

МОУСОШ П. ПИОНЕРСКИЙ.

« Развитие связной речи учащихся начальных

К

Н. Г. Андреева

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников

Предложение. Текст

Часть 2

В».

Н. Г. Андреева

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников

Устная связная речь
Лексика

Часть 1

В. П. Глухов

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ РЕЧЕВЫМ НЕДОРАЗВИТИЕМ



ПОСОБИЕ ДЛЯ ЛОГОПЕДА

Н. Г. Андреева

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников

Письменная связная речь

Часть 3

ПОСОБИЕ ДЛЯ ЛОГОПЕДА

В. А. Крутецкая

ТВОРЧЕСКИЕ И КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

3-4 классы



ПОСОБИЕ ДЛЯ ЛОГОПЕДА

В. А. Крутецкая

ТВОРЧЕСКИЕ И КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

3-4 классы

Упражнения для развития устной и письменной речи

Задания, помогающие научиться писать изложения и сочинения



ПОСОБИЕ ДЛЯ ЛОГОПЕДА

В. А. Крутецкая

ТВОРЧЕСКИЕ И КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

3-4 классы

Упражнения для развития устной и письменной речи

Задания, помогающие научиться писать изложения и сочинения

Учитель – логопед:
Климова Т.Б.

«Связная речь это не просто последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях... связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком, в освоении его звуковой стороны, словарного запаса и грамматического строя.»

Ф.А. Сохин

«В интересах развития речи учащихся важно, чтобы в тексте ничего не оставалось непонятным для них; важно также, чтобы ученики уяснили значимость. Иногда незаменимость тех или иных выражений текста и сами пользовались ими вполне сознательно. Это потребует в ряде случаев внимательного языкового анализа.»

В. А.Добровольцев.

Типы текстов:

- Описание.
- Повествование.
- Рассуждение.



Критерии связности устного сообщения:

- смысловые связи между частями рассказа;
- логические и грамматические связи между предложениями;
- связь между частями (членами) предложения;
- законченность выражения мысли говорящего;

Признаки текста:

- тематическое, смысловое и структурное единство;
- грамматическая связность;
- последовательность;
- логико – смысловая организация.

Ошибки в связных высказываниях детей:

- Нарушение логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы эпизодов, отдельных частей, предложений;
- Использование простых малоинформативных предложений, нарушение синтаксической связи между словами;
- Трудности планирования высказывания, употребление слов в несвойственном им значении;
- Ошибки . Связанные с недостаточным развитием фонематических процессов, лексико – грамматических средств языка;
- Синтаксические ошибки: неумение выделить законченную мысль в предложении, находить границу предложения, неудачный порядок слов, искажающий смысл, повторы слов. Пропуски, замены предлогов. Употребление падежных окончаний;
- Ошибки на правописание безударных гласных, звонких и

Примеры изложений.

Вася.

Вася летом помогал дедушке ухаживать за цветами. Обрезал красивый букет цветов. Вася принес букет в этот класс. Мальчик поставил учительнице на стол цветы. Красивы эти цветы как осенние!

Осенние цветы.

Вася летом помогал дедушке ухаживать за цветами. Вод утром срезал красивый букет. Вася принес этот букет в класс. Мальчик поставил учительнице на стол цветы. Красивы эти цветы осенние!

Восемнадцатое ноября.
Ульяновск.
Теперь ноябрь.

Над окном дома было ясно видно море. Из моря вылазили четыре крабика. Один крабик устал. Ласточки кружились над ним, а человек шел мимо.

Это увидел Паша. Он подбегал к нему и настраивал его в море.

Ласточки и играли с ним и помогали его кормить.

Восемнадцатое ноября.
Ульяновск.

Теперь ноябрь.

Между собой рос мальчик. Это посадили цветы. Он принес их в класс. Он принес мальчику мальчик в класс.

Мамя решил посадить мальчик в другом месте.

Мамя выкапал ямку и полил кам водой. Теперь мальчик будет расти.

Причины низкого уровня развития связной речи.

- Недостаточно развито умение последовательно и связно излагать свои мысли.
- Набор слов и синтаксических конструкций ограничен в объеме.
- Трудности в программировании высказывания, в синтезировании его отдельных элементов в структурное целое и в отборе материала.
- Соответствующего той или иной цели высказывания.

Условия эффективности коррекционной работы:

- Систематичность проведения занятий;
- Распределение их в порядке нарастающей сложности;
- Подчиненность заданий выбранной цели;
- Чередование вариативности упражнений;
воспитание внимания к речи;
- Разнообразие организационных форм и методических приемов с учетом психолого – педагогических особенностей детей;
- Дозирование речевых , интеллектуальных , физических нагрузок;
- Соблюдение охранительного режима;
осуществление индивидуального подхода к детям ;
учет личностных и характерологических особенностей детей.

Направления:

- ▣ Обогащение словарного запаса;
- ▣ Обучение составлению рассказа и придумывание рассказов;
- ▣ Разучивание стихотворений;
- ▣ Отгадывание загадок



Задачи :

1. Формирование навыков построения связного монологического высказывания.
2. Формирование и развитие навыков речевого общения.
3. Целенаправленное воздействие на активизацию и развитие ряда психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления; тесно связанных с формированием навыков устного речевого сообщения).
4. Усвоение норм построения связного высказывания.
5. Формирование навыков планирования высказываний. обучение детей выделению главных смысловых звеньев рассказа.
6. Обучение лексико – грамматическому формированию связных высказываний.
7. Развитие навыков контроля и самоконтроля за построением связных высказываний

Этапы коррекционной работы:

1. Формирование практических представлений о тексте.
2. Формирование практических умений и навыков анализировать текст. Определять тему и главную мысль текста; ориентироваться в языковых средствах. развивать умения определять последовательность и связность предложений в тексте.
3. Формирование самостоятельных умений создавать текст на основе знания правил его построения.

Спасибо за внимание!