

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»
Г. Усть-Илимск

Проект «Путь учителя к учителю мастеру»

Иващенко Т.А.
Перепелицына С.В.

«Не забывайте, что почва, на которой строится ваше педагогическое мастерство, — в самом ребенке, в его отношении к знаниям и к вам, учителю.

Это — желание учиться, вдохновение, готовность к преодолению трудностей.

Заботливо обогащайте эту почву, без нее нет школы»

В. А.

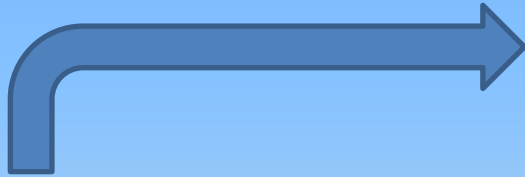
ский



Педагогическое мастерство -



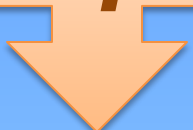
Современная
образовательная
парадигма



Кто и как стимулирует
творческую активность
обучающихся?

Педагогическое мастерство – это высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве педагога, в постоянном совершенствовании искусства обучения, воспитания и развития человека. Педагогическое мастерство рассматривается как состояние педагогической деятельности, при котором происходит создание принципиально нового в организации учебно-воспитательного процесса, в решении научно-практических проблем.

Компоненты педагогического мастерства



Высокий уровень общей и педагогической культуры

- Основа педагогического мастерства.
- Условие педагогического творчества.
- Условие эффективности и качества учебно-воспитательного процесса.
- Средство успешной самореализации педагога.

Гуманистическая направленность

- Человек— абсолютная ценность.
- Идеалы.
- Интересы.
- Система ценностей.
- Гуманистический стиль.
- Гуманистические отношения.

Профессиональные качества

- Гражданственность
- Патриотизм.
- Интеллигентность.
- Духовно — нравственная культура.
- Любовь к детям.
- Трудолюбие и работоспособность
- Ответственность.
- Технологическая компетентность.

Система профессиональных знаний, умений

Знания:

- Философские.
- Социальные.
- Психолого-педагогические.
- Дополнительные.

Умения:

- Диагностические.
- Коммуникативные.
- Организаторские.
- Исследовательские
- Проектировочные

Творчество и педагогические способности

- Дидактические.
- Конструктивные.
- Перцептивные.
- Экспрессивные.
- Организаторские
- Творческие.
- Эмоционально — ценностные и т. д.

Модель формирования профессионального мастерства преподавателя

Личность педагога и его творческий потенциал

Характеристик
и личности
педагога

Условия
педагогическог
о мастерства

Профессиональные
Специальные
Моральные
Мотивационные

Благоприятная и
стимулирующая среда

Желания и возможности
самого педагога

Педагогические умения

Методическая работа

Высокий уровень самоорганизации
профессиональной педагогической
деятельности.



Учитель -
мастер

Успешный ученик

Умеет
добывать
знания.
Учиться с
удовольстви
ем

Имеет
цель и
знает как
её
достичь.

Умеет
управлять
самообраз
ованием

Развивает
свои
способнос
ти.



Цель: достичь высокого уровня педагогического мастерства, обеспечивающего высокую эффективность педагогической деятельности.

Задачи:

- Рассмотреть особенности педагогического мастерства в современном мире;
- Выделить требования, предъявляемые к современному учителю;
- Изучение системы приемов, мотивирующих учащихся, формирующих коммуникативную компетентность с целью развития продуктивного творческого мышления.

- Развитие знаний в современной информационно-коммуникационной технологии, в области обслуживания компьютерной сети, в области современной компьютерной и иной цифровой техники.
- Разработка рабочих программ.
- Разработка дидактического обеспечения учебного процесса на компетентностной основе.
- Совершенствование знаний педагогических технологий, форм, методов и приемов обучения.
- Организация работы с одаренными учащимися.
- Участие в профессиональных конкурсах разного уровня.

