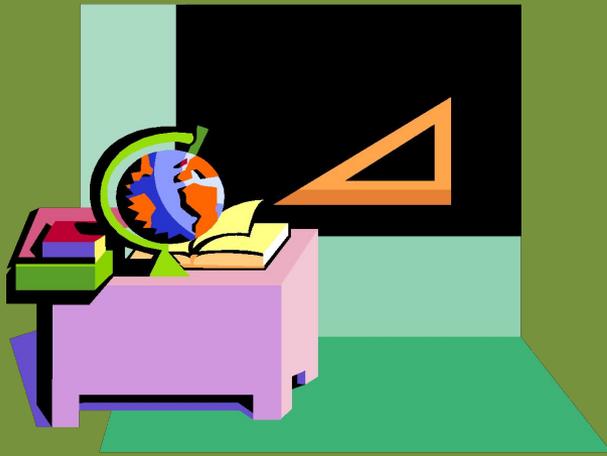


# Родительское собрание.



Учитель начальных классов:  
Калентьева Татьяна Борисовна

*Родительское собрание  
«Первые уроки  
школьной отметки.»*

***ИЗМЕНИ МНЕНИЕ О ВЕЩАХ,  
КОТОРЫЕ ТЕБЯ ОГОРЧАЮТ, И ТЫ  
БУДЕШЬ В ПОЛНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ  
ОТ НИХ.***

***Марк Аврелий.***

**Ф. П.  
Решетников.  
«Опять двойка»**



**Попробуйте нарисовать финал данной картины, но с позиции сегодняшнего дня.**

Оценка не тождественна  
отметке.

**Оценка** – это процесс  
оценивания;

**отметка** – результат этого  
процесса, его условно -  
формальное отражение в  
баллах.



*«С первых дней школьной жизни на тернистом пути учения перед ребёнком появляется идол – отметка. Для одного ребёнка он добрый, снисходительный, для другого – жёсткий, безжалостный, неумолимый...*

*Ребёнок старается удовлетворить или – на худой конец – обмануть идола и привыкает учиться не для личной радости, а для отметки.»*

*В.А.Сухомлинский.*

## *Оценка успеваемости ребёнка родителями.*

И «двоечникам», и «хорошистам» необходимо уменьшить болезненность неудач, эмоционально преодолеть травматические ситуации, связанные со школьными оценками. Похвала им необходима, но необходимы и указания на ошибки, недочёты, неточности. Как же дозировать оценку в семье?

## Правило первое:

Не бейте лежащего. Двойка , а для кого-то и четвёрка – достаточное наказание, и не стоит дважды наказывать за одни и те же ошибки.

Ребёнок ждёт от родителей не попреков, а спокойной помощи.

## Правило второе:

Чтобы избавить ребёнка от недостатков, постарайтесь выбрать один – тот, от которого вы хотите избавиться в первую очередь, и говорите только о нём.



## Правило третье:

Выбирая самое главное, посоветуйтесь с ребёнком, начните с ликвидации тех учебных трудностей, которые наиболее значимы для него самого. Но если вас обоих беспокоит прежде всего скорость чтения, не требуйте одновременно и выразительности и пересказа.



## Правило четвёртое и центральное:

Хвалить – исполнителя, критиковать – исполнение. Ребёнок склонен любую оценку воспринимать глобально, считать, что оценивают всю его личность. В наших силах помочь отделить оценку его личности от оценки его работы .



## Правило пятое и самое трудное:

Оценка должна сравнивать сегодняшние успехи ребёнка с его собственными вчерашними неудачами, а не только с государственными нормами оценивания и не с успехами соседского Толика.



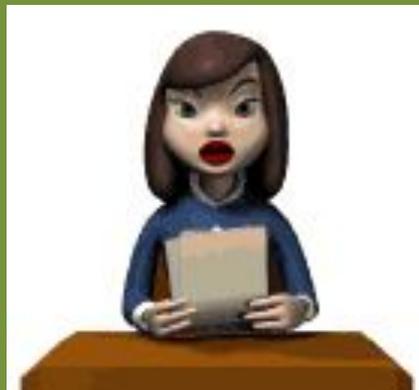
## Правило шестое:

Не скупитесь на похвалу; строя оценочные отношения с собственным ребёнком, не идите на поводу у школьных отметок. Нет такого двоечника, которого не за что бы было похвалить.



