Профилактика нарушений звукопроизношения

Учитель-логопед Сухова Н.В.

Понаблюдайте за вашим малышом. Вас должно насторожить, если ребенок:

- •очень вял, нехотя реагирует на окружающее;
- •часто проявляет беспокойство, раскачивает туловище из стороны в сторону;
- •имеет сильное течение слюны;
- •не выполняет простые словесные команды (пойди на кухню и принеси чашку и т. д.);
- •не играет с другими детьми или не кормит куклу из тарелки, а ставит куклу в тарелку и т. д.;
- •говорит «ма» вместо «мама» или относит слово «мама» к другим лицам; вместо «девочка» говорит «де»; «зайчик» «за»; «иди» «ди»; «смотри» «апи»;
- •употребляет слова-фрагменты, т. е. такие, в которых сохранены только части слова: «ако» --молоко, «дека» девочка.

Формирование произношения звуков в норме

	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Возраст ребенка					
Звуки	АОЭ	ИЫУ	С 3 Ц	ЖШ	Л
	ПБМ	ΦВ		Ч Щ	P
		тдн			
		КГХЙ			

Если рассмотреть наиболее часто встречаемые дефекты произношения звуков у детей, можно выявить ряд общих причин в их возникновении:

- •Нарушения в строении артикуляционного аппарата (увеличенный язык; укороченная, массивная подъязычная уздечка; аномалии прикуса и др.);
- Недоразвитие артикуляционной моторики (мышцы губ и языка недостаточно развиты, их движения замедленны и однотипны, плохо дифференцируются, быстро утомляются при однообразных движениях и т.д.);
- Недоразвитие речевого дыхания.





Основной причиной несовершенства звукопроизношения у детей дошкольного возраста становится несовершенство движений артикуляционных органов или их недоразвитие. Поэтому важнейший этап в профилактике возникновения нарушений звукопроизношения — работа по подготовке артикуляционного аппарата.









Организация работы по развитию артикуляционного аппарата.

В младшем дошкольном возрасте целесообразно использовать универсальный пропедевтический комплекс упражнений.

Проводить артикуляционную гимнастику следует ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились более прочными, уточнялись и совершенствовались основные движения органов артикуляции.

Продолжительность занятий составляет 3-5 минут. Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме и повторяется 6-8 раз.

- «Лопаточка»: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Язык в таком положении удерживать не менее 5 сек.
- «Чашечка»: рот широко открыт. Передний и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов. Язык в таком положении удерживать 5-10 сек.
- «Иголочка»: рот открыт, узкий длинный язык выдвинут вперед. Язык в таком положении удерживать не менее 5 сек.
- «Горка»: рот открыт, кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх. Язык удерживать 10 сек
- «Качели»: рот открыт, напряженным языком попеременно тянуться сначала к носу, затем к подбородку.

- «Маляр»: рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба. Проследить, чтобы подбородок при этом не шевелился.
- **«Вкусное варенье»**: рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.
- «Дятел»: рот закрыт. Напряженным кончиком языка постучать в зубы, многократно и отчетливо произнося: д-д-д-д-д. Постепенно ускорять темп.
- «Фокус»: рот приоткрыт, язык в форме «чашечки» высунуть вперед и приподнять, плавно выдохнуть на кончик носа.

Опыт работы показал, что выполнение данного комплекса упражнений в течение 2-3 месяцев способствует, помимо укрепления мышц языка, растяжению укороченной подъязычной уздечки и в целом приводит к более быстрому и эффективному усвоению детьми норм звукопроизношения