

Формирование социокультурной компетенции учащихся на уроках английского языка в средней школе



**Игнатъевская Татьяна Николаевна,
учитель английского языка
МБОУ «Нишнекулойская средняя
общеобразовательная школа»**

Противоречия

*объём иноязычных знаний учащихся, уровень владения ими социокультурной компетенцией и недостаточное умение активно использовать их в социальной и межкультурной коммуникации;

*имеющиеся научно – педагогические наработки по формированию социокультурной компетенции и сложность реализации этой задачи в общеобразовательной школе;

*требования педагогической практики и недостаточная разработанность технологии формирования социокультурной компетенции учащихся.

Методологическая основа работы

1.Рогова Г.В. «Социокультурный компонент при изучении иностранных языков» . М., Просвещение, 2006

«...в лингвистический компонент содержания обучения иностранным языкам обязательно должен быть включен речевой материал разного уровня, в том числе тексты для аудирования и чтения, которые должны содержать страноведческие сведения по географии, истории, социальной жизни...»

2. Бим И.Л. Обучение иноязычной социокультурной компетенции. М.: Аркти- Глосса, 2004

«... необходимо включать в содержание обучения элементы языковой культуры народов, говорящих на изучаемом языке и страноведческие сведения применительно к ситуациям общения».

3.Пассов Е.И. Программа концепции коммуникативного иноязычного образования. М.: Просвещение, 2000

«...в качестве содержания образования личности выступает культура, под которой подразумеваются личностно освоенные в деятельности духовные ценности, пространство, в котором происходит процесс социализации личности».

Цель работы: создание условий для формирования социокультурной компетенции учащихся при обучении английскому языку в общеобразовательной школе (создание условий для формирования у учащихся целостной картины мира, через приобщение к его культурному наследию, воспитание патриота своей страны и гражданина мира).

Задачи:

*расширить объем знаний учащихся в различных видах деятельности: аудировании, чтении, письме и говорении о социокультурной специфике своей страны и стран изучаемого языка;

*развивать чувство толерантности к представителям другой культуры, их традициям, обычаям, взглядам и умение видеть особенности своей культуры в контексте культур других народов и мировой культуры в целом;

*расширить кругозор учащихся, повысить уровень их общей культуры и уровень мотивации к изучению иностранного языка.

Объект исследования: содержание обучения английскому языку учащихся в общеобразовательной школе.

Предмет исследования: процесс социокультурного компонента обучения учащихся английскому языку.

Гипотеза исследования:

Если в учебный процесс включить социально – культурный компонент на основе:

1)использования элементов национально – культурных особенностей в содержание учебных планов;

2)осуществления интенсификации учебно – воспитательного процесса путём использования новых методов и приёмов обучения, совершенствования учебных умений и навыков самостоятельной работы, групповых форм сотрудничества;

3)расширения профессионального и общего кругозора учителя, работы в тесном контакте с учителями географии, истории и других школьных предметов,

то содержание обучения учащихся английскому языку будет более эффективным, ориентировано на их личностные установки.

Социокультурная компетенция – это умение осуществлять свое речевое поведение в соответствии со знаниями национально-культурных особенностей страны изучаемого языка, а также правил речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях общения.

Социокультурная компетенция включает в себя

- *знание национально-культурных особенностей стран изучаемого языка
- *знание правил речевого и неречевого поведения
- * умение осуществлять речевое поведение в соответствии с этими знаниями

Компоненты социокультурной компетенции

***лингвострановедческий компонент** - лексические единицы с национально – культурной семантикой и умением их применять в ситуациях межкультурного общения- пословицы, идиомы, афоризмы и т.д);

*** социолингвистический компонент** - языковые особенности социальных слоёв, представителей разных поколений, полов, общественных групп, диалектов;

*** социально – психологический компонент** - владение социо – и культурнообусловленными сценариями, национально – специфическими моделями поведения с использованием коммуникативной техники, принятой в данной культуре;

***культурологический компонент** - социокультурный, историко – культурный, этнокультурный фон.

Требования к результатам обучения ИЯ в области социокультурной компетенции

Учащиеся должны:

иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
иметь представление о культуре стран изучаемого языка;

знать особенности речевого , неречевого поведения в своей стране и стране изучаемого языка;

применять эти знания в различных ситуациях.



