

МИР РЕЧИ

**Презентация к урокам по программе
«Художественное слово»**

**ГБОУ СОШ № 538 Кировского района
Педагог дополнительного образования
Жукова Ольга Александровна**

Какая бывает речь?



```
graph TD; A[Какая бывает речь?] --> B[Устная]; A --> C[Письменная];
```

Устная

Письменная

Чем отличается устная речь от письменной?



```
graph TD; A[Чем отличается устная речь от письменной?] --> B[говорим и слышим]; A --> C[видим и пишем];
```

говорим и слышим

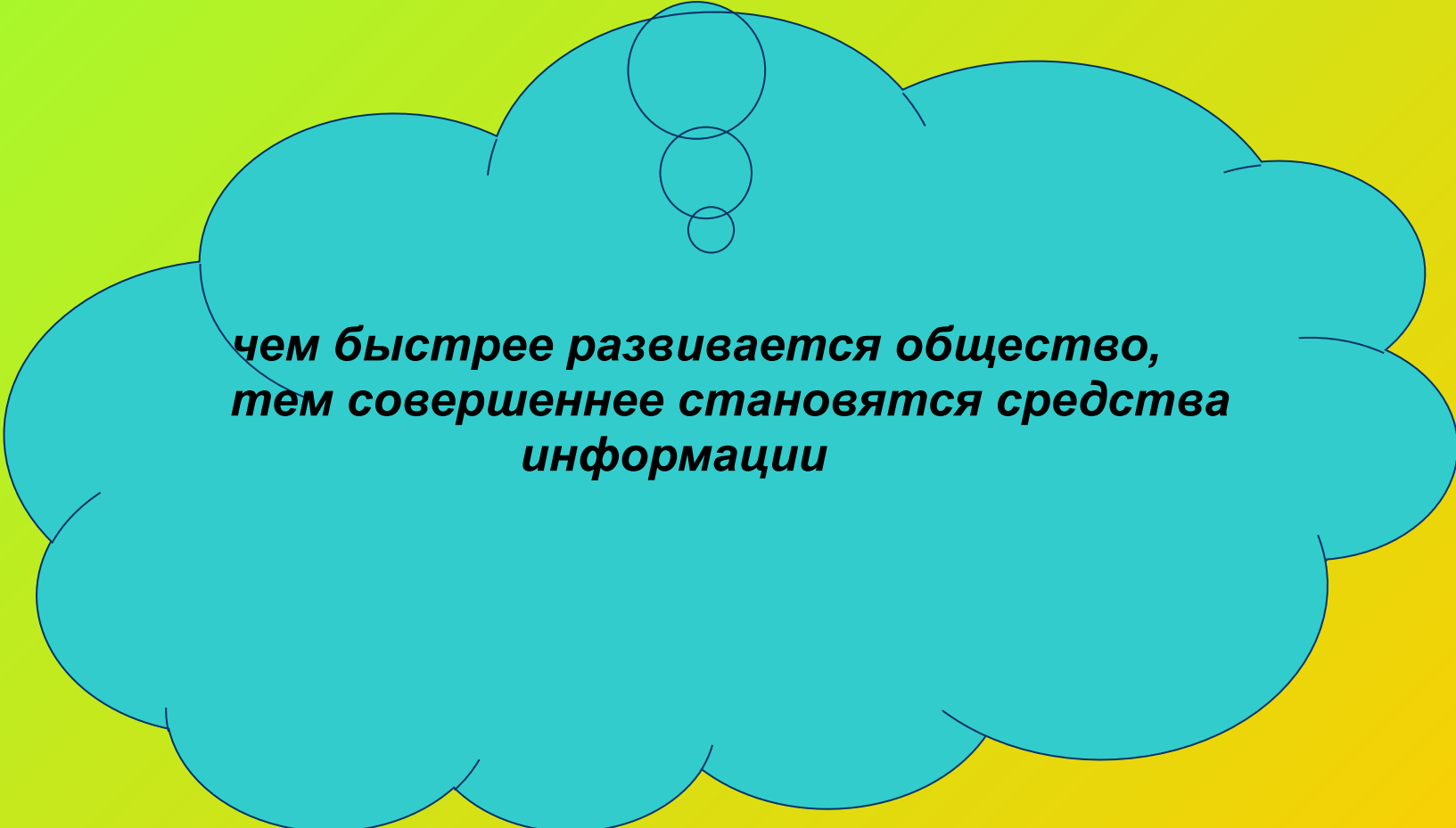
видим и пишем

Что мы знаем о речи?

