

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ



ТЕХНОЛОГИИ –

ЭТО СЛОЖНЫЕ СИСТЕМЫ ПРИЁМОВ И МЕТОДИК, ОБЪЕДИНЕННЫХ ПРИОРИТЕТНЫМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ЦЕЛЯМИ, КОНЦЕПТУАЛЬНО ВЗАИМОСВЯЗАННЫМИ МЕЖДУ СОБОЙ ЗАДАЧАМИ И СОДЕРЖАНИЕМ, ФОРМАМИ И МЕТОДАМИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ГДЕ КАЖДАЯ ПОЗИЦИЯ НАКЛАДЫВАЕТ ОТПЕЧАТОК НА ВСЕ ДРУГИЕ, ЧТО И СОЗДАЕТ В ИТОГЕ ОПРЕДЕЛЕННУЮ СОВОКУПНОСТЬ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ

Воспитательные технологии –

это совокупность форм, методов, приемов и средств воспроизведения теоретически обоснованного процесса воспитания, позволяющего достигать поставленные воспитательные цели.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВКЛЮЧАЮТ СЛЕДУЮЩИЕ СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЕ КОМПОНЕНТЫ:

- Диагностирование
- Целеполагание
- Проектирование
- Конструирование
- Организационно – деятельностный компонент
- Контрольно – управленческий компонент

Содержательный компонент
наряду с правильно
поставленной диагностической
целью и определяет успешность и
характер воспитательной
технологии

ОТ НИХ ЗАВИСИТ, БУДЕТ ЛИ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

- информативной **или** развивающей;
- традиционной **или**
личностно-ориентированной;
- продуктивной **или** малоэффективной

СОДЕРЖАНИЕМ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ЯВЛЯЮТСЯ:

- научно обоснованные социализированные требования;
- передача социального опыта;
- постановка цели и анализ сложившейся ситуации;
- социализированная оценка ученика;
- организация творческого дела;
- создание ситуации успеха

ХАРАКТЕРНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ

**ВОЗМОЖНОСТЬ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ЦЕПОЧКИ И ЕЁ
ПОШАГОВЫЙ АНАЛИЗ**

ПРИМЕР ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ
ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ
ГРУППОВОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ДЕЛА
(по Н.Е.Щурковой)

Общая воспитательная цель
любого группового дела –
формирование относительно
устойчивых отношений
человека к себе, окружающим,
природе, вещам

ТЕХНОЛОГИЧЕСКУЮ ЦЕПОЧКУ ЛЮБОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ДЕЛА МОЖНО ПРЕДСТАВИТЬ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:

- подготовительный этап
(предварительное формирование отношения к делу, интереса к нему, подготовка необходимых материалов);
- психологический настрой
(приветствие, вступительное слово);
- содержательная (предметная) деятельность;
- завершение;
- проекция на будущее

ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА

**ЦЕЛЕВЫМИ ОРИЕНТАЦИЯМИ ДАННОЙ
ТЕХНОЛОГИИ ЯВЛЯЮТСЯ:**

- переход от педагогики требований к педагогике отношений;
- гуманно – личностный подход к ребёнку;
- единство обучения и воспитания

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ СОТРУДНИЧЕСТВА ОТРАЖАЮТ ВАЖНЕЙШИЕ ТЕНДЕНЦИИ, ПО КОТОРЫМ РАЗВИВАЕТСЯ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ:

- превращение школы Знания в школу Воспитания;
- постановка личности школьника в центр всей воспитательной системы;
- гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей ребёнка, его индивидуальности;
- возрождение национальных культурных традиций;
- сочетание индивидуального и коллективного воспитания;
- постановка трудной цели;

ГУМАННО-ЛИЧНОСТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ Ш.А. АМОНАШВИЛИ

ЦЕЛЕВЫМИ ОРИЕНТАЦИЯМИ ГУМАННО – ЛИЧНОСТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ Ш.А.АМОНАШВИЛИ ЯВЛЯЮТСЯ:

- способствование становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств;
- развитие и становление познавательных сил ребенка;
- идеал воспитания – самовоспитание

**ТЕХНОЛОГИЯ
КОЛЛЕКТИВНОГО
ТВОРЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ И.П.
ИВАНОВА**

Технология коллективного творческого воспитания –

**это такая организация
совместной деятельности
взрослых и детей, при которой
все участвуют в коллективном
творчестве, планировании и
анализе результатов**

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ИДЕИ, ПРИНЦИПЫ:

- идея включения детей в улучшение окружающего мира;
- идея соучастия детей в воспитательном процессе;
- коллективно – деятельностный подход к воспитанию:
коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
- комплексный подход к воспитанию;
- личностный подход, одобрение социального роста детей

ТЕХНОЛОГИЯ ГУМАННОГО КОЛЛЕКТИВНОГО ВОСПИТАНИЯ В.А. СУХОМЛИНСКОГО

ИДЕИ И ПРИНЦИПЫ:

- в воспитании нет главного и второстепенного;
- воспитание – это прежде всего человековедение;
- эстетическое, эмоциональное начало в воспитании: внимание к природе красота родного языка, эмоциональная сфера духовной жизни и общения детей, чувство удивления;
- принцип единства: обучения и воспитания, научности и доступности, наглядности и абстрактности, строгости и доброты, различных методов;
- культ Родины, культ труда, культ матери, культ книги, культ природы;
- приоритетные ценности: совесть, добро, справедливость