Приоритетная задача образования



Развитие у школьников:

- активности,
- умения самостоятельно приобретать знания, оперировать ими,
- способности к успешной социализации и адаптации



- Проектирование своей деятельности
- Проектирование себя

Участники проекта

- Администрация школы
- Научно-методический совет
- Педагоги школы
- Информационно-библиотечная служба
- Городские культурные, образовательные, спортивные центры, учреждения допобразования
- Педагог-психолог
- Школьный фельдшер
- Родители

Этапы	Содержание работы	Результат
Информационно-аналитический	1. Анализ педагогической направленности личности педагога 2. Анализ профкомпетентности и прикладных знаний педагога 3. Изучение тематической литературы, ресурсов Интернета, обсуждение с коллегами возникающих проблем и предложений 4. Прохождение проблемных курсов ФГОС(Концепция духовно-нравственного развития, Концепция ФГОС ОО, Фундаментальное ядро ОО)	• Составление перечня личных изменений педагога • Освоение сущности и механизмов реализации системно-деятельностного подхода для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов • Формирование мотивационного компонента готовности педагога

Этапы	Содержание	Результат
Диагностический	1. Самооценка уровня готовности педагога с выявлением трудностей 2. Проектирование уроков и внеклассной работы 3. Посещение и взаимопосещение уроков с последующим анализом	•Создание «личной» стратегии построения учебного процесса с учетом особенностей класса •Изучение и корректировка Рабочей программы и Программы воспитания класса, работе с одаренными и слабоуспевающими •Разработка системы мониторинга результатов обучения и воспитания

Урок в новом формате (по Т.А. Стефановской)

Новый формат – это новая идеология урока, сущность которой раскрывается через систему концептуально выверенных идей

1. Содержание урока
 - Система базовых национальных ценностей
 - Система основных элементов научных знаний
 - Система УУД
2. Организация урока
 - Системно-деятельностный подход
3. Результаты урока
 - Прогнозируются и диагностируются как личностные, метапредметные, предметные

Этап	Содержание	Результат
Планирование работы	1. Разработка педагогом плана саморазвития с учетом научно-методической работы школы 2. Учет педагогических затруднений, выявленных на диагностическом этапе 3. Мониторинг результатов работы учителя и класса	•План саморазвития педагога •Проект по методической теме и воспитательной работе, работе с одаренными и слабоуспевающими •Проектирование разных вариантов образовательных траекторий

Этап	Содержание	Результат
Основной	1. Участие в семинарах, конференциях, вебинарах 2. Проведение мастер-классов 3. Участие в городских, областных, всероссийских конкурсах 4. Разработка адаптированных , авторских программ, ОЭР 5. Создание мультимедийных продуктов 6. Распространение своего опыта через Интернет	•Повышение качества и эффективности образования •Руководитель, организатор и менеджер учебной деятельности •Мастерство обучения (формирование основ наук) •Мастерство подготовки и проведения урока •Мастерство индивидуальной работы с учениками •Мастерство наблюдения и анализа урока, передачи накопленного опыта другим учителям

Этап	Содержание	Результат
Итоговый	Мониторинг реализации целей и задач проекта, проектирование нового этапа личного саморазвития	Саморазвитие: от педагога-тьютора к «педагогу-системщику»

Прогноз возможных негативных последствий.

- недостаточный уровень осмысления педагогом ключевых принципов и положений ФГОС,
- большое количество профессиональных затруднений при переходе на ФГОС,
- подмена системно-деятельностного подхода единичными мероприятиями



Творить - означает созидать, делать шаги в неизведанное. Каждый человек неповторим, большинство реальных проявлений креативности проявляется в детстве.

Особая ценность их в том, что они могут замечены не только родителями, но и школьными учителями. Главное их только увидеть и способствовать развитию этих качеств, а их формирование рассматривать как залог будущих возможных достижений, и как задачу по развитию творческих способностей младших школьников.



**БЛАГОДАРИМ
ЗА
ВНИМАНИЕ!**