(работа с кластером)



Какой вывод можно сделать из полученного?



***чем быстрее развивается общество,
тем совершеннее становятся средства
информации***

В чём плюсы и минусы современных средств информации?

(обсуждения в группах)

1 группа

Положительные

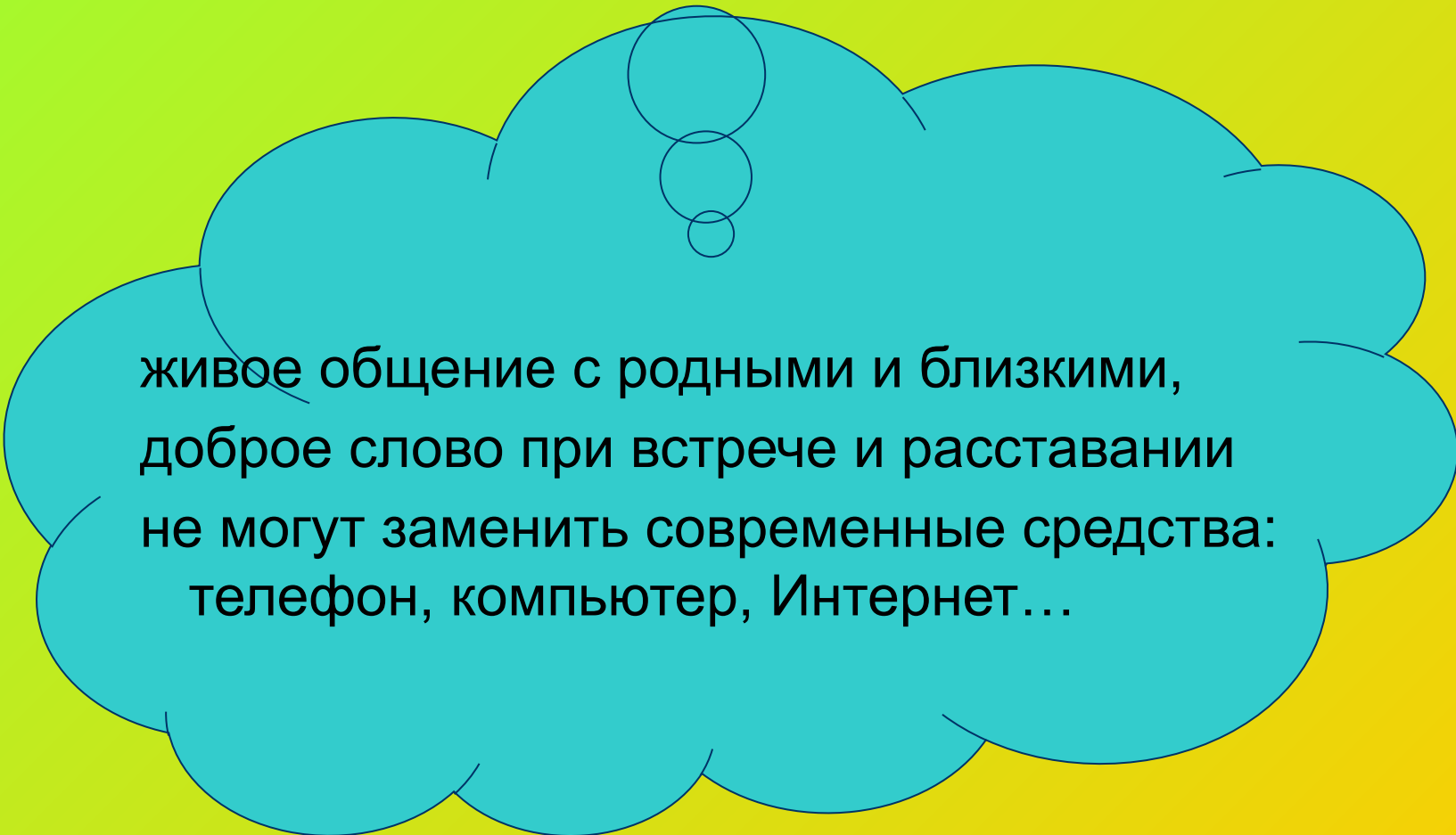
1. Доступность
2. Скорость
3. Достоверность
4. Выбор информации

2 группа

Отрицательные

1. Меньше стали читать
2. Нарушение зрения
3. Меньше стали
писать письма
4. Меньше стали
ходить в гости,
общаться с родными.
5. Одиночество.

