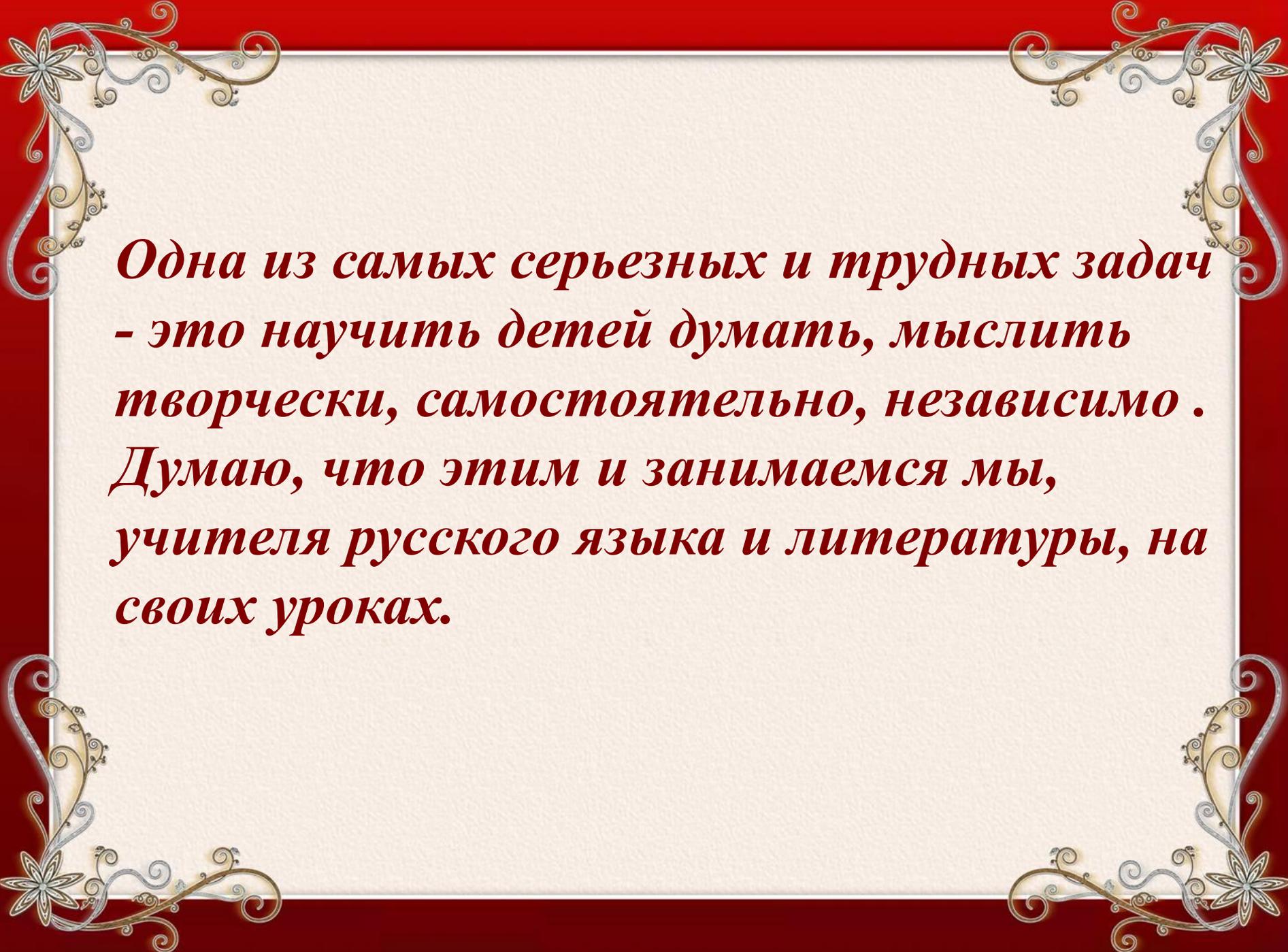


МБОУ «Будницкая ООШ»
Сообщение на заседании творческой
группы

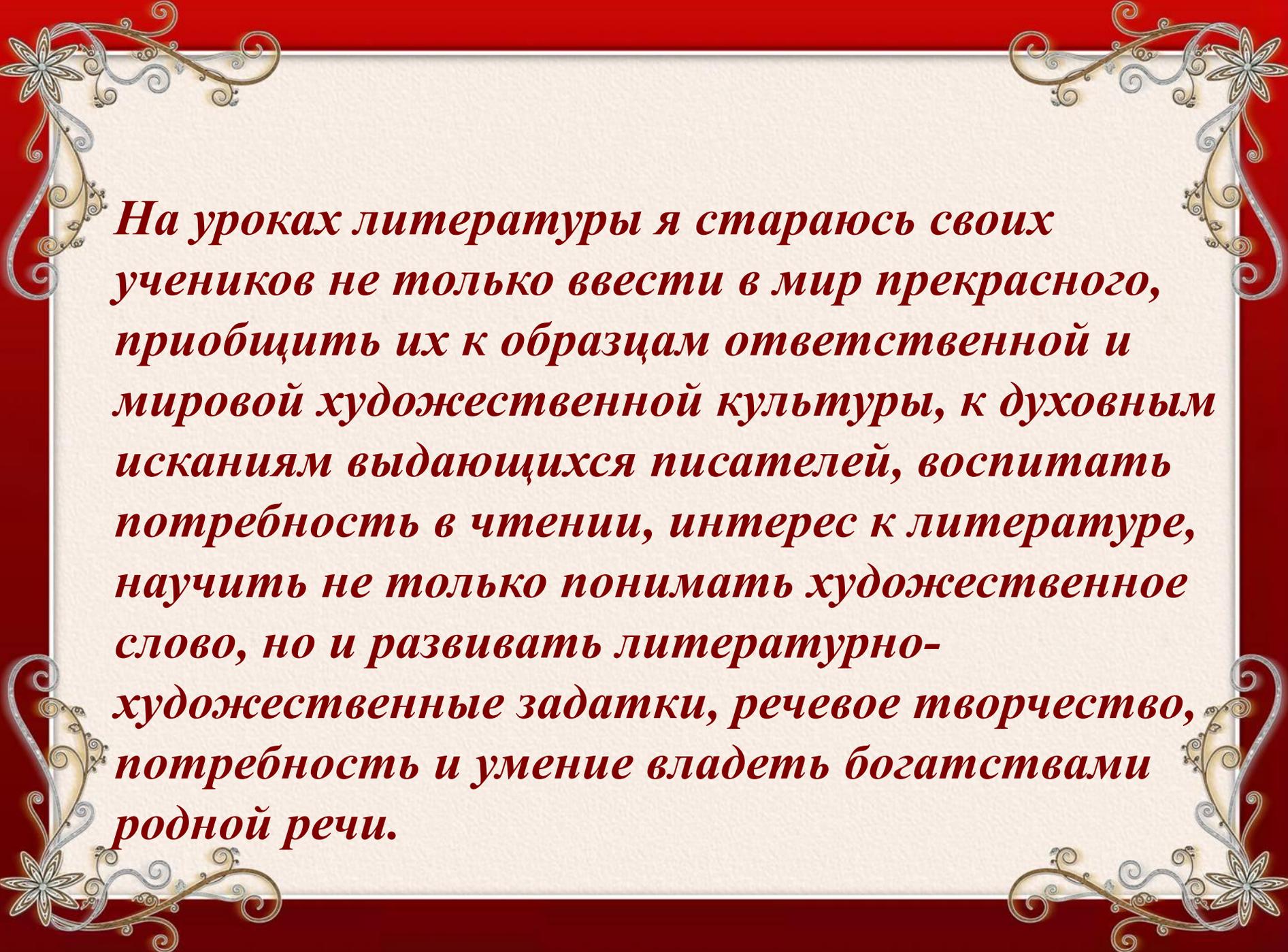
учителей гуманитарного цикла
**«Развитие творческих
способностей учащихся
на уроках русского языка
и литературы»**



