



**ЧУЖМАРОВА  
НАТАЛЬЯ  
ГЕННАДЬЕВНА**

**Учитель-логопед  
ЦРР - детский сад №65**

# Пальчиковые игры

это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев.

Они являются очень важной частью работы по развитию мелкой моторики, что является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.



# Что происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?

- Речь - неизоллированная единица, мы воздействуем на всю территорию коры головного мозга: стимулируем как процессы мышления (левое полушарие), так и творческое, креативное начало (правое);
  - распределяем энергию равномерно (уставшее возбужденное полушарие затормозит, незадействованное - проснется, активизируется).
  - Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.
  - В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.
- Чем больше умеет рука, тем умнее ее обладатель.

# Правила выполнения:

- *воспитатель проговаривает текст;*
- *показывает и проговаривает;*
- *воспитатель делает вместе с детьми;*
- *дети выполняют самостоятельно.*
- Независимо от ведущей, доминантной руки ребенка, в работу должны быть включены обе руки. Связь руки с мозгом перекрестная: правая рука связана с левым полушарием, а левая рука - с правым.
- Для улучшения межполушарных связей некоторые упражнения грамотно делать в следующей последовательности: -симметрично; -поочередно; -реципрочно, например:

# Упражнения разделены на три группы:

## **I группа. Упражнения для кистей рук :**

- развивают раздражительную способность, достаточно просты и не требуют тонких дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

## **II группа. Упражнения для пальцев условно статические :**

- совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

## **III группа. Упражнения для пальцев динамические :**

- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным.

# Игровые упражнения бывают:

☐ Традиционные

☐ Нетрадиционные

# Упражнения для кистей рук

*Пальчиковая гимнастика*



## ПТЕНЧИКИ В ГНЕЗДЕ

Обхватить все пальчики  
правой руки левой  
ладонью и ими шевелить

## «ФИЛИН»

Руки в кулачок, прижаты, большие пальчики - вверх (ушки), указательные пальцы вместе; они выставлены на вас.



## «Петушок»

Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.

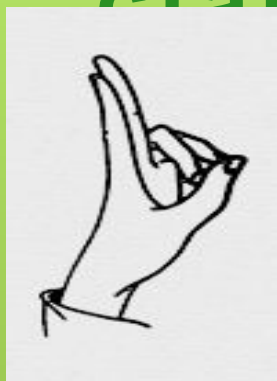


# Упражнения для пальцев условно статические



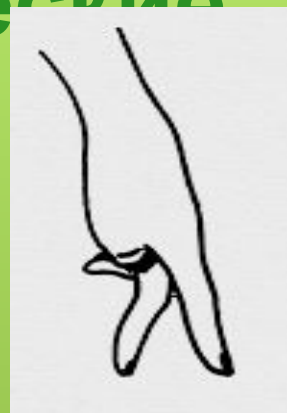
**Коза:**

Указательный и мизинец выпрямлены, большой палец - на согнутых безымянном и среднем.



**Зайчик:**

Указательный и средний пальцы выпрямлены, остальные сжаты в кулак.



**Человечек:**

Бегаем указательным и средним пальцами по столу.



**Ёжик:**

Руки сцепить в замок, пальцы одной руки и большой палец другой руки выпрямить

# НЕТРАДИЦИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ «СУ-ДЖОК ТЕРАПИЯ»

## Цель:

- скорректировать речевые нарушения у детей с помощью использования

Су – Джок терапии

## Задачи:

- Воздействовать на биологически активные точки по системе Су-Джок
- Стимулировать речевые зоны коры головного мозга



## «Ванька-встанька»



## «Массажные коврики»



# Игры с палочками

- Они не требуют никаких приспособлений.
- Помогают развитию речи и мышления.



# «ДОМИК»



# «ГРИБОК»



# «КАЧЕЛИ»



# «РАКЕТА»



# «Игры с прищепками»

- Развивают мелкую моторику рук;
- Развивают образное мышление, пространственное воображение;
- развивают навыки конструирования сложных моделей.
- Развивают фантазию, творческий потенциал.









Какие узоры можно собирать из счетных  
палочек и в какие игры играть с  
прищепками вы можете найти в  
книжке

«Играем пальчиками и развиваем речь»

Автор:

В.В.Цвынтарный;

«Игры с прищепками. Творим и  
говорим»

Ю.А.Фадеева; Г.А.Пичугина.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**