Какой вывод можно сделать?



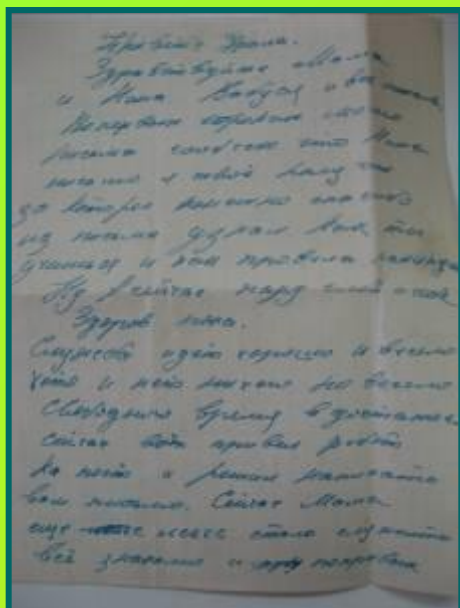
живое общение с родными и близкими,
доброе слово при встрече и расставании
не могут заменить современные средства:
телефон, компьютер, Интернет...

- *Что делать в случае, если нет телефона, Интернета?*

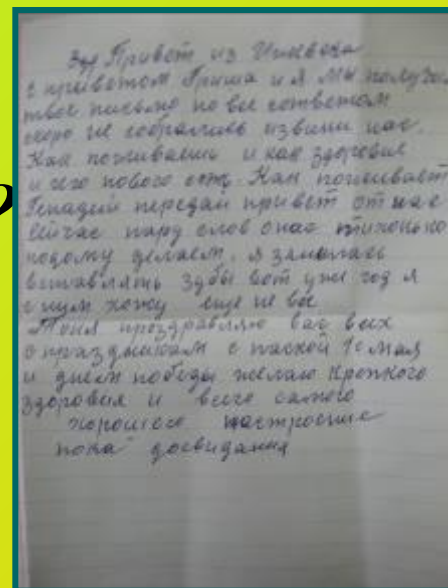
(Можно приехать или написать письмо.)

- *Вы умеете писать письма?*
- *Вы знаете, что в этом году исполняется 34 года празднику Неделя письма. Этот праздник был утвержден в 1975 году. Это праздник не только почтальонов, но и всех тех, кто любит получать и писать письма сам. Он проходит в октябре каждого года.*
- *Сможем ли мы принять участие в этом конкурсе?*
- *Что для этого нужно сделать?*

(нужно научиться писать письма)



Что такое письмо?



- Есть ли в вашей семье письма и кому они предназначены?
- Как хранятся письма в вашей семье?
- Кто обычно пишет письма в семье и для кого?
- Кто приносит письма?
- Как вы узнаете, что Вам пришло письмо?
- Как вы знаете, что это письмо?

Цель исследования: доказать, что письмо как эпистолярный жанр, учит нас не только логично излагать свои мысли, но и является способом общения между людьми.

Объектом исследования является процесс изучения истории письма.

Предметом исследования является письмо как эпистолярный жанр, как средство общения.

Для достижения данной цели были поставлены и решены следующие задачи:

- изучить литературу по данной теме и ответить на вопросы:

- что такое письмо?;
 - почему говорят «распечатать письмо»;
 - кто такой адресат и отправитель;
 - какие существуют правила этикета при переписке?;
 - какие существуют правила написания письма;
 - какие требования предъявляются к тому, кто будет писать письмо;
 - какие пословицы о письме есть в устном народном творчестве?;
 - что делается для того, чтобы возродить эпистолярный жанр?
-
- **самостоятельно написать письмо другу;**
 - **провести опрос населения (анкетирование).**

Что вы знаете о ручке и чернилах?

