

Часть 2.

« По Садовой, по Сенной...»

Российский этнографический музей



В музее хранится 500 тысяч этнографических предметов по 157 многочисленным и малым народам России, начиная с [XVIII века](#) В музее хранится 500 тысяч этнографических предметов по 157 многочисленным и малым народам России, начиная с XVIII века, среди которых галерея костюмов, в том числе одежда из рыбьей кожи и [крапивного](#) В музее хранится 500 тысяч этнографических предметов по 157 многочисленным и малым народам России, начиная с XVIII века, среди которых галерея костюмов, в том числе одежда из рыбьей кожи и крапивного волокна, а также редкие комплексы атрибутов [шаманов](#) В музее хранится 500 тысяч этнографических предметов по 157 многочисленным и малым народам России, начиная с XVIII века, среди которых галерея костюмов, в том числе одежда из рыбьей кожи

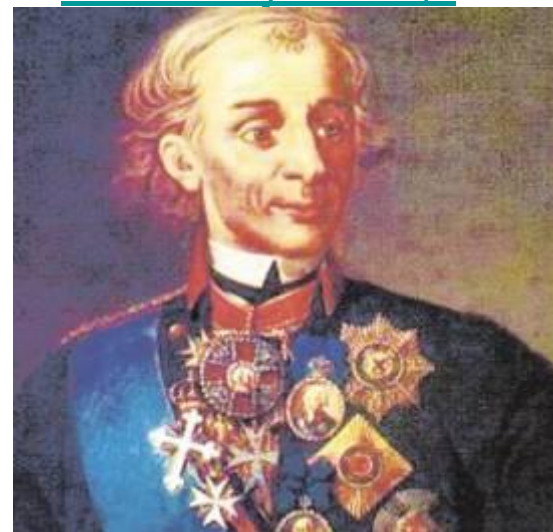
Гостинный двор

Воронцовский дворец

Возведён архитектором [Б. Ф. Растрелли](#) в 1749—1757 годах для канцлера [М. И. Воронцова](#). Дворец отличается богатым, нарядным декором фасадов и пышной отделкой интерьеров. Во дворце более 50 парадных залов и помещений. Дворец украшают лепнина, золоченая резьба и другие элементы, сопутствующие стилю [барокко](#).



С 1955 года здесь [Суворовское военное училище](#).





Апраксин двор

До революции этот рынок считался одним из самых крупных в Европе.

Его территория занимала 14 гектаров и была ограничена улицами Ломоносова и Садовой, а также набережной Фонтанки и Апраксиным переулком. Своим названием рынок обязан первому владельцу земельного участка - графу Ф. М. Апраксину.





bulatov sergey
© tere-photo.livejournal.com

Сенная площадь





"ПРОГУЛКИ ПО ПЕТЕРБУРГУ" - walkspb.ru



Сенная площадь. Успенский Храм. Разрушен после революции...

