Речевое развитие детей дошкольного возраста

Учитель – логопед Шинягина Ю.С.

Речь — специфическая человеческая функция, которую можно определить как процесс общения с помощью языка.

Речь – это особый вид деятельности, тесно связанный с памятью, мышлением, воображением, эмоциями.

Речь - средство приобретения знаний, развития всех психических функций, самовыражения и познания других, основное средство общения.

Основные направления работы по развитию речи детей дошкольного возраста.

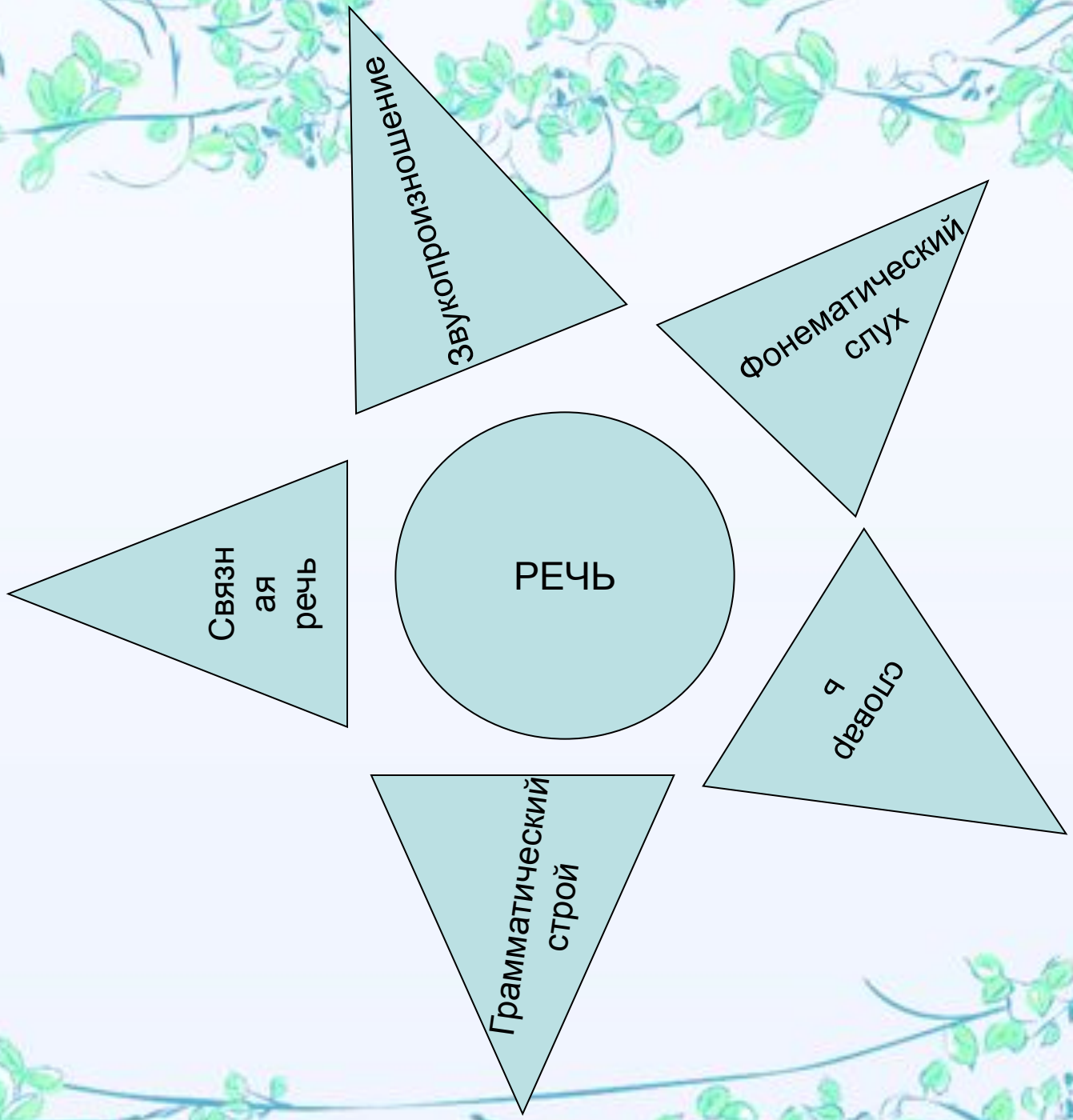
воспитание звуковой культуры речи (развитие произношения)