Цель: Почему на смену гусиному перу пришла шариковая ручка?

Задачи:

- изучить литературу по данной теме и ответить на вопросы:
 - чем раньше пользовались при написании писем?;
 - что такое стиль?;
 - когда появились гусиные перья и чернила?;
 - как появилось стальное перо?
 - как и когда появилась шариковая ручка?
-
- самостоятельно приготовить чернила (опыт);
 - собрать коллекцию ручек.

Что вы знаете о конвертах?

Цель: для чего нужен конверт?

Задачи:

- изучить литературу по данной теме и ответить на вопросы:
- когда и где появился первый конверт?
- кто придумал первый конверт?
- о чем расскажет нам конверт?
- как правильно подписать конверт?
- куда отправляют конверты?
- научиться подписывать конверты;
- собрать коллекцию конвертов.

Для чего нужна почта и почтовые ящики?

Для достижения данной цели были поставлены и решены следующие задачи:

- изучить литературу по данной теме и ответить на вопросы:

- когда открылась первая городская почта?;
- когда появился первый почтовый ящик?;
- существует ли музей Почты в Удмуртии?;
- существует ли музей Почты в России?;
- кто является хранителем почтовиков?

Что вы знаете о почтовых марках?

Для достижения данной цели были поставлены и решены следующие задачи:

1. Изучить литературу по данной теме и ответить на вопросы:

- когда появилась первая почтовая марка в России?
- Какие марки были в обращении в годы гражданской войны?
- Когда была выпущена первая советская почтовая марка?
- Когда в России появились первые коллекции марок?
- Где можно прочитать о коллекциях почтовых марок?

2. Собрать коллекцию почтовых марок.

- Чтобы начать работу над проектами вы должны разделиться на группы
- Определите какие темы вам наиболее интересны.
- Распределите обязанности.
- Приступая к работе, помните -наилучшего результата добиваются группы, работающие бесконфликтно!
- Оцените результаты работы

Исследовательские группы:

- 1. «Письмо».**
- 2. «Ручки и чернила».**
- 3. «Конверты».**
- 4. «Марки».**
- 5. «Почта и почтовые ящики»**

Анкета для населения.

Вопросы:

1. С помощью чего вы общаетесь с родными и близкими вам людьми:

- телефон;
- почтовое письмо;
- SMS;
- электронное письмо;
- другое...

2. Как часто вы получаете письма?

- 1 раз в неделю;
- 1 раз в месяц;
- 1 раз в год;
- никогда...

3. Как часто вы отправляете письма?

- 1 раз в неделю;
- 1 раз в месяц;
- 1 раз в год;
- Никогда

4. Какие чувства вы испытываете чаще, когда получаете письма?

- радость;
- печаль.

5. Храните ли вы старые письма?

- Да;
- Нет.

Рекомендуемая литература:

1. Речь. Речь. Речь: Книга для учителей начальных классов по развитию речи учащихся. Под ред. Т. А. Ладыженской. / М.: Педагогика, 1983.
2. Т. Д. Нуждина. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду. Мир вещей. / Я.: Академия развития, 1998.
3. Диво-90. Чудеса. Рекорды. Достижения. / А/о «Диво», Москва, 1991.
4. О. В. Узорова, Е. А. Нефедова. Самый полный справочник для младших школьников... / АСТ «Астрель. Профиздат.М., 2006.
5. Русские народные пословицы и поговорки. Сост. А. М. Жигунов./ Устинов, «Удмуртия», 1986.
6. Л. Н. Толстой. Собрание сочинений. В 22 – х томах. Т. 19-20. Письма. 1882-1910. /Сост. И коммент. О. А. Голиненко./ М.: Худож. лит., 1984.
7. Э. Успенский «Каникулы в Простоквашино».
8. Г. Антонова. Учимся писать письма. / ж. Нач. школа, 2005г., № 20, с.21.
9. И. В. Зенкин. Почтовое право. Почтовые правила./М.; 2004г.
10. «Почтовые вести». 2007г.
- 11.Журналы «Почтовик». 2007г.

Желаем успехов!

