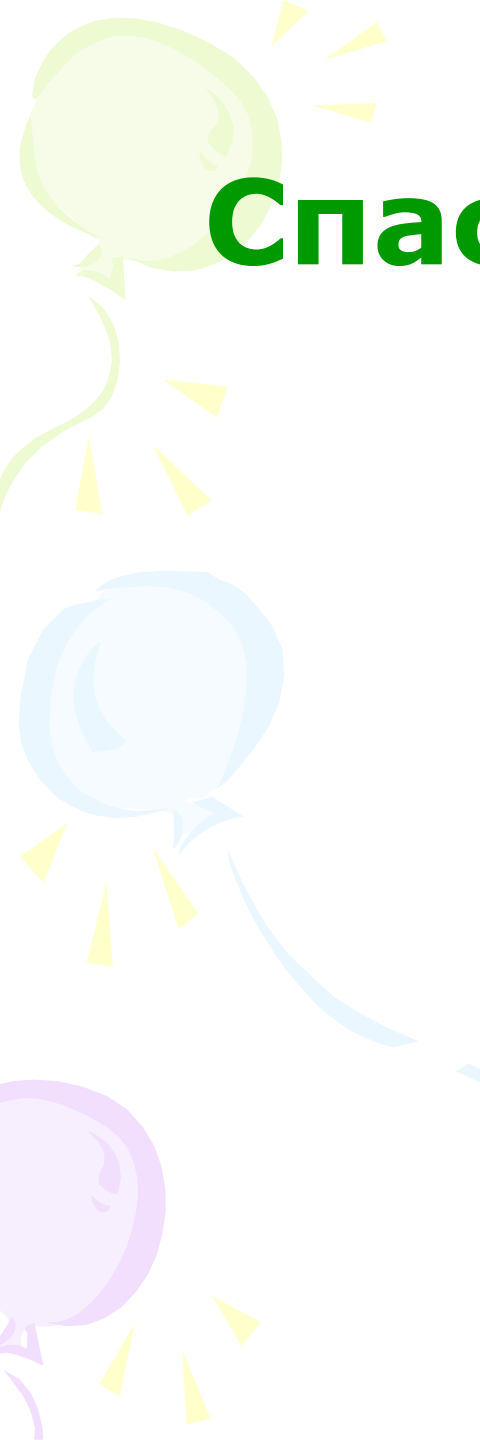
Отношение

Выделение трудностей

Присвоение опыта

Изменения в организации урока

Этапы урока	Формы и методы	Результаты	оценка
мотивационный	«Ситуация разрыва»..., мнение, действие, понятие, «мозговой шторм», др.	Внешняя → внутренняя	«Ситуация включения»
Проблемный	Основная проблема - вопрос, противоречие, мнение, ситуация	Определен круг вопросов, которые будут обсуждаться	?
Информацион- но - аналитический	Лекция, фильм, демонстрация, чтение, др. Работа в группах	Заполнение общих схем и таблиц, выводов по обозначенной проблеме	?
	Диалогические методы – беседа, высказывание собственных позиций, презентация работ, конференция		?
Контрольно - рефлексивный	Письменная – «квадрат», эссе, аналитическая таблица, «лист оценивания» Устная – высказывания, мнения Графическая – «Мишень»	Рефлексия содержания, собственной деятельности и её компонентов, ощущений, чувств (переживаний)	?



Спасибо за внимание!

Иоффе Андрей Наумович

anioffe@yahoo.com

Мостяева Людмила Васильевна

lm682009@mail.ru

Крицкая Надежда Федоровна

kritckaya@mail.ru

*Вопросы и предложения
принимаются по электронной почте*