Нижегородский институт развития образования
кафедра начального образования

Тема: Развитие образной памяти на уроках литературного чтения

Презентацию выполнила:

Маресева Наталья Михайловна
учитель начальных классов
высшая квалификационная категория
МБОУ Казаковская СОШ

Актуальность

(условия возникновения проблемы)

- ***Разграничение важной и ненужной информации, поступающей из окружающего мира;***
- ***Сложность запоминания информации у младшего школьника на очередной стадии развития памяти;***
- ***Трудности при работе с текстами;***
- ***Проблемы в развитии образной и логической памяти у школьников на более высоких ступенях обучения***

Анализ психолого-педагогической литературы

Исследованием процесса развития памяти занимались философы , психологи, педагоги, методисты.

***Эббингауз Г., Л.С. Выготский, Д. Норман, А.А. Смирнов, П. И. Зинченко** занимались проблемами психологии памяти.*

***В. Шадриков , Ляудис В.Я., А.И. Липкина, М.И.Оморокова**, **Абрамович Е.А., Яковлева В.И., Левин А.В** в своих трудах обозначили способы запоминания материала*

*Исследования **А.Г.Комма** выявили зависимость воспроизведения от смыслового содержания.*

***Э.Йешем** и его единомышленниками разрабатывалась теория, предметом которой был эйдетизм – особый вид образной памяти.*

*Американские педагоги **К.Мередит, Д.Огл, Д. Стил, Ч. Темпл** разработали технологию развития критического мышления*

Новизна опыта.

Развитие образной памяти через использование приёмов различных методик при работе с текстами на уроках литературного чтения

Цель работы:

Развивать образную память

на уроках литературного чтения

посредством внедрения

элементов различных методик

Задачи:

1. Определение сущности, структуры, содержания и условий развития образной памяти

2. Систематизация данных по методике развития образной памяти

3. Отбор приемов для развития памяти из различных методик

4. Обучение учащихся правильно использовать мнемические приёмы

Ожидаемый результат

Достижение сформированности определённого уровня образной памяти с помощью специально разработанного комплекса методических приёмов и упражнений, способствующих развитию процессов памяти.