Общедидактические принципы формирования социокультурной компетенции

- *принцип коммуникативности
- *принцип учета индивидуальных особенностей учащихся
- *принцип учета возрастных особенностей учащихся
- *принцип практического применения иностранного языка
- *принцип сознательности
- *принцип приобщения к другой культуре
- *принцип учета родного языка
- *принцип наглядности

Обучая языку необходимо организовывать учебный процесс таким образом, чтобы он открывал ребёнку «окно в другой мир».

И. Л. Бим



Использование педагогических технологий

Алгоритм работы по технологии проектов в учебном процессе:

выдвижение гипотезы → создание проблемной ситуации → анализ проблемы → конкретизация и осмысление → реализация → презентация

Эффективность технологии проектов

- * в ее основе всегда проблема, требующая разрешения;
- * ученик действует, двигаясь от простого к сложному;
- * ученик самостоятельно работает над новым материалом;
- * ученик мыслит, формируя свою точку зрения, свое мнение;
- * ученик проявляет творческие способности при работе над проектом.

Алгоритм работы с диалогом

- *Установить контакт с собеседником, запросить и дать информацию по ходу беседы для решения поставленной коммуникативной задачи;
- *начать, поддержать и закончить разговор;
- * выразить свое отношение к обсуждаемому вопросу
- *выяснить мнение и отношение собеседника
- *четко ориентироваться в фактах иноязычной культуры и уметь дать оценочное описание фактов, реалий и событий.
- *адекватно интерпретировать факты иноязычной культуры, проявляя чувства такта и толерантности.

Необычные уроки

*Путешествие по городам Великобритании, США

*Виртуальные экскурсии: «В мире английской моды», «В школах Великобритании, США», «Достопримечательности Лондона», «Национальные парки США», «Достопримечательности Вашингтона»

*Уроки – проекты: «В гостях хорошо, а дома лучше», «Традиционная еда англичан», «Туристические места англоязычных стран»

*Уроки- ролевые игры: «В американской школе», «Музыкальная Британия», «В кафе»

*Защита проектов по теме «Глобальные проблемы мира», «Удивительный мир кино»

*Уроки- презентации по изучаемым темам

*Праздники: английского алфавита, День Святого Валентина, Рождество

*Интегрированные уроки (с географией, литературой, обществознанием)

Работа с текстом

```
graph TD; A[Работа с текстом] --> B[дотекстовый]; A --> C[текстовый]; A --> D[послетекстовый]; B --> B1[1)догадка содержания по заголовку;]; B --> B2[2) мотивированные вопросы;]; B --> B3[3)заполнение пропусков,]; B --> B4[4)мозговой штурм.]; C --> C1[1) чтение с пометками,]; C --> C2[2)заполнение диаграммы, раскрывающей последовательность событий в тексте,]; C --> C3[3)расположение абзацев в правильной последовательности,]; C --> C4[4) заполнение корзины идей.]; D --> D1[1)выделение основной идеи, мысли информации;]; D --> D2[2)определение причинно-следственной взаимосвязи событий и явлений;]; D --> D3[3)оценка важности новизны, достоверности информации.];
```

дотекстовый

- 1)догадка содержания по заголовку;
- 2) мотивированные вопросы;
- 3)заполнение пропусков,
- 4)мозговой штурм.

текстовый

- 1) чтение с пометками,
- 2)заполнение диаграммы, раскрывающей последовательность событий в тексте,
- 3)расположение абзацев в правильной последовательности,
- 4) заполнение корзины идей.