## Правило седьмое:

Выделите в море ошибок островок успеха, на котором сможет укорениться детская вера в себя и в успех учебных усилий. Оценивать детский труд надо очень дробно, дифференцированно. При такой оценке у ребёнка нет и иллюзии полного успеха, ни ощущения полной неудачи



## Правило восьмое:

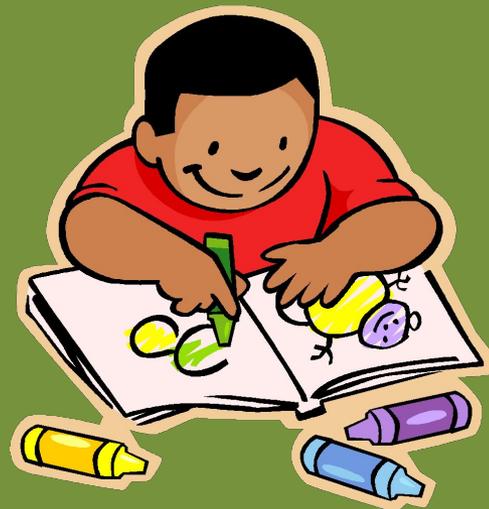
Ставьте перед ребёнком предельно конкретные и реальные цели , и он попытается их достигнуть. Не искушайте ребёнка невыполнимыми целями, не толкайте его на путь заведомого обмана.



## Правило девятое:

Ребёнок должен быть не объектом, а соучастником оценки, его следует учить самостоятельно оценивать свои достижения.

Умение оценивать является необходимым компонентом умения учиться – главного средства преодоления учебных трудностей.



## *Характеристика цифровой оценки (отметки) :*

- **«5» («отлично»)** – **высокий** уровень выполнения требований : **отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; полные, развёрнутые ответы, умение обосновать и доказать правильность своего ответа, не более одного недочёта; логичность и полнота изложения;**

## Характеристика цифровой оценки (отметки):

- **«4» («хорошо»)** – хороший уровень выполнения требований : использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

## *Характеристика цифровой оценки (отметки):*

- **«3» («удовлетворительно») –**  
достаточный минимальный  
уровень выполнения требований,  
предъявляемых к конкретной  
работе; отдельные нарушения  
логики изложения материала;  
неполнота раскрытия вопроса;

## *Характеристика цифровой оценки (отметки):*

- **«2» («плохо»)** – очень низкий уровень выполнения требований : наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; нарушение логики, не полные, односложные ответы, неумение доказывать правильность ответа, неполнота, нет логической последовательности обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность её основных положений.

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Диктант

- «5» - нет ошибок; работа выполнена аккуратно, каллиграфическим почерком;
- «4» - не более 2-х ошибок;
- «3» - не более 4-х ошибок;
- «2» - 5 и более ошибок.



# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Орфографическое задание

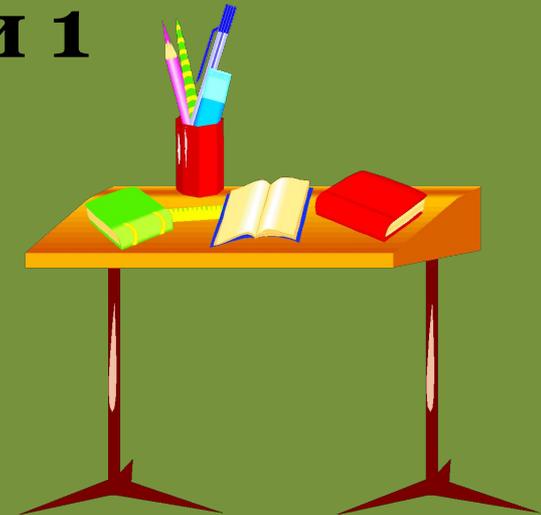
- **«5»** - задание выполнено без ошибок; чисто и аккуратно, без исправлений;
- **«4»** - задание выполнено полностью, 1 ошибка, или 1 исправление
- **«3»** - не полностью выполнено задание или полностью выполнено, но 2 ошибки.
- **«2»** - невыполненное задание.



# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Списывание

- **«5»** - работа выполнена с соблюдением правил каллиграфии, в которой нет исправлений;
- **«4»** - 1-2 исправления или 1 ошибка;
- **«3»** - 2-3 ошибки;
- **«2»** - 4 ошибки и более.



# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Контрольная работа

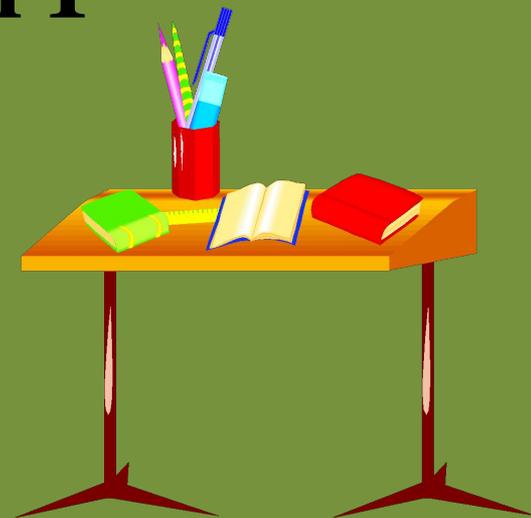
- «5» - безошибочно выполнены все задания;
- «4» - выполнено правильно не менее  $3/4$  всех заданий;
- «3» - выполнено не менее  $1/2$  заданий;
- «2» - ученик не справился с большинством заданий.



# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Списывание

- «5» - безукоризненно выполненная работа, в которой нет исправлений;
- «4» - 1-2 исправления или 1 ошибка;
- «3» - 2-3 ошибки;
- «2» - 4 ошибки и более.



# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Тестирование

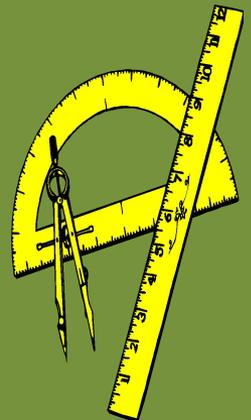
- «5» - 13-14 баллов;
- «4» - 10-12 баллов;
- «3» - 7-9 баллов;
- «2» - менее 7 (от 0 до 6) баллов



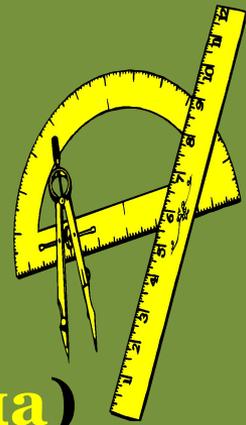
# МАТЕМАТИКА

## Письменная работа, содержащая только примеры

- «5» - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;
- «4» - допущены 1-2 вычислительные ошибки;
- «3» - допущены 3-4 вычислительные ошибки;
- «2» - допущены 5 и более вычислительных ошибок.



# МАТЕМАТИКА



## Комбинированная работа

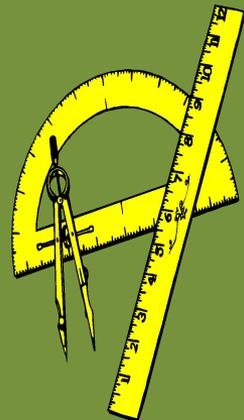
### (1 задача, примеры и задание другого вида)

- **«5»** - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;
- **«4»** - допущены 1-2 вычислительные ошибки;
- **«3»** - допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех заданий *или* допущены 3-4 вычислительные ошибки;
- **«2»** - допущена ошибка в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка *или* при решении задач и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

# МАТЕМАТИКА

## Математический диктант

- «5» - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;
- «4» - не выполнена  $1/5$  часть примеров от их общего числа;
- «3» - не выполнена  $1/4$  часть примеров от их общего числа;
- «2» - не выполнена  $1/2$  часть примеров от их общего числа;



## ***Литература:***

- Бескоровайная Л.С. настольная книга учителя
- начальных классов.  
Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
- Данилова Елена, кандидат психологических наук,
- ведущий научный сотрудник Психологического института  
РАО,
- г. Москва, статья в ИНТЕРНЕТЕ.
- Фопель К. Создание команды. М.: Генезис, 2002.
- Практическая психология: Учебно-методическое пособие.
- Минск, 1997.
- Картинки из ИНТЕРНЕТА