

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая модифицированная программа**

Театральный кружок «Театр и дети»

**Автор:
Шашина Надежда Леонидовна,
воспитатель ОРДОВ
ГКУСО ВО ГСРЦН «Семья»**

Театр – это волшебный край, в котором ребёнок радуется, играя, а в игре познаёт мир.

С.И. Мерзлякова

Театральная деятельность способствует развитию всех видов детского творчества: художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического.



**Творческие способности являются
одним из компонентов общей
структуры личности.**

**Формируя мотивацию к
театрализованной деятельности
воспитанников,
программа «Театр и дети»
дает возможность:**

- корректировать имеющиеся нарушения
познавательной, эмоционально-волевой
сфер;**
- формировать положительные
нравственные качества личности ребенка.**

The background of the slide is a photograph of a stage. It features a large, arched opening with heavy blue curtains. The curtains are drawn back slightly at the top, revealing a white valance. The stage floor is made of light-colored wood. Several spotlights are visible on the floor, casting a warm glow. The overall atmosphere is that of a theater or performance space.

Цель программы:

*развитие
творческих
способностей детей
через
театральную
деятельность*

Задачи:

- ✓ *познакомить детей с различными видами театра, приобщить к театральной культуре;*
- ✓ *развивать у детей психические процессы, речь , используя театральные средства выразительности (мимика, жесты, движения);*
- ✓ *помочь в овладении коммуникативными навыками и развитию эмоциональной сферы детей;*
- ✓ *поддерживать желание выступать на сцене.*

The background of the slide is a photograph of a stage. It features a large, arched opening with heavy blue curtains. The curtains are drawn back slightly at the top, revealing a dark space behind them. The stage floor is made of light-colored wood. Several spotlights are visible on the floor, casting a warm, yellowish glow. The overall atmosphere is formal and professional.

Программа направлена на:

воспитанников в возрасте от 5 до 13 лет,

посещающих отделение

реабилитации для детей

с ограниченными возможностями

Информационно-рецептивный

Наглядно-действенный

Основная технология - КТД
МЕТОДЫ

Репродуктивный

Игровой

**С
движения
ми**

**Игры –
пантомим
ы
Игры –
превращен
ия**

**Инновационные
виды
театрализованн
х
игр
и упражнений**

**На имитацию
голоса**

**Театральные
игры**

**На развитие
слухового
восприятия и
творческого
воображения**

Результаты работы театрального кружка:

- *Воспитанники импровизируют, проявляют творчество в разных видах деятельности, посещают городские театральные студии;*
- *Дети проявляют желание участвовать в играх – инсценировках, спектаклях, концертах, организуемых по окончании реабилитационного периода на протяжении последних 4-х лет в профильной группе ОРДОВ;*
- *Ребята эмоциональны, выразительны в движениях;*
- *Свободно общаются со своими сверстниками и взрослыми.*

Достижения воспитанников:

- 1 место во Всероссийском конкурсе «Надежды России» (номинация «Мы - актеры»);

- 1 место во Всероссийском конкурсе «Золотая рыбка» (номинация «Актерское мастерство»)

Планы творческой деятельности:

Знакомство детей с одним из
самых древних направлений
театрального искусства -

ТЕНЕВЫМ ТЕАТРОМ



При помощи занятий театральным искусством
мы можем воспитать не только великого актера, но
и, прежде всего, ЧЕЛОВЕЧНОГО ЧЕЛОВЕКА...
К. Станиславский



A stage with blue curtains and spotlights. The curtains are a vibrant blue with vertical pleats and are held back by silver rings. The stage floor is made of light-colored wood. Several spotlights are visible on the floor, casting a warm glow. The background is a dark, textured wall.

**Спасибо
за
внимание!**