

*Развитие
творческого потенциала
учащихся*

*при системно-
деятельностном
подходе*

Учитель
изобразительного искусства
Сидорова Людмила Николаевна



A close-up photograph of a light-colored, conical funnel. The funnel is filled with a variety of dried botanicals, including green leaves, thin brown stems, and small reddish-brown flowers. The funnel is positioned diagonally across the frame, with its wide opening at the top left and its narrow tip pointing towards the bottom right. The background is a plain, light surface.

Мир творчества,

фантазий

и вдохновения

Проблема:

*снижение творческой
активности
в подростковом возрасте.*

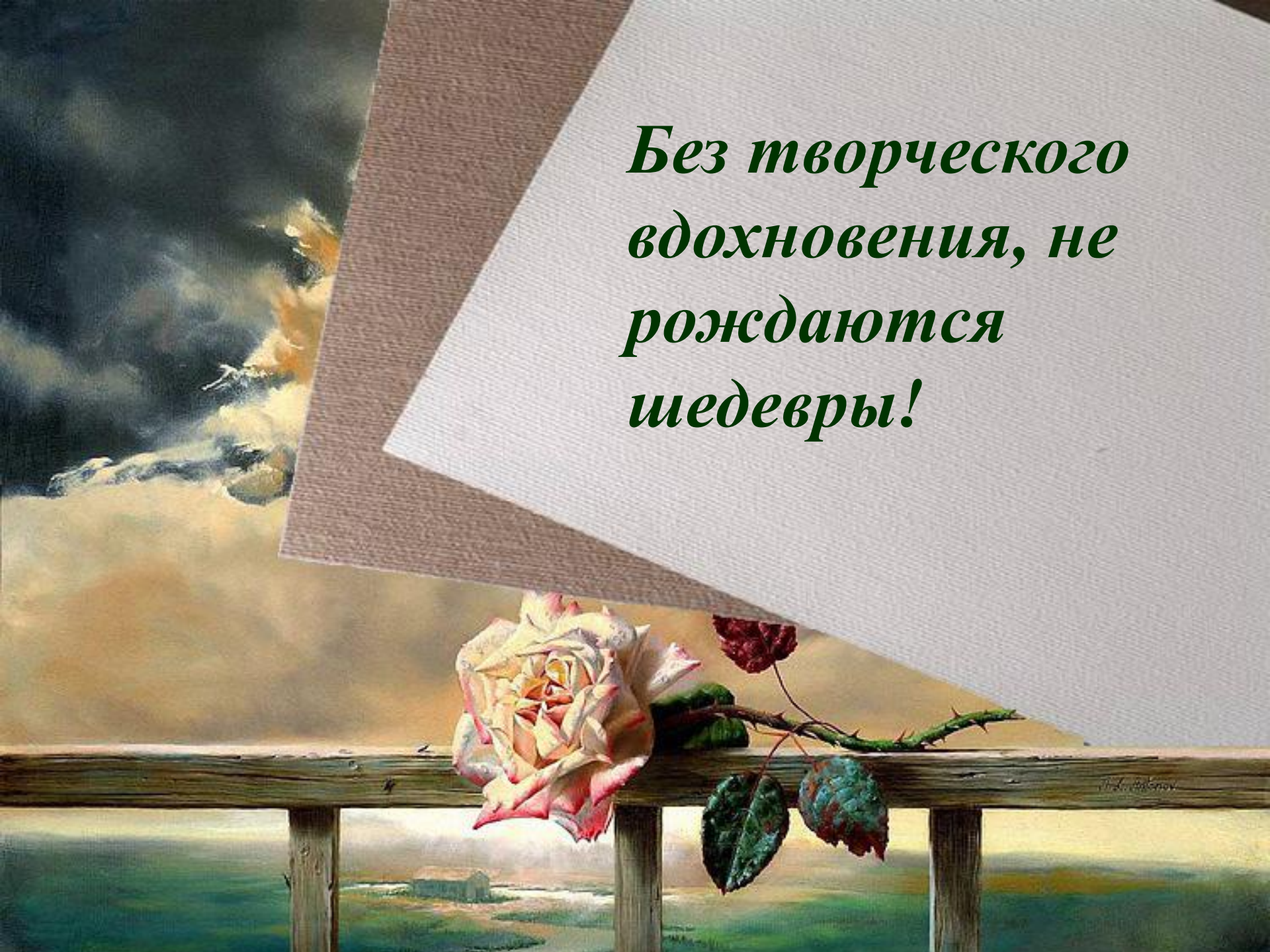


Задача:

Не дать погаснуть творческой искорке в душе ребенка, поддерживать и развивать творческий потенциал каждого, создавая на уроках все условия для их личностного роста.



