Роль семьи в речевом развитии ребёнка

Подготовил:

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад №32»

Несмеянова О.А

Физическое, психическое и интеллектуальное воспитание ребенка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в **семье**, в том числе и навык правильной речи. Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестер и братьев.

Бытует глубоко не правильное мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых, будто бы ребенок сам постепенно овладевает правильным произношением.

Невмешательство в процесс формирования детское речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы.

Семья всегда старается воздействовать на формирование детское речи, начиная с самых ранних лет жизни. Очень важно чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь.

Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слогов и окончаний слов.

Совершенно неуместна «подделка» под детский язык, которая нередко тормозит развитие речи. Если взрослые не следят за своей речью, то до уха ребенка многие слова долетают искаженно («смори» вместо «смотри», «не бежи» вместо «не беги», «ваще» вместо «вообще» и т.д.).

Четко нужно произносить незнакомые, новые для ребенка и длинные слова.

Приучать малыша смотреть прямо на говорящего, тогда он легче перенимает артикуляцию взрослых. Опытный педагог, присмотревшись к вновь поступившим детям, очень быстро составит мнение о том, что дала ребенку его семья (общее развитие, интеллект, развитие речи).

В развитии детской речи в раннем возрасте главная роль принадлежит матери. И от того, насколько она подготовлена к осознанию и исправлению того или иного речевого нарушения своего ребенка, к его воспитанию, к проведению с ним занятий в домашних условиях, зависят психологический климат в семье, характер личностных отношений и результаты развития малыша.

* Родители поступают неправильно в тех случаях, когда стремятся по мимике и жестам угадать желания ребенка. При этом у него не появляется необходимости в голосовых реакциях и произнесении звуков и слов.
* Для формирования речи важное значение имеет моторное развитие ребенка, дифференциация слухового восприятия и развитие ориентировки в окружающем, а также формирование потребности в общении.
* В дошкольном возрасте для стимуляции речевого развития ребенка важное значение имеет работа с картинками. Взрослый стимулирует у ребенка развитие диалогической речи (ответы на вопросы) с опорой как на сюжетные картинки, так и на серии картинок, учит его составлению рассказов.

* При общении на вербальном уровне родителям необходимо:
  * давать только одно указание на каждое задание;
  * давать ребенку время на ответ по каждому заданию, прежде чем вмешаться;
  * если ребенок не отвечает, повторить указание, а затем физически помогать ребенку выполнить его;
  * если ребенок отвечает правильно, среагировать улыбкой, прикосновением и/или разговором с ребенком, обсуждая положительно проделанное задание;
  * давать указания в простой и ясной форме;
  * моделировать нужное поведение во время разговора и/или игры с ребенком;
  * использовать соответствующие заданию и возрасту ребенка материалы;
  * подкреплять внимание ребенка во время и между заданиями;
  * менять выражение лица и интонацию при разговоре с ребенком.

* Взрослому необходимо соблюдать ***основные требования к речи***:
  * Правильно произносить все звуки родного языка.
  * Добиваться ясной, четкой и отчетливой речи, т.е. иметь хорошую дикцию.
  * Использовать в своей речи литературное произношение, т. е. придерживаться орфоэпических норм.
  * Стремиться правильно использовать интонационные средства выразительности с учетом содержания высказывания.
  * В общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса.
  * Связно и в доступной форме рассказывать и передавать содержание текстов, точно используя слова и грамматические конструкции (соответственно возрасту детей).
  * Не допускать в разговоре с детьми и со взрослыми повышенного тона, грубых выражений.

* Категорически запрещается запугивать ребенка различными реальными или мифическими ``пугалами". Ребенка нужно последовательно и осторожно знакомить с окружающим миром, постепенно вводить в сферу деятельности ребенка новые для него объекты, давая им соответствующие объяснения.

* В настоящее время важное значение придается также привлечению родителей к обучению своего ребенка. При соответствующей подготовке эффективность их работы в качестве учителей своих детей может быть исключительно высока и крайне полезна как для ребенка, так и для самих родителей.

Известный педагог В. А. Сухомлинский говорил: «Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

С Василием Александровичем трудно не согласиться — двигательные и речевые центры в мозгу находятся рядом, и значит, чем лучше развита мелкая моторика, тем успешнее будет **развиваться и речь**, да и не только она.

Развитию кисти и пальцев рук способствуют и разнообразные действия с предметами (**игры с мелкой мозаикой, конструктором и др.)**

Дыхательная система является энергетической базой для устной речи.

Хорошо развитое речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и чёткое произношение звуков.

Техника выполнения упражнения:

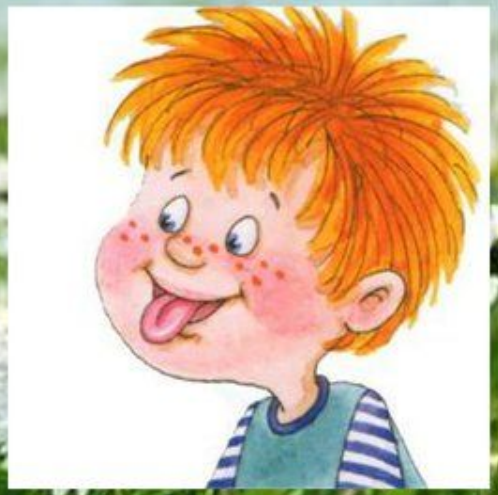
- Следить за правильным вдохом – через нос;
- Плечи не поднимать;
- Выдох должен быть длительным, плавным;
- Необходимо следить, чтобы не надувались щёки;

Детям раннего возраста помогут игры с использованием разных дудочек, султанчиков, стаканчиков, вертушек, свистулек и многое другое.

- ***Футбол.*** Из кусочка ваты скатать шарик. Это мяч. Ворота – два кубика. Ребёнок дует на «мяч», пытаясь «забить гол», вата должна оказаться между кубиков.
- ***Пёрышко.*** Легко поддувать перо (как кусочек бумаги) лежащее на столе.
- ***Шторм в стакане.*** Ребёнок дует через соломинку в стакан с водой, чтобы вода в стакане забурлила.
- ***Морские волны.*** Ребёнок выдыхает через соломинку медленно и легко на поверхность воды, так чтобы по воде шли слабые волны.
- ***Надуй шарик.*** Ребёнок делает вдох через нос и выдыхает весь объём воздуха в воздушный шарик.

Артикуляционная гимнастика необходима для:

- Подготовки артикуляционного аппарата к самостоятельному становлению звуков;
- Преодоления речевых нарушений;
- Тренировки мышц щек, губ и языка.



Семья – самое важное в жизни!

Спасибо за внимание!