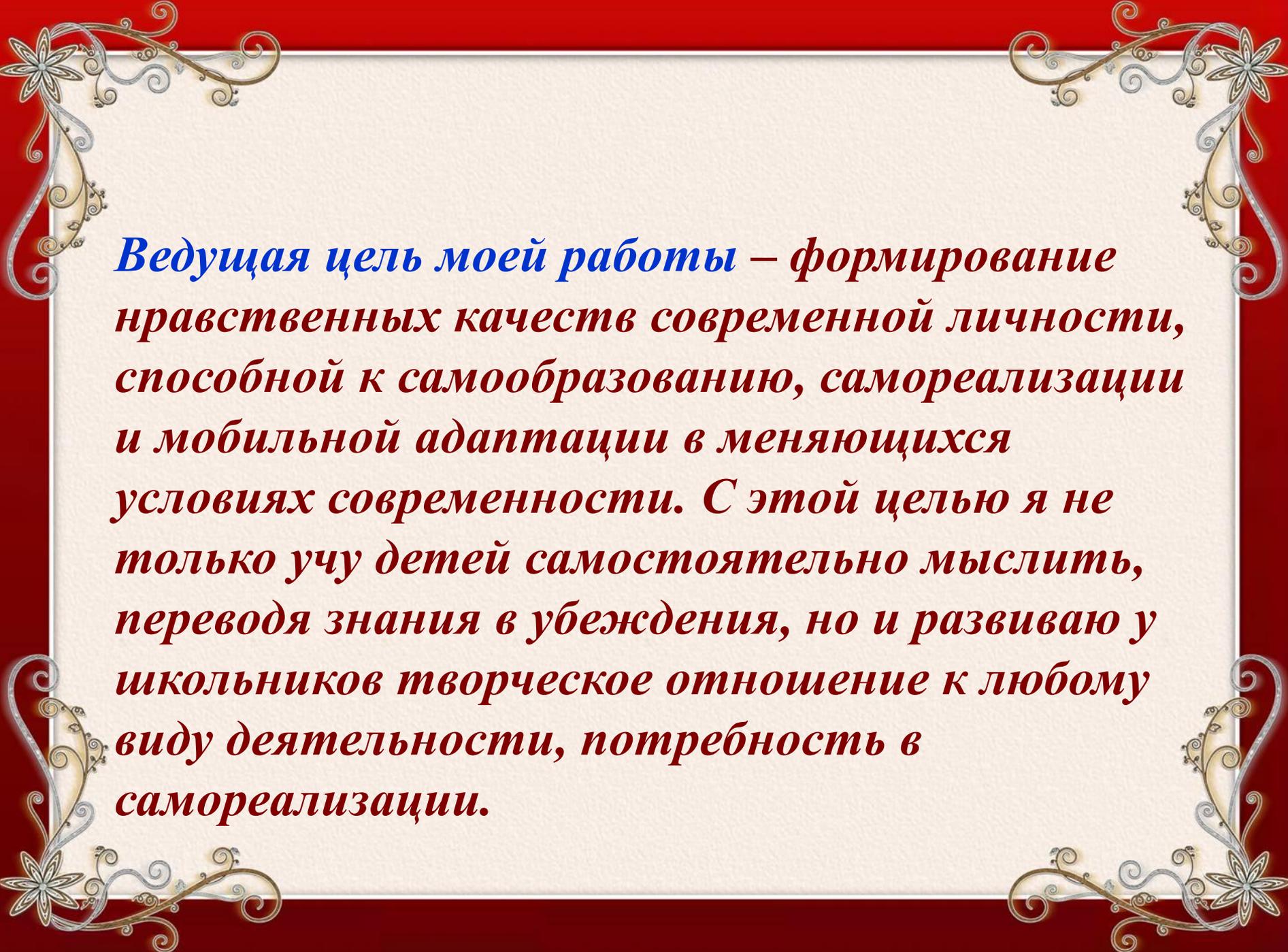
Учитель русского языка и
литературы
Сергеева Светлана
Николаевна



*Одна из самых серьезных и трудных задач
- это научить детей думать, мыслить
творчески, самостоятельно, независимо .
Думаю, что этим и занимаемся мы,
учителя русского языка и литературы, на
своих уроках.*



На уроках литературы я стараюсь своих учеников не только ввести в мир прекрасного, приобщить их к образцам ответственной и мировой художественной культуры, к духовным исканиям выдающихся писателей, воспитать потребность в чтении, интерес к литературе, научить не только понимать художественное слово, но и развивать литературно-художественные задатки, речевое творчество, потребность и умение владеть богатствами родной речи.