послетекстовый

- 1)выделение основной идеи, мысли информации;
- 2)определение причинно-следственной взаимосвязи событий и явлений;
- 3)оценка важности новизны, достоверности информации.

Пример на основе текста «The Tower Of London» (Form 7)

In Britain	In Russia
The Tower of London was a fortress, a royal palace and later a prison. It is a museum now. There are a lot of collections in the Tower of London. The White Tower, which was built by William the Conqueror is the oldest and the most important building. Every night at 10 p.m. at the Tower the Ceremony of the key or locking up of the Tower for the night takes place.	The Kremlin in Moscow was a fortress originally. Its walls are very high and thick. One can't imagine Moscow without the Kremlin, which is the heart of the city. The most important tower of the Kremlin is Spasskaya. It often serves as a symbol of the country. There is a Ceremony of Changing the Honour in front of the Tomb of an Unknown Soldier in Aleksandrovs Park.

Ролевая игра «Музыкальная Британия» (Form 9)

Группа 1. «Вы – специалисты. Сделайте обзор основных моментов музыкального развития в Великобритании».

Группа 2. «Вы – знатоки английских композиторов. Сообщите интересные факты из их жизни».

Группа 3. «Вы – слушатели. Задайте уточняющие, интересующие вас вопросы на основе прослушанной информации». (используйте выражения просьбы: Could you...? Would you...? Do you mind... Ving? Would you be so kind as to...?)

Творческие работы детей (на конец года)

Form 7

1. Ее величество королева Елизавета II – исследовательская работа
2. Традиции и праздники Великобритании – презентация
3. Откуда пришел День Гая Фокса – исследовательская работа
4. Королева Виктория. Ее роль в истории Великобритании – исследовательская работа
5. Достопримечательности Лондона – презентация
6. Лондонский Тауэр- его история и традиции – исследовательская работа
7. Откуда в Великобританию пришло Рождество – исследовательская работа

Результаты

- *повышение качества обучения (с 62 до 68% за последние три года)
- *повышение интереса к изучению английского языка (83% учащихся 5-11 классов)
- *выпускники школы не испытывают трудностей при изучении английского языка в учебных заведениях
- *85% учащихся 9-11 классов видят реальную необходимость в изучении английского языка
- *участие учащихся в олимпиадах по английскому языку (районный, всероссийский уровень, «Английский бульдог», Интернет- олимпиады, конкурсы)
- *повышение интереса к исследовательской деятельности по предмету

Выводы

Привлечение культуроведческих компонентов при обучении иностранному языку необходимо для достижения основной практической цели – формированию способности к общению на изучаемом языке, что делает ученика не только образованным, но и культурным, учит мыслить и применять знания в реальной жизни. Таким образом, формирование социокультурной компетенции является одной из целей современного образования.



Использованные источники

1. Библер В.С. Культура. Диалог культур: опыт определения // Вопросы философии 1989, № 6
2. Бахтин М.М. Проблема речевых жанров. – М., 1979
3. Сафонова В.В. Культуроведение в системе современного языкового образования // ИЯШ 2001, № 3
4. Сафонова В.В. «Письмо на английском языке» - пособие для учащихся к учебнику английского языка для X – XI классов школ с углубленным изучением английского языка – Москва: Просвещение, 1995
5. Сафонова В.В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам М.: Высшая школа, Амскорт Интернэшнл, 1991
6. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. – Воронеж: Истоки, 1996
7. Сысоев П.В. Язык и культура: в поисках нового направления в преподавании культуры страны изучаемого языка// ИЯШ 2001 №4
8. Сысоев П.В. Культурное самоопределение личности как часть поликультурного образования в России// ИЯШ 2004 №4
9. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация М.: Slovo, 2000
10. Тер-Минасова С.Г. Война и мир языков и культур М.: изд. МГУ, 2007

Спасибо за внимание!

