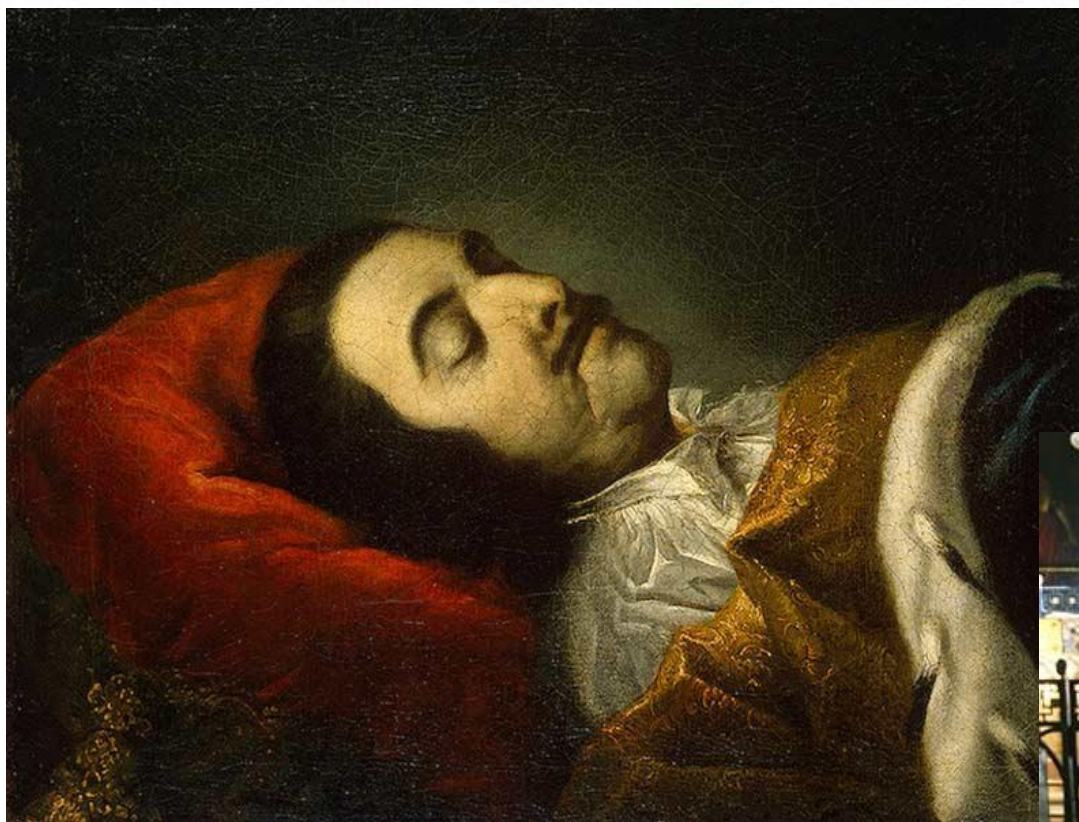


**Царский двор
в правление
Анны Иоанновны.**





**В 1725 году не стало
Петра Великого**





К власти пришёл его внук Пётр II. В то время ему было всего 12 лет.

Через 3 года Пётр второй заболел и умер.



Императрицей стала
Анна Иоанновна,
племянница Петра I.
Она была дочерью
его старшего брата
Иоанна (Ивана).

Анна Иоанновна
управляла страной
около 10 лет
(1730-1740 г.)



Вот как описывает её испанский дипломат: « Императрица Анна толста, смугловата, и лицо у неё более мужское, нежели женское. В обхождении она приятна, ласкова и чрезвычайно внимательна. Щедра до расточительности, любит пышность чрезмерно, отчего её двор великолепием превосходит все прочие европейские. Она строго требует повиновения себе и желает знать всё, что делается в её государстве, не забывает услуг, ей оказанных, но вместе с тем хорошо помнит и нанесенные ей оскорбления.»



Анна рвёт Концессии.

Придя к власти, Анна ликвидировала Верховный тайный совет, заменив его Кабинетом министров, который, в сущности, управлял страной. Также была учреждена Канцелярия тайных розыскных дел, которая в короткий срок набрала огромную силу, так как Анна постоянно боялась заговоров,



Правительственная деятельность при Анне Иоанновне в целом была направлена на продолжение курса Петра I. Сама императрица мало занималась государственными делами, она была поглощена мелочами придворной жизни, возложив управление страной на своих советников, в основном немцев. Наибольшим влиянием пользовался Бирон, который вмешивался во все дела управления страной.



Новая императрица очень любила пышные приёмы, балы, маскарады. Эпоха правления Анны Иоанновны славна катастрофическим безденежьем. Денег не хватало ни на что, кроме императорских развлечений и прокорма царского двора.



Императрица была суеверна, забавлялась стрельбой по птицам (причём судя по отзывам современников и иностранных дипломатов — стреляла очень точно, что для русской женщины того времени необычно), любила яркие наряды.



Утро
Анны
Иоанновны

Она любила быть в курсе всех сплетен, личной жизни подданных, собирала вокруг себя много шутов и болтушек, которые потешали её.



Самой известной забавой того времени стала постройка Ледяного дома. (Учебник стр.42-43)



Это событие описал в своей
книге писатель Иван
Лажечников.





Во внутренних преобразованиях страны эпоха Анны Иоанновны запомнилась улучшением почтового сообщения между городами, созданием полиции в провинциях, возобновлением строительства Петербурга. Позитивные подвижки произошли в высшем образовании и науке, особенно благодаря М.Ломоносову и иностранным ученым.



Анна была подчеркнуто набожна, суеверна, проявляла заботу об укреплении православия. При ней были открыты новые духовные семинарии, начата постройка Казанского собора.



(17) 28 октября 1740 года Анна Иоанновна скончалась в Петербурге, где и была погребена в Петропавловском соборе. Незадолго до смерти она провозгласила наследником российского престола своего внучатого племянника малолетнего Ивана Антоновича, а регентом при нем герцога Курляндского Бирона. Но вскоре после смерти Анны трон перешел к Елизавете, дочери Петра I.



Русский музей. Анна Иоанновна с арапчонком.
Растрелли.

Ресурсы :

Учебник Е.В. Дмитриева Санкт-Петербург выпуск 3, СПб

Корона принт 2009

Иллюстрации:

http://ic.pics.livejournal.com/ter_psich_oral/24156955/129884/129884_original.jpg

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/1/59/662/59662702_Peter_II_3y_imperat_or_vserossiyskiy.jp

http://historydoc.edu.ru/attach.asp?a_no=1025g

http://zavertjaeva.ucoz.ru/_si/0/77321503.jpg

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/6/90/715/90715948_anna.jpg

<http://i046.radikal.ru/1109/9b/a67d930463f3.jpg>

http://img-fotki.yandex.ru/get/4608/hck29.65/0_5dd0f_aee6f533_XL

http://nst-ice.ru/news.php?wobi=/pdkcdxj/kak_zastavit_devushek_vlyubitsya_v_s_ebya_2233_7.jpg

<http://www.glazey.info/authors/206304878ab1.jpg>

<http://www.prometeus.nsc.ru/archives/exhibit2/lomonos.jpg>

<http://s7.uploads.ru/yLHXQ.jpg>

http://historydoc.edu.ru/attach.asp?a_no=1533

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1/51/110/51110176_patersen11.jpg

http://artclassic.edu.ru/attach.asp?a_no=11887