Ведущая цель моей работы – формирование нравственных качеств современной личности, способной к самообразованию, самореализации и мобильной адаптации в меняющихся условиях современности. С этой целью я не только учу детей самостоятельно мыслить, переводя знания в убеждения, но и развиваю у школьников творческое отношение к любому виду деятельности, потребность в самореализации.

Задачи, необходимые для достижения обозначенных целей:

- ❖ *Изучить методическую литературу*
- ❖ *Составить задания для учащихся для развития творческих способностей учащихся*
- ❖ *Использовать (внедрить) различные виды творческих работ учащихся на уроках литературы и русского языка*
- ❖ *Пробудить интерес учащихся к изучаемому произведению через проявление собственного мнения, видения образа, развития творческих способностей в различных видах работ учащихся*



Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы позволяет:

- более интересно и насыщенно проводить уроки,*
 - активизировать читательскую деятельность учащихся*
 - формировать нравственные качества современной личности, способной к самообразованию, самореализации и мобильной адаптации в меняющихся условиях современности*
- 
- 

Преимущества, получаемые учителем, при выполнении творческих работ учащихся:

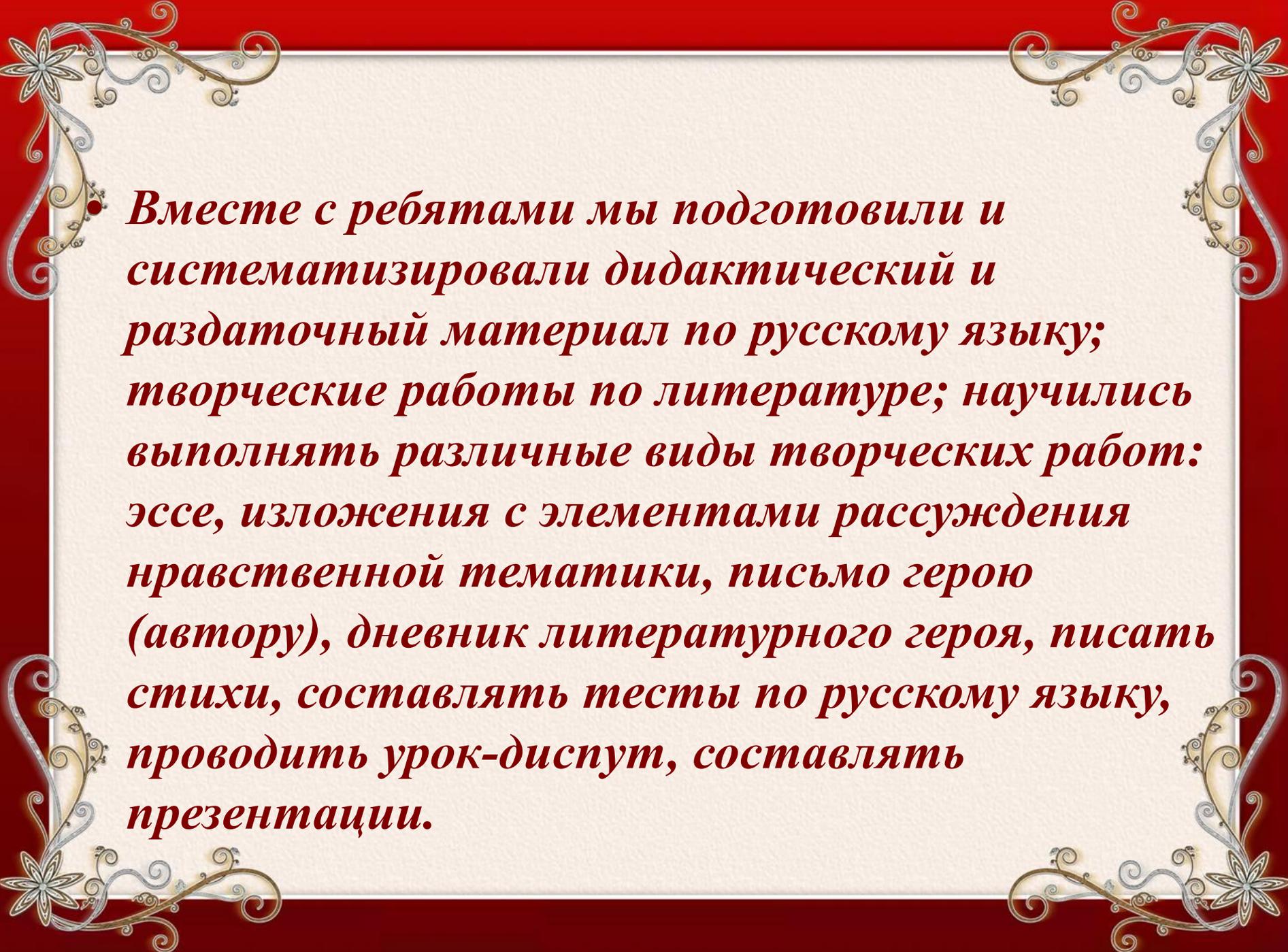
- Возрастает качество процесса обучения, так как в работу включаются несколько органов чувств учащихся (слух, зрение, ощущение)*
- Значительно успешно происходит воздействие на эмоциональную сферу учащихся. Учитель должен удивлять детей!*
- Связь урока с современностью позволяет заинтересовать учащихся и получить реальный результат.*