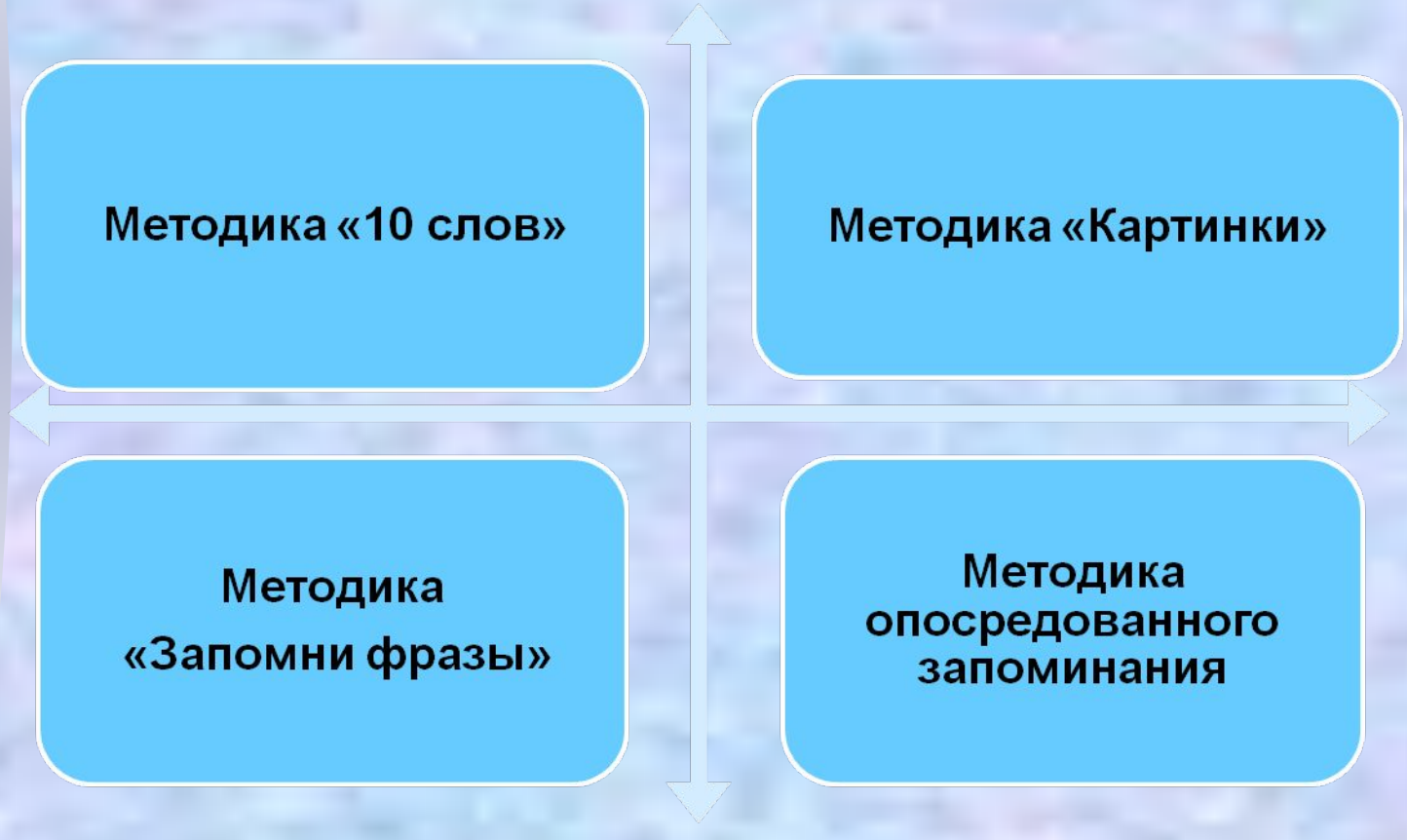
Содержание и организация деятельности

Этапы реализации.

1. **Анализ психолого-педагогической литературы по теме**
2. **Определение уровня развития логической памяти у учащихся**
3. **Подбор на основании полученных результатов приемов и упражнений, направленных на развитие памяти**
4. **Внедрение разнообразных приёмов в процесс работы с текстом на уроке литературного чтения для развития мнемических приёмов**
5. **Диагностика эффективности разработанного комплекса упражнений и приёмов.**

Определение уровня развития логической памяти у учащихся

Методики



Практическая часть

Методы работы.

- ***Теоретический анализ психолого-педагогической литературы***
- ***Обобщение педагогического опыта***
- ***Наблюдение***
- ***Беседа***
- ***Анализ работ учащихся***

Условия развития образной памяти на уроках литературного чтения

« Одни книги мы вкушаем, другие проглатываем и лишь очень немногие дегустируем и усваиваем»

Френсис Бэкон(философ)

- **Чтение- один из важнейших предметов в начальной школе**
- **Живое слово русской поэзии и художественной литературы позволяет легко и непринуждённо осуществлять процесс развития образной памяти**
- **Доказано, что понимание служит одной из основ обучения и памяти**
- **На уроках литературного чтения часто используется пересказ текста**
- **Очень часто ученикам предлагается выучить стихотворение**

Основные приёмы и техники

- **Система эйдетики –память без границ**

«Эйдос»- в пер. с греч. – «образ». Эйдетизм – особый вид образной памяти человека.

Преимущество:

Цепной метод

(строится на цепных ассоциативных связях)

Поиск ассоциаций превращается в игру

Акровербальный метод

(«акро»-край, «вербо»- слово)

Придумывание стишков, шуточных фраз, в которых зашифрована информация

Метод мест

(основан на зрительных ассоциациях)

Представление предмета для запоминания и объединение его образа с образом определенного места, который легко извлекается из памяти

Технология развития критического мышления

Приёмы тРКМЧП

Приём
«Верите ли вы, что…»

Кластеры

Логическая цепочка

Значение слова «сказка» на основе составления «синквейна».

синквейн –(от франц. «пять»)

этапы	пример синквейна
1. Имя существительное, выраженное одним словом	1. Сказка
2. Описание темы именами прилагательными	2. Бытовая, волшебная
3. Описание действия	3. Рассказывать, читать, пересказывать
4.Фраза, выражающая отношение автора к теме.	4. Сказка- ложь, да в ней намёк
5. Слово-синоним.	5. Выдумка, вымысел, фантазия

Упражнения для запоминания букв

- **Задания на восстановление буквы по данным элементам**

  (используя усложнения за счёт введения дополнительных условий)

- **Задания на вычленение букв из других букв или рисунков**

- **Работа с алфавитом** *(корректурная проба)*

- **Привлечение для работы близкого детям словаря из окружающего мира**

Способы запоминания стихотворений

Фотоаппарат

- Прочитай
- Переведи
- Расскажи

Повторение

- Повтор каждой фразы 2,3 раза
- По частям(если большое)
- Целиком(если маленькое)

Чтение с ответами на вопросы(Что? Где? Когда?
Просмотр
Способы запоминания текстов
суммирование
Формула
Основные мысли
Внимательное чтение
Обзор
наводка

Этапы планирования

1. этап

1 класс (2 полугодие): Обучение работы с текстом

- *Деление текста на части, оформление пунктов плана*
- *Составление картинного плана*

2 класс: Обучение самостоятельному составлению простого плана

- *Составление простого плана, анализ текста «про себя»*
- *Смысловая группировка предложений в тексте(начало отработки)*

3, 4 классы: Совершенствование умения составлять простой план

- *Обучение краткому пересказу*
- *Составление сложного плана*

2. этап

Цель: формирование умения пользоваться планом текста как приёмом осмысленного запоминания при обучении краткому пересказу.

