

Проект «Год театра – год творчества»



учитель начальных классов:
Корнилова Анна Вячеславовна

**"Театр - это волшебная страна,
в которой ребёнок радуется,
играя,
и в игре он познаёт мир"**

Мерзлякова С.И.



Цель: развитие духовно-богатой личности ребенка средствами театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Разработать методическое обеспечение.
2. Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.
3. Приобщать детей к театральной культуре.
5. Создавать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на сближение детей, родителей и педагогов ОУ.
6. Способствовать самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата, уважения к личности каждого человека.

Тип

проекта:

По характеру содержания: социально-педагогический;

По числу участников проекта: группа детей 7-9 лет (25 детей);

По времени проведения: долгосрочный – 9 месяцев (сентябрь – май)
1 час в неделю в качестве внеурочной деятельности школьников –
35 занятий.

По характеру контактов: в рамках образовательного учреждения.

Формы организации театрализованной деятельности:

- Совместная организованная театрализованная деятельность взрослых и детей.
- Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игры в повседневной жизни.
- Мини-игры, мини-сценки в ходе иной непосредственно-образовательной деятельности.

Содержание работы:

1 этап - подготовительный:

Просмотр спектакля и последующее обсуждение;
презентация для детей о различных видах театра, их истории;

артикуляционная и пальчиковая гимнастика;

совместное создание педагогом с родителями и детьми театрализованной зоны:

- мюзикл, комедия;
- пальчиковый театр;
- театр теней;
- кукольный театр.

2 этап – основной:

овладение детьми выразительными средствами для создания образа персонажей:

- движение;
- поза;
- мимика;
- жест;
- речевая интонация;

игровая деятельность:

- свободные театрализованные и творческие игры детей;
- обыгрывание этюдов, потешек, мини-сценок и т. д. в индивидуальной работе;

создание игровой среды для самостоятельной театральной деятельности детей (изготовление театров, билетов; подбор музыки, реквизита);

работа с родителями:

- консультация «Развиваем красивую устную речь ребёнка»
- совместное участие детей и родителей в праздниках и

развлечениях:

«Мамин день», «День здоровья», «Пасхальный кролик» и др.

3 этап – заключительный:

репетиции с детьми для дальнейшего показа спектаклей настоящим зрителям – ученикам школы;

отчетная театральная постановка;

опрос родителей по результатам проекта.



Виды театра

- мюзикл, комедия;
- пальчиковый театр;
- театр теней;
- кукольный театр.

Мюзикл



Мюзикл. Это сценическое произведение (как комическое, так и драматическое по сюжету), в котором используются формы эстрадного искусства, драматического театра, балета и оперы, бытового танца.

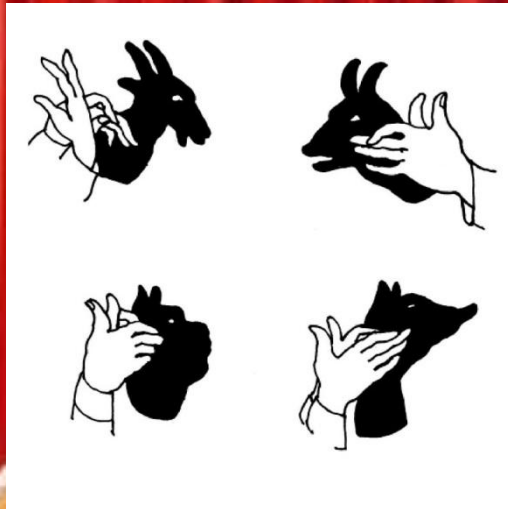
Пальчиковый театр

Пальчиковый театр - это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельный пальчик. Это могут быть просто отдельные куколки, животные, какие-то предметы для инсценировки сказки или всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок.



Театр теней

Те́атр те́ней — форма визуального искусства, зародившаяся в Китае свыше 1700 лет назад. Театр теней использует большой полупрозрачный экран и плоские цветные марионетки, управляемые на тонких палочках. Марионетки прислоняются к экрану сзади и становятся видны.



Театр кукол

Те́атр кúкол — одна из разновидностей кукольного вида искусства, в который входят мультипликационное и не мультипликационное анимационное киноискусство, кукольное искусство эстрады.



Введите в мир театра малыша
И он узнает, как сказка хороша.
Проникнется и мудростью, и
добротой,
И чувством сказочным пойдет он
Жизненной тропой.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!