*Без творческого
вдохновения, не
рождаются
шедевры!*



Бумагопластика

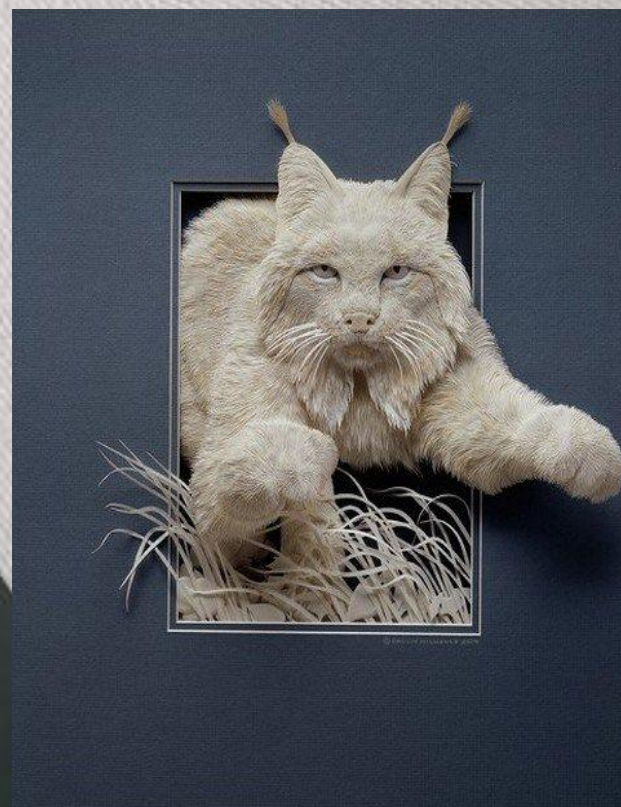
Бумагопластика – это, по сути, объемная аппликация, напоминает скульптуру на плоскости, где форма создается за счет объема.



Приемы прорезей и разрезов



*Склейка – удобная
форма монтажного
соединения бумажных
плоскостей.*





*Бумажная скульптура -
наиболее сложный вид
искусства*

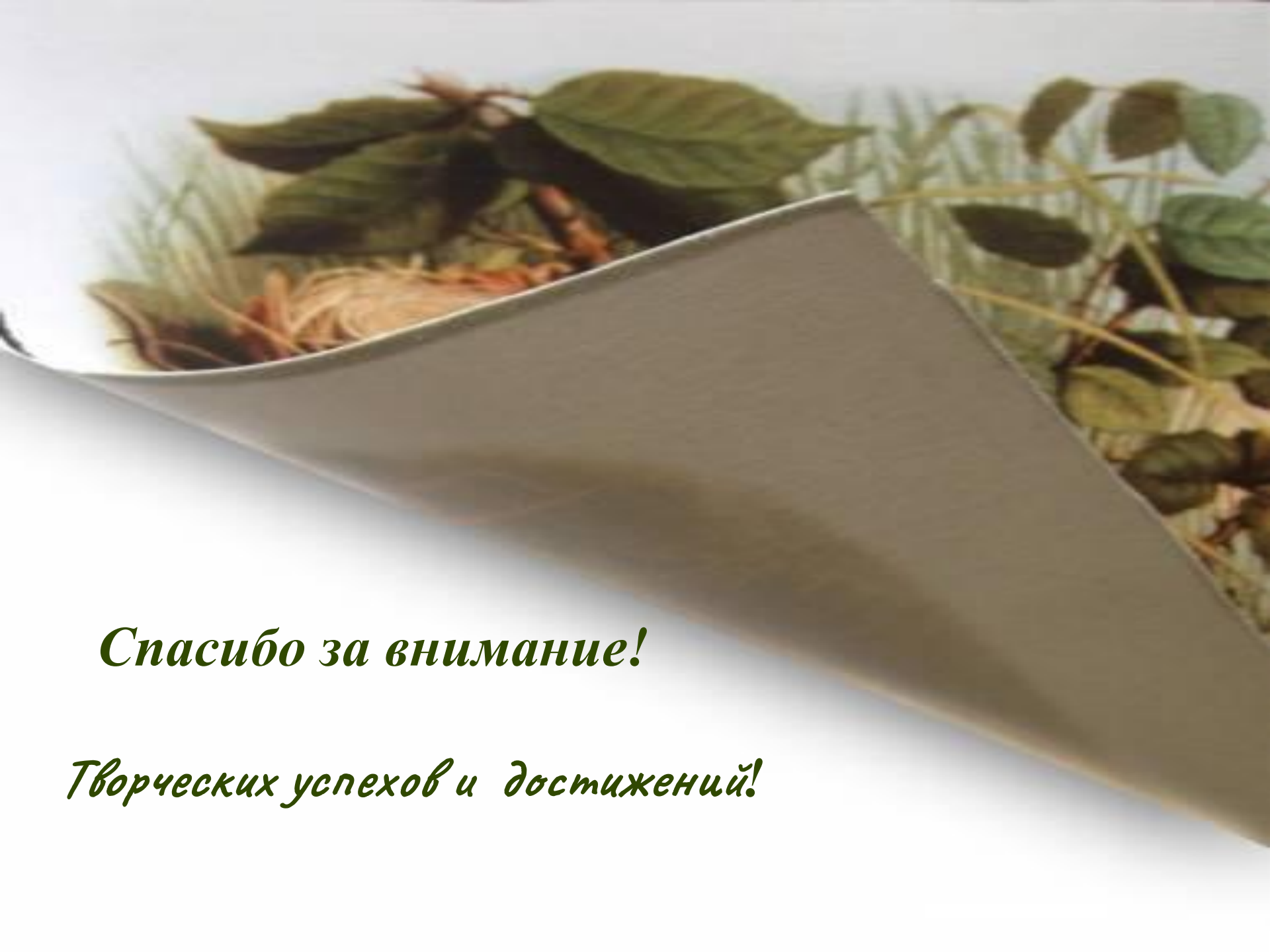


*Вначале им хочется
просто повторить
увиденное, а потом
начинаются
самостоятельные
творческие поиски.*



*Главное -увлечь,
заинтересовать и
побудить к творчеству*





Спасибо за внимание!

Творческих успехов и достижений!