Преимущества, получаемые учеником:

- Интересный, доступный путь усвоения информации;*
- При подготовке собственной творческой работы учащиеся приобретают умения, навыки, необходимые им в жизни;*
- Повышается мотивация к учебе;*
- Закрепляются навыки самостоятельной работы, индивидуальной подачи материала;*
- Развивается речевое творчество учащихся.*

В своей работе опираюсь на:

- *использование текстов художественных произведений;*
- *использование интернет-ресурсов;*
- *использование элементов инновационных технологий (синквейн, фишбон, ИКТ и др.);*
- *использование творческих работ учащихся.*



Вместе с ребятами мы подготовили и систематизировали дидактический и раздаточный материал по русскому языку; творческие работы по литературе; научились выполнять различные виды творческих работ: эссе, изложения с элементами рассуждения нравственной тематики, письмо герою (автору), дневник литературного героя, писать стихи, составлять тесты по русскому языку, проводить урок-диспут, составлять презентации.

Объяснение нового материала

На этом этапе урока очень важно вызвать интерес к данной теме урока. Так, в 9 классе при подготовке к анализу романа М.Лермонтова «Герой нашего времени», а именно образа Печорина, был проведен экскурс в 19 век (презентация), прослушали сообщение учащихся о восстании декабристов и времени реакции.

Закрепление и систематизация знаний

Прием «мозговой штурм» заставляет быстро включаться в работу на уроке. Задания и вопросы подбираю таким образом, чтобы усилить интерес к образу Печорина и к роману в целом. Конечно, успех зависит от знания текста.

Поэтому на уроках и дома просматриваем эпизоды фильма, делаем закладки в тексте романа.

Результат

- ✓ *В период 2012-2014 года на внутришкольных семинарах, заседаниях МО мной были подготовлены выступления на следующие темы:*
- ✓ *«Развитие творческого потенциала учащихся на уроках русского языка и литературы»*
- ✓ *«Изучение русского языка и литературы в свете современных технологий»*

Постоянно провожу открытые уроки и внеклассные мероприятия.

Интернет - ресурсы

http://img-fotki.yandex.ru/get/3600/inmira.12/0_35d95_8b3fc0d3_L.jpg

УГЛОВАЯ ВИНЬЕТКА