формирование фонематического восприятия (развитие восприятия звука)

формирование грамматического строя речи (словообразование, словоизменение, синтаксис)

развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом выражения, с ситуацией, в которой происходит общение)

развитие связной речи (диалогической и монологической)


звукопроизношение
Фонематический слух
словарь
Грамматический строй
Связная речь
РЕЧЬ

Звуковая культура речи – фонетическая и орфоэпическая правильность речи, ее выразительность и четкость дикции, т.е. все что обеспечивает правильное звучание речи.

Воспитание звуковой культуры – одна из важных задач развития речи в детском саду, так как именно дошкольный возраст является наиболее сензитивным для ее решения.

Родители должны знать, когда в норме возникают правильно произносимые звуки

Возраст ребенка	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Звуки	А О Э П Б М	И Ы У Ф В Т Д Н К Г Х Й	С З Ц Ль	Ш Ж Ч Щ	Л Р

Одна из важнейших задач в общей системе обучения родному языку в ДОУ и семье – это развитие фонематического восприятия.

► **Фонематическое восприятие** - это звуковой анализ, который лежит в основе овладения процессом обучения грамоте.

► **Фонематический слух** - это умение слышать и различать звуки родного языка в потоке речи в различном линейном порядке, в словах близких по звучанию.

Грамматический строй языка – система единиц и правил их функционирования в сфере ***морфологии, словообразования и синтаксиса.***

Развитие грамматического строя речи в соответствии с возрастной группой.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет.	6-7 лет
1. Согласование слов в роде, числе, падеже. 2.Употребление существительных с предлогами В, НА, ПОД, ЗА. 3. Употребление существительных в форме единственного и множественного числа. 4. Употребление существительных в родительном падеже. 5. Составление предложения с однородными членами.	1. Согласование слов в предложении. 2. Совершенствование умения правильно использовать предлоги в речи. 3. Образование форм множественного числа существительного. 4. Употребление формы повелительного наклонения глаголов. 5. Использование в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	1. Совершенствование умения согласовывать речи существительные с числительными. 2. Образование множественного числа существительных. 3. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. 4. Образование однокоренных слов. 5. Образование слов разными способами. 6. Составление сложных и простых предложений.	1. Согласование существительных с прилагательными, числительными, местоимениями. 2. Согласование местоимений с прилагательными. 3. Словообразование существительных и глаголов. 4. Образование сравнительной и превосходной степени прилагательных. 5. Совершенствование умения образовывать однокоренные слова. 6. использование в речи сложных предложений разных видов.

Словарь – это лексический состав речи , которым пользуется человек.

Словарь делят на активный и пассивный. Объём активного словаря у любого человека меньше объёма пассивного.

Развитие словарного запаса при нормальном развитии детей дошкольного возраста описал в своих трудах немецкий психолог Вильям Штерн. Количественный рост словарного запаса (по В. Штерну):

от 1 до 1,5 лет	в 2 года	в 3 года	в 4 года	в 5 лет
100 слов	300-400 слов	1000 – 1100 слов	1600 слов	2200 слов

Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности.

Умение связно, последовательно, точно и образно излагать свои мысли (или литературный текст) оказывает влияние и на эстетическое развитие ребенка: при пересказах, при создании своих рассказов ребенок использует образные слова и выражения, усвоенные из художественных произведений.

Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

«Я пытался достичь сердце ребенка словами, но они часто проходили мимо него не услышанными.

Я пытался достичь его сердце книгами, он бросал на меня озадаченные взгляды.

В отчаянии я отвернулся от него. «Как я могу пройти к сердцу ребенка?» воскликнул я.

Он прошептал мне на ухо: «Приди, поиграй со мной!»