Пересказ своими словами

1 класс.	Пересказ своими словами
2 класс.	Творческий пересказ от 1 лица
3, 4 классы.	Творческий пересказ от 3 лица

Результативность

Смысловая память
20
15
10
5
0
2 класс
4 класс
до исп.
после исп.

Логическая память
20
15
10
5
0
2 класс
4 класс
до исп.
после исп.

Грамоты

Фестиваль
педагогических идей
«Открытый урок»
2008 2009
Регистрационный номер № 208-628-989
Д И П Л О М
награждается
Маресева
Наталья Михайловна
учитель начальных классов
МОУ "Казаковская СОШ"
за представление своего педагогического опыта
на Всероссийском фестивале «Открытый урок»
Председатель
оргкомитета
Издательский дом «Перв
Москва

Всероссийский фестиваль
педагогических идей
«Открытый урок»
2012/13
№ 208-628-989 / ОУ-10
Д И П Л О М
награждается
Маресева
Наталья Михайловна
учитель начальных классов
МБОУ Казаковская СОШ, с. Казаково
за представление своего педагогического опыта
на Всероссийском фестивале «Открытый урок»
Председатель
оргкомитета
А.С. Соловейчик
Издательский дом «Первое сентября»
Москва

завуч.инфо
ДИПЛОМ
Серия Г №39304 / 2013
Настоящий диплом выдан:
учитель начальных классов
МБОУ Казаковская СОШ
Маресева Наталья Михайловна
Участнику
Всероссийской Педагогической
Видеоконференции
Тема конференции:
«Образовательная система Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова - методологическая основа Федерального государственного образовательного стандарта общего образования»
Главный редактор
Барановский Е.М.
Член редакционной коллегии
Винников В.А.
09.02.2013

Почётная грамота
Вачское районное
управление образования
НАГРАЖДАЕТ
Маресеву Наталью Михайловну,
учителя начальных классов
Казаковской средней школы,
за проявление творчества,
индивидуальный подход к детям
в номинации «Видеоурок»
в рамках районного конкурса
педагогического мастерства
«Я иду на урок».
Начальник РУО
Н.И. Сергеев
26.05.2006 г.

Почетная грамота
Управление образования Вачского района
награждает
Маресеву Наталью Михайловну
учителя МОУ Казаковской сош,
занявшей 1 место
в районном творческом конкурсе
« Интеллектуальный марафон»
в номинации « Учитель- учителю»
Начальник РУО
Сачков С.Н.
2009 год

Доступность опыта

Возможно использование опыта в других учреждениях образования.

Литература

- *Бардин К.В. Чтобы ребёнок успешно учился. - М., 1988 год.*
- *Блонский С.Н. Память и мышление. – М.;1935 г.*
- *Занков Л.В. Память школьника. – М., 1994 г.*
- *Розов А.И. Память. – М., 1970 г.*
- *Леонтьев А.Н. Развитие памяти. – М., 1977 г.*
- *Житникова Л. М. Учите детей запоминать. – М., 1985 г.*
- *Изсомова С.А. Мнемические способности и усвоение знаний в школе \ \Вопросы психологии памяти: 1986- №3*
- *Шуаре М.О. Возрастная и педагогическая психология. Изд.-во Моск. Университета, 1992*
- *Безрукова В.С. Педагогика. – Екатеренбург, 1994 год.*
- *Холодова. Юным умникам и умницам. М. «Росткнига», 2007 г.*
- *Заир-Бек С.И., Муштавинская «Развитие критического мышления на уроке», Москва. «Просвещение», 2004 г.*
- *Обухова Л.Ф. Возрастная психология. - М., 2002*
- *Ляудис В.Я Память в процессе развития. –М., 1976*
- *Кравцова Е.Е. Психологические особенности детей младшего школьного возраста: Память как центральная психологическая функция младшего школьного возраста//Начальная школа.-2004.-с.41-44.*
- *Лурия А.Р. Маленькая книжка о большой памяти. Ум мнемониста.- М.:Академия, 1998.*
- *Выготский Л.С. Лекции по психологии.- М.-Академия, 2002.*
- *Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание. – М.1961.- 562 с.*
- *Артамонова Е. Память учеников//Народное образование. -2005. - №5.-с. 159-164.*
- *Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти. – М. : Просвещение, 1996.*
- *Швец И.М., Марико В.В. Технология развития критического мышления в системе повышения квалификации педагогов.//Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия Инновации в образовании. Выпуск 1(6). – Н.Новгород: Изд – во ННГУ, 2005.- С. 189-201.*
- *Интернет-сайт:Crilical Thinking htt://www.criticalhinking.org/*